

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления  
развития воспитанников № 347 г. Челябинска»

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 347  
г. Челябинска»  
«30» августа 2023 года  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО:**  
И.о. заведующего МБДОУ «ДС № 347  
г. Челябинска»  
/С.Н. Горлова/  
Приказ № 93-93 от «30» августа 2023г.



**СОГЛАСОВАНО**  
Советом ДОУ Протокол  
№ 1 от 30.08.2023 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)

с приоритетным осуществлением образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
(модуль «Планета талантов»)

Челябинск, 2023

<b>Оглавление</b>	<b>№ стр.</b>
Введение	
<b>1. Целевой раздел Программы:</b>	
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР	
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	
1.2. Планируемые результаты освоения программы	
- планируемые результаты освоения программы	
- педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения ОП	
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	
<i>Модуль «Планета талантов»</i>	
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	
<b>Содержательный раздел Программы</b>	
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР	
2.6. Рабочая программа воспитания	
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания:	
2.6.1.1. Пояснительная записка	
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания	
Направления воспитания	
Целевые ориентиры воспитания	
2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания	
Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации	
Содержание воспитательной работы в образовательных областях	
2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.	
2.6.3. Организационный раздел Программы	
2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	
2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	
2.6.3.3. Распорядок дня	
2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. <i>События ДОО</i>	
2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

2.6.3.6. Кадровое обеспечение	
2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.	
2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7.2. Содержание коррекционно-развивающей работы	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	
<i>Учебно- методический комплекс</i>	
<i>Модуль «Планета талантов»</i>	
<i>Учебно- методический комплекс</i>	
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	
3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	
3.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий	
3.4. Режим дня	
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	
<i>Время проведения</i>	
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	
<i>Модуль «Планета талантов»</i>	
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	
<i>Время проведения</i>	
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	
Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории детей, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)	
Учебный план	
Календарный учебный график	
Календарный план воспитательной работы	

## **Основные понятия и сокращения, используемые в Программе**

**ДОО** – дошкольная образовательная организация

**ФГОС ДО** – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

**ФОП ДО** – федеральная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

**ООП ДОО** – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

**РПВ** – рабочая программа воспитания

**КРР** – коррекционно-развивающая работа

**Обучение** - двусторонняя деятельность передачи и приобретения знаний, умений, навыков, качеств и нравственных ценностей

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**РППС** –развивающая предметно-пространственная среда.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## **Введение**

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 347 г. Челябинска», разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МБДОУ «Детский сад № 347 г.Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;
- Программы развития МБДОУ «Детский сад № 347 г.Челябинска»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 347 г. Челябинска» (далее - МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска») функционирует с 1971 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 12340 от 14.03.2016г. (серия 74Л02 № 0000800)

В МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 6<sup>30</sup> до 18<sup>30</sup> часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;
- адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

В МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» работают группы:

комбинированной направленности, предельная наполняемость 23 человек;

компенсирующей направленности, предельная наполняемость 14 человек.

Зачисление на обучение по АОП ДО осуществляется только с согласия (по заявлению) родителей (законных представителей) воспитанника и на основании рекомендаций ПМПК.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать образовательную программу дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» (далее – Программа),

направленная на обучение и воспитание воспитанников с 3 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Программа разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), с приоритетным осуществлением образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», модуль «Планета талантов»

Содержание Программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

**Целевой раздел** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель, задачи и принципы реализации Программы; планируемые результаты, которые представлены в виде возрастных характеристик возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО; педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.

**Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (содержание коррекционно-развивающей работы). Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум.

В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Организационный раздел** содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОО. Раздел включает ссылки на перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности

## **1. Целевой раздел Программы**

### ***Обязательная часть***

## **1.1. Пояснительная записка**

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:**

Программа обеспечивает реализацию **целей и задач** в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФАОП ДО п.10.1, 10.2

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Образовательная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО п. 1.4 с дополнениями ФАОП п. 10.3:

- 1) Поддержка разнообразия детства.
- 2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3) Позитивная социализация ребенка.
- 4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и обучающихся.
- 5) Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6) Сотрудничество Организации с семьей.
- 7) Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**



1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Общее недоразвитие речи (ОНР) имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

В соответствии с психолого-педагогической классификацией речевых нарушений Левиной Р.Е., выделяют четыре уровня общего недоразвития речи. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного уровня к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей. Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III и IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

#### **Характеристика детей с I уровнем развития речи**

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кóка» — петушок, «кóй» — открой, «дóба» — добрый, «дáда» — дай, «ти» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка.

Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «*кóка*», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно- двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («*на́ка ди*» — собака сидит, «*ато́*» — молоток, «*тя мако́*» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («*да́ть*» — дать, взять; «*ки́ ка*» — книга; «*на́ка*» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («*ато́та*» — морковка, «*тяна́т*» — кровать, «*тя́ти*» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («*ко*» — корова, «*Бе́я*» — Белоснежка, «*ти*» — пить, «*па*» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («*босё*» — большой, «*пакá*» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («*ко-ко*», «*бах*», «*му*», «*ав*») и т. п.

### Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить моко́*» — дай пить молоко; «*ба́ска ата́ть ни ка*» — бабушка читает книжку; «*дада́й гать*» — давать играть; «*во изи́ аса́ня мя́сик*» — вот лежит большой мячик.

Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ё́за*» — три ежа, «*мо́га ку́каф*» — много кукол, «*си́ ня ка́дасы́*» — синие карандаши, «*ле́т бади́ ка*» — льет водичку, «*та́син петако́к*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тиди́ та ту́е*» — сидит на стуле, «*щит а то́й*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка; в частности, словообразовательных операций разной степени сложности значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али́ л*» — налил, полил, вылил, «*гибы́ суп*» — грибной суп, «*да́йка хвот*» — заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом, ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*му́ха*» — муравей, жук, паук; «*тю́ фи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка́*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*сту́й*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдо, ваза; «*ли́ ска*» — лисенок, «*ма́нька во́йк*» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем

речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» — карандаш, «аква́я» — аквариум, «виписед» — велосипед, «мисаней» — милиционер, «хадика» — холодильник.

### Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и не узнайа» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамута хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аква́шом» — аквариум, «таталли́ст» — тракторист, «вадапавод» — водопровод, «задигайка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с я́сика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — коробочка лежит под стулом, «нет коли́ чная палка» — нет коричневой палки, «ти́ сит ламастел, касит лучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от то́я» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных. Названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»).

В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «кю́ чит свет», «виноградник» — «он са́дит», «печник» — «пёчка» и т. п.).

Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробыха» — «воробы» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — до́мник», «палки для лыж — палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («трактори́ л — тракторист, чи́ тик — читатель, абрикосны́ — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитено́й, свицо́й»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — горо́хвый», «меховой — ме́хный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «пальты́», «кофнички» — кофточки, «мебель» — «разные сто́лы», «посуда» — «ми́ ски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист,

балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («*посуда*» — «*миска*», «*нора*» — «*дыра*», «*кастрюля*» — «*миска*», «*нырнул*» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Недостаточно сформированная связная речь часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненив'к*» — снеговик, «*хихист*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендведь*» — медведь), усечение слогов («*мисанёл*» — милиционер, «*ваправот*» — водопровод), перестановка слогов («*вóкрик*» — коврик, «*восóлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корáбыль*» — корабль, «*тыравá*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Характеристика детей с IV уровнем развития речи**

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик*, *баскетболистка*, *велосипедистка*, *строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* — «купался»; *зашла, пришла* — «шла»; *треугольный* — «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «*заяц шмыгнул в нору*» — «*заяц убежал в дыру*», вместо «*Петя заклеил конверт*» — «*Петя закрыл письмо*»), в смешении признаков (*высокая ель* — «*большая*»; *картонная коробка* — «*твердая*»; *смелый мальчик* — «*быстрый*» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший* — *добрый* («*хорошая*»), *азбука* — *букварь* («*буквы*»), *бег* — *ходьба* («*не бег*»), *жадность* — *щедрость* («*не жадность, добрый*»), *радость* — *грусть* («*не радость, злой*») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище* — «*рукина, рукавица*»; *ножище* — «*большая нога, ноготница*»; *коровушка* — «*коровца*», *скворушка* — «*сворка, сворченик*»), наименований единичных предметов (*волосинка* — «*волосики*», *бусинка* — «*буска*»), относительных и притяжательных прилагательных (*смешной* — «*смехной*», *льняной* — «*линой*», *медвежий* — «*междин*»), сложных слов (*листопад* — «*листяной*», *пчеловод* — «*пчелын*»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел* — «*насел*», вместо *подпрыгнул* — «*прыгнул*»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипятильник* — «*чай варит*», *виноградник* — «*дядя садит виноград*», *танцовщик* — «*который тацувает*» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казали Черепашков нинзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез из шкафа*» — вылез из-за шкафа, «*встал кола стула*» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом*»; «*я умею казать двумя пальцами*»), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения программы**

Обозначенные в ФАОП ДО п.10.4.3.1 - 10.4.3.3 возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;



20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.**

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Для изучения особенностей речевого развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) педагоги используют «Мониторинг речевого развития для детей с ТНР», разработанный учителями-логопедами Ленинского района г. Челябинска.

Основой педагогической диагностики в МБДОУ «ДС № 421 г. Челябинска» является АИС ДОУ «Мониторинг развития ребенка». Разработчики программы: научный руководитель проекта - кандидат педагогических наук Едакова И. Б., программист-разработчик - Соколов Е.Г., разработчики содержания - Шилкова И. А., Лесина Ю.Г.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### ***Модуль «Наш дом- Южный Урал»***

#### ***Цели и задачи реализации модуля «Наш дом - Южный Урал»***

***Цель реализации модуля:*** способствовать воспитанию у детей чувства патриотизма - любви к семье, детскому саду, родному краю.

#### ***Задачи реализации модуля:***

- развивать у дошкольников интерес к родному городу, краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- приобщать к культуре и традициям семьи, детского сада, родного города, края;
- формировать чувство толерантности, чувство уважения к народам Южного Урала, их традициям;
- воспитывать у детей бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на нее;
- формировать у дошкольников чувство любви, гордости, патриотизма к малой родине, к своей Отчизне.

#### ***Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:***

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

#### ***К трем годам:***

- проявляет интерес к устному поэтическому творчеству;
- положительно относится к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам;
- участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек;
- знает с назначение отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности;
- отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

#### ***К четырем годам:***

- проявляет интерес к устному народному творчеству;
- имеет сведения о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек;
- знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
- проявляет интерес к исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности;
- имеет желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

#### ***К пяти годам:***

- имеет представления об уральской природе в разное время года;
- знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями;
- знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, имеет представление о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах;
- использует их в игровой деятельности; придумывает небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами;

- передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительные образы.

*К концу дошкольного возраста*

- имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной.

- знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек);

- имеет представления о растительном и животном мире уральского региона;

- проявляет познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;

- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму);

- знаком с истоками национальной и региональной культуры: с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала; с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

- имеет представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

### ***Модуль «Планета талантов»***

#### ***Цели и задачи реализации модуля «Планета талантов»***

***Цель реализации модуля:*** формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

***Задачи реализации модуля:***

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах деятельности;

- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;

- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт дошкольников.

***Планируемые результаты освоения содержания модуля:***

**1,5-3 лет**

***В лепке:***

- знаком с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы - в отличие от рассыпчатого песка или манки);

- преобразовывает различными способами пластический материал (месит, разминает, сминает, похлопывает, отрывает, отщипывает кусочки и снова соединяет вместе, сплющивает, делает углубления пальчиком, выдавливает силуэты с помощью формочек и др.);

- узнает и сравнивает формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандаш, как морковь, как пирамидка, как колесико и др.);

- сравнивает объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);

- создает простейшие формы и устанавливает сходство с предметами окружающего мира;

- изменяет форму и превращает ее в другую: шар расплющивает ладонками в диск и получает печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкает в тор (кольцо) и получает бублики, баранки, колечки для пирамидки;

- создает фигурки, состоящие из двух-трех частей, для этого соединяет части и видит целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет).

***В рисовании:***

- замечает «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно начинает понимать, что это образ (изображение) реального предмета;

- держит карандаш, фломастер, мелок и оставляет свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт);

- освоил способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкает линии);

- понимает назначение красок и кисти; знает их особенности и пользуется ими (правильно держит кисть, смачивает ворс водой, набирает краску, ведет по ворсу и проводит линии,

промывает, просушивает, ставит в стаканчик или на подставку; не оставляет кисть в воде; не пачкает краски);

- воспринимает лист бумаги как пространство, видит его границы и может действовать в заданных пределах - не выходит за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;

- начинает передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами - графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно);

- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

#### ***В аппликации.***

- знаком с бумагой как художественным материалом, ее свойствами (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попослушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способами изменения в результате различных действий (сминается, складывается, рвется, разрезается, приклеивается);

- создает выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жуки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги,

- раскладывает и приклеивает готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

#### **3-4 года**

##### ***В лепке***

- знаком с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), их свойствами (пластичность, вязкость, вес, объем), возможностью воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки);

- осмысленно воспринимает обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки;

- узнает и самостоятельно лепит базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяет их по замыслу - преобразовывает в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);

- создает оригинальные образы из двух-трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенец в гнезде);

- с интересом и увлечением лепит различные фигуры с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальцев - отщипывает кусочек, соединяет детали, примазывая их друг к другу; зачищает край; разглаживает фигуру; вытягивает небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвост, крылья, клюв);

- синхронизирует работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); умеет соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

##### ***В рисовании:***

- рисует карандашами, фломастерами, мелками, проводит разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкает их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);

- осваивает навыки рисования кистью - аккуратно смачивает и промывает, набирает краску на ворс, ведёт кисть по ворсу, проводит различные линии, создаёт простейшие орнаменты, рисует и раскрашивает замкнутые формы, создаёт выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);

- отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;

- самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета (птички в гнезде, цыплята на лугу);

- выражает свое эмоциональное состояние, передаёт отношение к изображаемому;

- в самостоятельной художественной деятельности проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

### ***В аппликации:***

- знаком с бумагой как художественным материалом, ее свойствами (легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способами изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается);

- создаёт выразительные образы из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;

- раскладывает и приклеивает готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

### **4-5 лет**

#### ***В лепке:***

- увлеченно экспериментирует с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;

- заинтересованно и целенаправленно обследует предмет (зрительно и тактильно), выделяет обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирает рациональный способ формообразования;

- понимает взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулирует силу нажима, комбинирует способы, вдавливая для получения полых форм);

- самостоятельно применяет в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, защипывание, прищипывание);

- самостоятельно использует стеку и различные штампы для передачи характерных признаков создаваемого образа;

- изобретает свои способы лепки;

- стремится к более точному изображению (моделирует форму кончиками пальчиков, сглаживает места соединения частей и всю поверхность изделия, передает фактуру);

- осваивает разные способы соединения частей в целое.

#### ***В рисовании:***

- с интересом создает образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передает основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет);

- самостоятельно находит композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги;

- создает геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте;

- украшает узорами плоскостные и объемные изделия;

- уверенно и свободно использует освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона);

- увлеченно экспериментирует с художественными материалами и инструментами;

- обследует и более точно передает форму объектов через обрисовывающий жест; координирует движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров, локальные - в процессе штриховки и возвратные - в процессе тушевки).

#### ***В аппликации:***

- создает различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляет аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;

- начинает пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивает навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

### **5-6 лет**

### ***В лепке:***

- осмысленно и точно передаёт форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

- продолжает осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный;

- самостоятельно выбирает приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

### ***В рисовании:***

- свободно смешивает краски, чтобы получить новые цвета и оттенки; уверенно пользуется кистью, рисует всем ворсом кисти или концом; создает образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);

- освоил различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно использует разные цвета и оттенки, старается регулировать темп, амплитуду и силу нажима;

- передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимает, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

- передает несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображает несложные смысловые связи между объектами, старается показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

### ***В аппликации:***

- выполняет плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);

- освоил новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное - по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);

- свободно создает орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

### ***6-7 лет***

#### ***В лепке:***

- точно передает форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

- творчески создает динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирает тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно выразительные средства;

- самостоятельно выбирает приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

#### ***В рисовании.***

- творчески совершенствует технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинирует

изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делает эскиз; уверенно регулирует темп, амплитуду и силу нажима;

- создает различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делит лист бумаги линией горизонта на равные и неравные

части; выстраивает два-три плана (передний, задний); пытается передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

#### ***В аппликации:***

- создает художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);

- освоил новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

- свободно комбинирует освоенные способы, сочетает технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

## **2. Содержательный раздел Программы**

### ***Обязательная часть***

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие** в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО п. 32.1 направлено на создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП п.32.1.1.)**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

- воспитание правильного отношения к людям, вещам;

- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Обучение игре детей младшего дошкольного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работникам и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП п.32.1.2.)**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с



невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.1.3.)**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные,

дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

##### ***Развитие игровой деятельности***

1. Бабаева Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности — СПб.: «Детство-пресс», 2004, 192с
2. Давидчук А.Н. Обучение и игра: Методическое пособие. Синтез, 2004. -168с.
3. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. — 208 с.
4. Зворыгина Е.В. Я играю! Условия для развития первых самостоятельных сюжет, игр малышей: пособие для воспитателей и родителей. - М.: Просвещение, 2007, 112 с.
5. Игрунов Н. Большая энциклопедия детских игр. — М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. - 384 с.
6. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2005, 64 с. ил.
7. 365 развивающих игр / Сост. Беляков Е. А.- М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999. - 304 с., с илл.- (Внимание: дети!).

##### ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)***

1. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003. — 96 с. (*Развитие и воспитание дошкольника*)
3. Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: Аркти, 80 с.
4. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2008, 96 с.

5. Козлова С.А., Шукшина С.Е. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и моё тело. - М.: Школьная пресса, 2012. -32с: цв. ил.
6. Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. - М.: Линка-Пресс, 2000, 224 с, ил.
7. Курочкина И.Н. Путешествие в страну хороших манер: пособие для детей ст. дошк. возраста. - М.: Просвещение, 2007, 63 с., ил. (серия «Скоро в школу»)
8. Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -96с.
9. Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2012
10. Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010. - 192с.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу***

1. Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О.В., Щербакова И.А. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура»). - М.: Аркти, 2003, 168 с.
2. Алфёрова А.Г. МИР ЧУДЕС: стихи для детей. - Челябинск: ИП Алфёрова А.Г., 2012
3. Андреева Н., Селиванова Е. Азбука профессий. Южный Урал. -Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть,2014. -40с.: ил.
4. Алфёрова А.Г. Если я поймаю солнце, Челябинск-2014
5. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд. - Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с.
6. Виноградова Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для ст. дошк. и мл. шк. возраста. - М.: Просвещение, 2005, 95 с., ил. (Скоро в школу)
7. Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы». - М.: Аркти, 2003, 184 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
8. Жуковская Р.И. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1990, 176 с., ил. (Библиотека воспитателя детского сада)
- 9 Журнал-путеводитель «Уральский перекресток». Краткий справочник. Познай свой край. Челябинская область. - Челябинск: Абрис, 2001, 110
10. Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. - СПб.: «Детство-пресс», 2007, 96 с., ил.
11. Калашников Г.В. Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин. - СПб.: «Детство-пресс», 2008, 32 с., ил.
12. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Детство-Пресс, 2000, 304 с., ил.
13. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина.: Практическое пособие для работников ДОУ. - М.: Аркти, 2003, 80 с. (Развитие и воспитание дошкольников)
14. Кириков С.В. По Южному Уралу и Башкирии. - М.: Изд-во Моек, ун-та, 1989, 172 с.
16. Мой город: Челябинск в объективе Сергея Васильева: (альбом). — Челябинск: Автограф, 2006, 208 с., ил.
15. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: Линка- Пресс, 2003, 200 с.
16. Пудовина Е.И. Государственные праздники РФ: Методическое пособие. - М.: Айрис- пресс, 2004, 64 с. (Методика)
17. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников ДОУ и учителей начальных классов. - М.: Аркти, 2003, 64 с. + наклейка
18. Рыжова Н.А., Логинова Л.А., Даниокова А.И. Мини-музей в детском саду. - М.: «Линка-пресс», 2008, 256 с., ил.
19. Соловьева Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран 5-8 лет. Москва «Просвещение», 2015.
20. Сокровенный дар. Посвящается 70-летию Ленинского района г. Челябинска. Литературно-художественное издание. - Челябинск: ИД «Светунец», 2005, 110 с., ил.

21. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. М.: Центр педагогического образования, 2013. -176 с.
  22. Тимошкина Н.А. Методика использования русских народных игр в ДО. (Старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008. -64с.
  23. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб.: «Детство-пресс», 2000
  24. Форстман Г.В., Машин М.Д. Уральские станкостроители: Ист.-биограф. очерк. - Челябинск: Юж.-Урал. КН. Изд-во, 198.176с.
  25. Форстман Г.В., Машин М.Д. Уральские станкостроители: Ист.-биограф. очерк. - Челябинск: Юж.-Урал. КН. Изд-во, 198.176с.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)***
1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-пресс», 2005, 144 с.
  2. Азбука пешехода: для дошкольников и детей начального школьного возраста. - М.: ИД «Третий Рим», 2007, 60 с.
  - 3\ Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрькинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. - М.: «Просвещение», 1998, 96 с. с ил.
  4. Волков В.М. Как избежать беды. Советы подполковника милиции детям: Книга для чтения по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности». — М.: Вита-Пресс, 2003
  5. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»). — Волгоград: Учитель, 2007
  6. Горская А.В. Правила — наши помощники. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города: Учебно-наглядное пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2006
  7. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб.: «Детство-пресс», 2009, 208 с
  8. Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено. Сценарии игр и праздников. — Новосибирск: «Сибирское университетское издательство» 255 с.
  9. Кривицкая А.М. Тайны дорожных знаков. - Каменск-Уральский: Изд. «Калан». 1995
  10. Клименко В.Р. Обучайте дошкольников правилам движения. (Из опыта работы). М.: «Просвещение», 1973
  11. Поддубная Л.Б. Система работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в ОУ. - Волгоград.: ИТД «Корифей», 2007, 112 с.
  12. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группа. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2007, 128 с.
  13. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Старшая группа. Занимательные материалы. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2008, 96 с.
  14. «Пожарному делу учиться вперед пригодиться...» Главное управление МЧС России по челябинской области. Челябинск, 2005
  15. Правила противопожарной безопасности «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений - Пресс».
  16. Правила личной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений - Пресс».
  17. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н.; Под ред. Романовой Е.А., Малюшкина А.Б.. - М.: ТЦ Сфера, 2006, 64 с.
  18. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Методическое пособие. - М.: «Третий Рим», 2007, 55
  19. Развивающая литература по изучению правил дорожной безопасности с дошкольниками и МБДОУ №347/
  20. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008, 80 с.

21. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. - М.: Прометей; Книголюб, 2002, 80 с.
22. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2006, 80с
23. Электробытовые приборы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений - Пресс».
24. Шипицына Л.М., Казакова Е.И. Школа без наркотиков. Книга для педагогов и родителей. 2 изд, переработанное и дополненное. — СПб.: Детство-Пресс, 2001

#### **Формирование положительного отношения к труду**

1. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с
2. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебнометодическое пособие. - СПб.: Детство-пресс, 2004, 144 с., ил
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2006, 80 с.
4. Кондратьева Н.Н. «Мы». Программа экологического образования детей. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: «Детство-пресс», 2005, 240 с.
5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: «Детство-пресс», 2005, 160 с. ил.
6. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1989. - 144 с
7. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. - 2-е изд. - М.: Просвещение, Владос, 1994, 216 с., ил.
8. Труд и наблюдения в природе. (Сост. А. Ф. Мазурина). Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение» 1967. 227 с. с илл.
9. Храпов В.Е. Воспитание и труд. - М.: Знание, 1985, 96 с.

Образовательная область **«Познавательное развитие»** в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО п. 32.2 направлена на создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.2.1.):**

- Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает:
- развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности;
  - обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
  - формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
  - формирование представлений об окружающем мире;
  - формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в

предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.2.2.):**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;

- развитие представлений о себе и окружающем мире;

- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.2.3.)**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты,

упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

##### ***Ознакомление с окружающим миром***

- 1) Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.
- 2) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
- 3) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
- 4) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
- 5) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
- 6) И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. ФГОС ДО» Сфера, 2021
- 7) Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- 8) Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- 9) Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- 10) О.А. Скоролупова «Осень». Занятия с детьми старшего дошкольного возраста». М.: Скрипторий 2010
- 11) О.А. Скоролупова «Ранняя весна». Занятия с детьми старшего дошкольного возраста». М.: Скрипторий 2010
- 12) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
- 13) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
- 14) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
- 15) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.

##### ***Формирование элементарных математических представлений***

- 1) Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. М.ТЦ Сфера 2009
- 2) Голицына Н.С. Занятия в детском саду: Перспективное планирование: Вторая младшая и средняя группы/Н.С. Голицына. - М.: Скрипторий, 2007
- 3) Голицына Н.С. Занятия в детском саду: Перспективное планирование: старшая группа/Н.С. Голицына. - М.: Скрипторий, 2007
- 4) Мальцева, Ирина Владимировна Математика для дошкольников от А до Я / Мальцева Ирина Владимировна. - М.: Клевер-Медиа-Групп, 2015.
- 5) Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб: Детство-Пресс, 2004.
- 6) Новикова В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5-7 лет: методическое пособие / В.П. Новикова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2011.
- 7) Петерсон, Л.Г. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. / Л.Г. Петерсон. - М.: Ювента, 2013
- 8) Петерсон, Л.Г. Раз - ступенька, два ступенька. В 2-х т. Т. 1. Раз - ступенька, два ступенька...Математика для детей 5-6 лет / Л.Г. Петерсон. - М.: Ювента, 2013
- 9) Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48
- 10) Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
- 11) Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
- 12) Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
- 13) Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176с.

Образовательная область **«Речевое развитие»** в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО п.32.3 включает создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО 32.3.2):**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой



негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их называния, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.3.3):**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.3.4):**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности,

развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

- 1) Агеева И.Д. 500 загадок-обманок для детей ТЦ: «Сфера», Москва, 2010
- 2) Алябьева Е.А. Развитие глагольного словаря. Москва, 2011
- 3) Ассмус А.Н., А.И. Блохина Сборник упражнений для детей с недостатками произношения. Выпуск первый. Москва 1959
- 4) Астапов В.М., Ю.В. Микадзе Психология детей с отклонениями и нарушениями психического развития СПб.: Питер 2001.
- 5) Волкова Л.С., С.Н. Шаховская Логопедия Москва «Владос», 2002г.
- 6) Гомзьяк О.С. Говорим правильно в 6-7 летальбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы (1,2 альбомы). СПб: «Детство -Пресс», 2010.
- 7) Громова О.Е. Говорю правильно. ТЦ «Сфера» 2009
- 8) Громова О.Е., Г.Н. Соломатина Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет. Методическое пособие СПб: «Детство -Пресс», 2009.
- 9) Даньшина Н.Г. Альбом логопедических игр и упражнений для предупреждения дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания у младших школьников с ОНР. Белгород, 2006.
- 10) Зайцева Ж.В. Методическое пособие по коррекции заикания у дошкольников. Белгород 2008
- 11) Зуева Л.Н., Н.Ю. Занимательные упражнения по развитию речи альбом Звуки р, л

Москва «Астрель» 2003г.

12) Костылева, О.П. Солошенко Ступеньки к школе обучение грамоте детей с нарушениями речи Москва «Сфера» 1999

13) Иншакова Альбом для логопеда М., 2013

14) Косинова Е.М. Уроки логопеда М. «Эксмо», 2013

15) Максакова А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Москва: «Просвещение» 1988

16) Нищева Н.В. Конспекты логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР СПб., 2006.

17) Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (4 – 7 лет) СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006

18) Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2009.

19) Перегудова Т.С., Г.А. Османова Вводим звуки в речь картотека для автоматизации звуков ш, ж. СПб: «Детство -Пресс», 2010.

20) Перегудова Т.С., Г.А. Османова Вводим звуки в речь картотека для автоматизации звуков с, з, ц. СПб: «Детство -Пресс», 2010.

21) Поваляева М. А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону, 2001.

22) Репина З. А., В.И. Буйко Уроки логопедии Екатеринбург, 2002г.

23) Российская Е.Н., Л.А. Гаранина Произносительная сторона речи М.: «Аркти» 2003г.

24) Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Волгоград: «Учитель», 2001

25) Савельева Е. 500 веселых загадок в стихах ТЦ «Сфера» Москва, 2010

26) Скворцова И. Логопедические игры Москва 2008

27) Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. СПб: «Детство -Пресс», 2010.

28) Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения СПб: «Детство -Пресс», 2010.

29) Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (Альбом 1,2,3,4) «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2016

30) Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 1999

31) Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Москва, «Просвещение», 1991.

32) Шерстобитова С.Ю. Комплексное сопровождение детей 2-4 лет с речевыми нарушениями. Волгоград: Учитель, 2009.

33) Штрасмайер В. Обучение и развитие ребенка раннего возраста. «Академия», 2002.

34) Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Основы логопедии. М. «Просвещение», 1989.

35) Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста М.: Айрис-прес, 2007г

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО п.32.4 создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.4.1).**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;

музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.4.4.).**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.4.5.).**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через калейдоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

***Приобщение к изобразительному искусству и развитие продуктивной деятельности***

1) Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет М.: ТЦ Сфера, 2013. – 80 с.

- 2) Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.
- 3) 5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
- 4) 6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128с.
- 5) 7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с.
- 6) Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. - СПб.: «Детство-пресс», 2003, 272 с
- 7) Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью (Большое искусство - маленьким): Учебно-наглядное пособие. - СПб.: Детство-пресс, 2000. -40 с.+цв.вкл. 32 с.
- 8) Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом (Большое искусство - маленьким): Учебнонаглядное пособие - 2-е изд. - СПб.: Детство-Пресс, 2000. - 23 с. + цв.вкл. 24 с.
- 9) Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. - СПб.: «Детство-пресс», 1999, 112с. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2016. – 240 с.
- 10) Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -320с.
- 11) Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2014.
- 12) Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 208с.
- 13) Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. - М.: ТЦ «Сфера», 2001, 112 с. ил.
- 14) Лыкова И.А. Планета динозавров. Аппликация из бумаги. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям - Дмитров: ИД «Карапуз», 2009
- 15) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. - 216 с., перераб и доп.
- 16) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. - 152 с., перераб и доп.
- 17) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. - 216 с., перераб и доп.

#### ***Развитие музыкально-художественной деятельности***

- 1) Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Младшая группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор • Санкт - Петербург», 2007-236с.
- 2) Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Средняя группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор • Санкт - Петербург», 2007-270с.
- 3) Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Подготовительная группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор • Санкт - Петербург», 2012 - 366с.
- 4) Каплунова И.М. Праздник каждый день. Доп. Материал к конспектам музыкальных занятий Подготовительная группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор • Санкт - Петербург», 2011
- 5) Петрова Т.И., Сергеева ЕЛ., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. М.: Школьная Пресса, 2004. — 128 с.

**Образовательная область «Физическое развитие»** в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО п.32.5 предусматривает создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.5.4.)**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения,

формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.5.5).**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (в соответствии с ФАОП ДО п.32.5.6.):**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-



экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

- 1) Алексеева А. М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольном образовательном учреждении. – Ростов н/Дону, Феникс, 2005
- 2) Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 304 с.
- 3) Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.
- 4) Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с.
- 5) Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.
- 6) Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128 с.
- 7) Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.
- 8) Тарасова Т.А. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений. - Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2004. - 158 с.
- 9) Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. - 144 с.
- 10) Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье, 1997., с-70.
- 11) Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Конспекты для нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале: пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003
- 12) Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017

#### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное,

внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).»

### Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включаются такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления

работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

С учётом темы недели модель образовательного процесса отражается в календарно-тематическом планировании педагогов.

М е с я ц е д е л и	Т е м а т и ч е с к и е	З а д а ч и	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Для организации образовательного процесса выбран комплексно–тематический принцип. Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется учебным планом и это придает систематичность всему образовательному процессу. Календарь тематических недель утверждается ежегодно в учебном плане ДОУ.

#### Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Сроки	Тема
-------	-------	------

Сентябрь	01.09-08.09	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
		<i>День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом</i>
	11.09-15.09	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	<b>13.09</b>	<i>День рождения города Челябинска</i>
	18.09-22.09	«Урожай»
	25.09-29.09	«Краски осени»
	<b>27.09</b>	<i>День дошкольного работника</i>
Октябрь	<b>01.10</b>	<i>Международный день пожилых людей. Международный день музыки.</i>
	02.10-06.10	«Животный мир»
	<b>04.10</b>	<i>Всемирный день животных</i>
	09.10-13.10	«Я – человек»
	<b>15.10</b>	<i>День отца в России (третье воскресенье октября)</i>
	16.10-20.10	«Народная культура и традиции»
	23.10-27.10	«Наш быт»
Ноябрь	30.10-03.11	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	<b>04.11</b>	<i>День народного единства</i>
	07.11-10.11	«Транспорт»
	<b>08.11</b>	<i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</i>
	13.11-17.11	«Здоровей-ка»
		<i>«День матери»</i>
	20.11-24.11	<i>«Кто как готовится к зиме»</i>
	27.11-01.12	<i>«Кто как готовится к зиме»</i>
<b>30.11.</b>	<i>День Государственного герба Российской Федерации</i>	
Декабрь	<b>03.12</b>	<i>День неизвестного солдата. Международный день инвалидов</i>
	04.12-08.12	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	<b>05.12</b>	<i>День добровольца (волонтера) в России</i>
	<b>08.12</b>	<i>Международный день художника</i>
	<b>09.12</b>	<i>День героев Отечества</i>
	11.12-15.12	«Город мастеров»
	<b>12.12</b>	<i>День Конституции Российской Федерации</i>
	18.12-22.12	«Новогодний калейдоскоп»
	25.12-29.12	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	01.01-08.01	<i>Зимние каникулы</i>
	09.01-13.01	«Рождество»
	15.01-19.01	«В гостях у сказки»
	22.01-26.01	«Этикет»
	29.01-02.02	«Моя семья»
Февраль	05.02-09.02	«Азбука безопасности»
	<b>08.02</b>	<i>День Российской науки</i>

	12.02-16.02	«Миром правит доброта»
	<b>15.02</b>	<i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</i>
	19.02-22.02	Наши защитники»
	<b>21.02</b>	<i>Международный день родного языка</i>
	<b>23.02</b>	<i>День защитника Отечества</i>
	26.02-01.03	«Весна шагает по планете»
Март	04.03-08.03	«Женский день»
	11.03-15.03	«Быть здоровыми хотим»
	18.03-22.03	«Маленькие исследователи»
	25.03-29.03	«Встречаем птиц»
	<b>27.03</b>	<i>Всемирный день театра</i>
Апрель	01.04-05.04	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	08.04-12.04	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	<b>12.04</b>	<i>День космонавтики</i>
	15.04-19.04	«Дорожная безопасность»
	22.04-26.04	«Волшебница вода»
	29.04-03.05	«Праздник весны и труда»
Май	01.05	<i>Праздник весны и труда</i>
	06.05-10.05	«День победы»
	09.05	<i>День Победы</i>
	13.05-17.05	«Мир природы»
	<b>19.05</b>	<i>День детских общественных организаций России</i>
	20.05-24.05	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	<b>24.05</b>	<i>День славянской письменности и культуры</i>
	27.05-31.05	«Скоро лето!»
	01.06.	<i>День защиты детей</i>
	06.06	<i>День русского языка</i>
	12.06	<i>День России</i>
	22.06	<i>День памяти и скорби</i>
	08.07	<i>День семьи, любви и верности</i>
	12.08	<i>День физкультурника</i>
	22.08	<i>День государственного флага Российской Федерации</i>
	27.08	<i>День российского кино</i>

#### Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
<b>Обследование</b>				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	инструктор по гигиеническому воспитанию, ст.воспитатель, воспитатели,

				инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	врач, поликлиника, инструктор по гигиеническому воспитанию
<b>Двигательная активность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	воспитатели
5.	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	2 раза в неделю	воспитатели
6.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	воспитатели
7.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	воспитатели
8.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	воспитатели, инструктор физкультуры
9.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	муз.руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
10.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	воспитатели, инструктор физкультуры
11.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	все педагоги
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
1.1.	Витаминация третьего блюда			
1.2.	Дыхательная гимнастика			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели, младшие воспитатели
2.1.	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос			
2.2.	Натуропатия – чесночные бусы			
2.3.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			

3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	инструктор по гигиеническому воспитанию
3.1.	Адаптогены – шиповник			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели, младшие воспитатели
4.1.	Натуропатия –чесночные бусы, дыхательная гимнастика			
4.2.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
5.1.	Витаминизация третьего блюда			
5.2.	Дыхательная гимнастика			
6	Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели, младшие воспитатели
6.1.	Натуропатия –чесночные бусы, дыхательная гимнастика			
6.2.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели групп
7.1.	Использование естественных сил природы			
<b>Закаливание</b>				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
1.1.	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		



Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактический материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		

Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах,	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы.

<p>– на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>-игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		<p>Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС ДО и ФАОП п. 5.2.1.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей,

деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребёнка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой

мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
<b>Культурные практики</b>					
- ситуации общения (нахождения положительно о социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) -рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	- индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные ) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры – фантазирование ; - импровизационные игры- этюды;	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); -музыкальная гостиная; -чтение художественной литературы; -пение; -музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; - коллекционирование; -проектирование.	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	-утренняя гимнастика ; - подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; - двигательные паузы; -пробежки; -строевые упражнения; - спортивные игры.

	-дидактические игры (развивающие, музыкальные)				
--	---------------------------------------------------------	--	--	--	--

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость в соответствии с ФГОС ДО.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1) развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

2) создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

3) постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

4) тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

5) ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

6) своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

7) дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**3-4 года.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**4-5 лет.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**6-7 лет.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической



предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей;
- рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в

различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.) и ФАОП ДО п. 39.3.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- 1) выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- 2) вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- 3) внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

- 4) создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

5) повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе. После логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, и информирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, объясняя необходимость совместных усилий педагогов детского сада и родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда в устной и письменной форме (в тетрадях ребенка).

Участие родителей предусматривает:

- систематическое закрепление изученного материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

#### **Перечень пособий**

1. Алексеева Е.Е. У тебя будет братик или сестричка! Книга для родителей, которые ждут второго ребенка. - СПб.: ИД Литера, 2012, 48 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»).

2. Арнаутова Е.П., Зубова Г.Г., Ермакова Л.А., Кулакова Е.А. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников: Метод, пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2006
3. Воронкевич О.А. Наглядная информация для родителей I часть. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
4. О.А. Воронкевич Наглядная информация для родителей II часть. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
5. Воспитание 2-летнего ребенка: Пер. с англ. — М.: Росмэн, 1998, 157 с. (Серия советы родителям)
6. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей. / Российский госуд. пед. университет им. А.И.Герцена. Кафедра дошкольной педагогики. — СПб.. «Детство-пресс», 2000, 192с.
7. Гордин Л.Ю., Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, концепты лекций, консультации, мониторинг. — М.: ТЦ Сфера, 2005
8. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду: этнопедагогический подход. - М.: ТЦ Сфера, 2005, 144 с.
9. Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б., Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. - М.: Аркти, 2003, 96 с.
10. Доронова Т.Н. Из детства — в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. - М.: Просвещение, 2003, 143 с.
11. Доронова Т.Н., Глушкова Г.В, Гризык Т.И. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию ДОУ и родителей. - М.: Просвещение, 2005, 191с.
12. Доронова Т.Н. Взаимодействие ДОУ с родителями. Пособие для работников ДОУ. - М.: 2002, 120 с.
13. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г. и др. Защита прав и достоинства маленького ребенка: координация усилий семьи и детского сада: Пособие для работников ДОУ. - Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2001, 227 с
14. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г., Князева О.Л., Соловьева Е.В. Защита прав и достоинства маленького ребенка: Координация усилий семьи и дет. сада: Пособие для работников ДОУ. - М.: Просвещение, 2003, 143 с
15. Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1989, 192 с.
16. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ. - М.: Аркти, 2003, 88 с.
17. Кожевникова М.Н. Не хочу спать! В помощь родителям, чьи дети испытывают проблемы со сном. - СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
18. Кожевникова М.Н., Нагаева Л.Г. Ребенок говорит неправду! Фантазия или обман? Советы и рекомендации психолога. - СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
19. Луговская А., Кравцова М.М., Шевнина О.В. Ребенок без проблем! Решебник для родителей. - М.: Эксмо, 2008, 352 с., ил.
20. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и педагогов дошкол. учреждений- М.: Мозаика-Синтез, 2011, 144 с.
21. Макарова Е.Г. «Освободите слона» (Воспитание средствами искусства). - М.: Знание, 1985, 80 с.
22. Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. Сдружество: программа взаимодействия семьи и детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
23. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи. - М: ТЦ Сфера, 2007, 48 с.
24. Поощрения и наказания в воспитании детей. — М.: Педагогика, 1971, 200 с.
25. Свирская Л.В. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников ДОУ. - М.: Линка-Пресс, 2007, 176 с
26. Хазиева Р.К. Не хочу идти в школу! Советы и рекомендации родителям будущих первоклассников. — СПб.: ИД Литера, 2011, 32 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
27. 6 основных ошибок воспитания: Практическое руководство для молодых родителей. — СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)

28. 12 упражнений для детей и родителей для позитивного настроения. - СПб.: ИД Литера, 2011, 64 с. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)

**Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи**

<b>Адресная направленность</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Дополнительный материал</b>
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Все группы	Маркетинговое исследование	1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Беседа Конференция для родителей членов совета ДОУ	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, к Дню 8 марта выпускные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»-	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп

Группы раннего возраста	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Все группы	Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о деятельности МАДОУ	Информация Фотоотчеты

## **2.6. Рабочая программа воспитания**

### **Обязательная часть**

#### **2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания**

##### **2.6.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 347 г. Челябинска» (далее – МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска», ДОУ), реализующего адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее – АОП ДО), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФАОП ДО п. 49.1.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

##### **2.6.1.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют ФАОП ДО п.49.1 и основным направлениям воспитательной работы.

#### **2.6.1.3. Направления воспитания** (в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.1.).

- Патриотическое направление воспитания в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.2.

*Цель* – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Цель* – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- Социальное направление воспитания в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.3.

*Цель* – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с др. людьми.

- Познавательное направление воспитания в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.4.

*Цель* – формирование ценности познания.

- Физическое и оздоровительное направление воспитания в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.5.

*Цель* – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- Трудовое направление воспитания в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.6.

*Цель* – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

- Эстетическое направление воспитания в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.7.

*Цель* – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

#### **2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (в соответствии с ФАОП ДО п.49.1.5.)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## 2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания

### 2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 347 г. Челябинска» расположен в Ленинском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и



самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Вечный огонь», «Память» или «Скорбящие матери», «Сестричка», «Памятник добровольцам-танкистам» и др. В пешей доступности расположен Мемориальный комплекс памяти Сотрудников завода «Станкомаш», погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В ближайшем окружении от детского сада Корпус № 1 находятся: МОУ СОШ № 68, ДЮЦ, МБУДОД «ДШИ № 4», ГБУЗ «ОКБ № 2», МБДОУ № 2, 375; Корпус № 2 находятся: МОУ СОШ № 75, детская библиотека № 15, ГБУЗ «ОКБ № 2», ДК «Станкомаш», Спортивный клуб «Лидер», МБДОУ № 421, 402, 125. Такое удобное расположение дает нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства, для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также совместно с выше перечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

#### **Уклад образовательной организации**

МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» дошкольное образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

В основе уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Правила и нормы, заложенные в Укладе ДОУ, отражены в следующих локальных актах и документах:

- Устав МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»;
- Программа развития ДОУ;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Договор об образовании.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, в процессе совместной деятельности взрослых и детей, индивидуальной работы

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах.

Ключевые элементы уклада:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Деятельность МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание.

Цель МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»: развитие личности каждого воспитанника с учётом его индивидуальности, создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. Смысл деятельности: создать такие условия в дошкольной организации, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознаёт ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями дошкольного учреждения, семьи и социальных партнёров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.

Воспитательная работа педагогов МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

- Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

- Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

- Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

- Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п. - Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Педагог реализует по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Отношение к воспитанникам также выстраивается на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Педагог:

- видит и слышит воспитанника, сопереживает ему;
- всегда проявляет уважительное отношение к личности воспитанника; - уравновешен и соблюдает выдержку в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков на основе знаний возрастных и индивидуальных особенностей;
- предоставляет воспитанникам право выбора; - поддерживает и стимулирует детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности.

Отношение к родителям (законным представителям воспитанников) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка; на основе доброжелательного стиля общения, корректности при общении, тщательного планирования педагогических действий, индивидуального подхода. Выбирается сотрудничество, а не наставничество, динамичность.

Педагог:

- учитывает, что родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка;
- направлен на укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий;
- старается выстраивать единую стратегию воспитания и развития ребенка с семьей.

Отношение к сотрудникам и партнёрам МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики поведения.

Традиции и ритуалы, пожалуй, самая содержательная составляющая уклада дошкольной организации. Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы - событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственные, традиционные праздники культуры. Тематические дни: Дни здоровья, безопасности, Дни открытых дверей, социальные акции и др. Сложившиеся на основе длительного опыта совместной деятельности членов группы и прочно укоренившиеся в их жизни нормы, правила поведения и действий, повседневного общения, соблюдение которых стало потребностью каждого члена данной группы становятся групповыми традициями (большими и малыми).

Малые, будничные, повседневные традиции скромнее по масштабам, но не менее важны по воспитательным воздействиям. Они учат поддерживать установленный порядок, вырабатывая устойчивые привычки поведения.

Ежедневные традиции:

- ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми в группе;
- ежедневное чтение художественной литературы;
- «демонстрация достижений ребенка» способствующее повышению познавательной активности детей, созданию эмоционально-комфортных условий для развития ребенка, атмосферы признания.

Большие традиции – это яркие массовые события, подготовка и проведение которых воспитывают чувство гордости за свой коллектив, веру в его силы, уважение к общественному мнению.

Ежемесячные традиции:

- Выставки, коллекционирование (в зависимости от направленности события, мероприятия, проекта).

Ежегодные традиции: годовой цикл образовательных событий, основанных на праздниках народного, экологического и гражданского календаря. За годы плодотворного труда в детском саду сложились свои традиции:

- ежегодно ко дню Великой Победы мы организуем праздничные мероприятия. Такие мероприятия несут особую воспитательную ценность для подрастающего поколения;

-социально значимые акции по профилактике ДДТТ, «Новогоднее настроение» (организация совместного творчества детей и родителей»), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру);

- детско-родительские праздники и соревнования;

- праздник, посвященный «Дню защиты детей».

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. В группах детского сада организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями, приуроченные к сезонным праздникам и мероприятиям.

#### **Общности образовательной организации (в соответствии с ФАОП ДО п. 49.1.3.2.)**

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОО организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания

необходимо соотносить с желаниями других. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

### **2.6.2.2. Содержание воспитания в образовательных областях.**

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.1.-49.2.7.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.

Перечень программ, технологий и пособий (см. АОП ДО, с. 28).

**«Познавательное развитие»** предполагает формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Перечень программ, технологий и пособий (см. АОП ДО, с. 34).

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;  
знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и пособий (см. АОП ДО, с. 37).

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;  
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: культура и красота, культура поведения.

Перечень программ, технологий и пособий (см. АОП ДО, с. 41).

**«Физическое развитие».** Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;  
 организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Перечень программ, технологий и пособий (см. АОП ДО, с. 44).

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в соответствии с ФООП ДО п. 29.3.5.3 стр. 186 является ведущей формой организации ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

#### **Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей	Беседы Личный пример Показ Напоминание

Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

#### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	



непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		Образовательная деятельность в семье
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей.

<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические,</li> <li>– коррекционные.</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений
--------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

### 2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (законными представителями). Социальное партнерство.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО в соответствии с ФАОП ДО п. 49.3.2.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

**Перечень программ, технологий и пособий (см. АОП ДО, с. 55).**

### **2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

### **2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.**

Нормативно-методическое обеспечение в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.2. создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### **Перечень методических материалов и средств воспитания**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– книги, открытки, плакаты</li> <li>– коллекции камней, кукол в народных костюмах и др.</li> <li>– фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др.</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр <ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> </ul> </li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов <ul style="list-style-type: none"> <li>– различные виды театра</li> </ul> </li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>

Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– материалы и оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

#### **Патриотическое**

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронина, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2004

#### **Социальное**

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

Горлова Н.А. Речевой фитнес: программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями / Н. А. Горлова, О. А. Горлова. - Москва: Баласс, 2014

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. - М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004



Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко...»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. - Москва: Баласс, 2014.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

#### **Познавательное**

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы – земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Горячев А.В. Всё по полочкам: методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников / А. В. Горячев, Н. В. Ключ. - Изд. 2-е, перераб. - Москва: Баласс, 2010

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Корепанова М.В. «Моя математика»: для детей младшего и среднего дошкольного возраста: методические рекомендации для педагогов / М. В. Корепанова, С. А. Козлова. - Москва: Баласс, 2008

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

#### **Физическое и оздоровительное**

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика: методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников / Н. А. Фомина. - Москва : Изд. дом Рос. акад. образования: Баласс, 2005

#### **Трудовое**

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

#### **Этико-эстетическое**

Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. - Москва: Баласс, 2014

Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012

Котлякова Т.А. Разноцветный мир: Программа и методические рекомендации по рисованию / Т. А. Котлякова. - Москва: Баласс, 2020

Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС "Школа 2100": (монография) / О. В. Чиндилова. - Москва: Баласс, 2010

Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников: [для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч.] / О. В. Чиндилова, А. В. Баденова. - Москва: Баласс, 2018

#### **2.6.3.3. Распорядок дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### **Циклограмма воспитательной работы с детьми**

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.  Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств.

	Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения.		Воспитание культуры поведения в общественных местах.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.  Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.  Воспитание ответственности и самостоятельности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.  Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге.  Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.  Воспитания отзывчивости,	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.  Воспитание бережного	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные понимание произведения искусства.	

	<p>сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>	<p>отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### 2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям,

различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупный бесценный опыт в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День города Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День рождения детского сада День Нептуна Конкурс Выставка
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические

		(«Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	--	----------------------------------------------------------------

**2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в соответствии с ФАОП ДО п. 49.3.3. может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

**Перечень элементов РППС**

**для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Пространство (помещение) ДОО</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОО	Огород Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Спортивное оборудование
	Территория ДОО	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Огород
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок

		Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Музыкальные инструменты
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

#### **2.6.3.6. Кадровое обеспечение**

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с ФАОП ДО п. 49.3.14.

#### **Примерный перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы**

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание системы воспитательной работы в ДОО</li> <li>- Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания</li> <li>- Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>- Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей</li> <li>- Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания</li> <li>- Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и</li> </ul>

	<p>правилами внутреннего распорядка образовательной организации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>– Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>– Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в разработке РПВ</li> <li>– Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания</li> <li>– Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе</li> <li>– Организация коррекционной воспитательной работы</li> <li>– Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей</li> </ul>



Социальный педагог	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Разработка мер по формированию у детей социальной компетентности, социокультурного опыта</li> <li>– Разработка мер по обеспечению досуговой занятости детей в ДОО</li> <li>– Разработка мер по социально-педагогическому сопровождению детей в трудной жизненной ситуации</li> <li>– Разработка мер по профилактике социальных девиаций среди детей</li> <li>– Планирование совместной деятельности с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации детей</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание художественного вкуса у детей, эмоциональной отзывчивости на музыку</li> <li>– Создание позитивного психологического климата в группе воспитанников, принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными возможностями здоровья</li> <li>– Формирование мотивации воспитанников к музыкальному образованию</li> <li>– Развитие музыкальных и творческих способностей воспитанников, эмоционального и эстетического восприятия музыкальной культуры</li> <li>– Формирование начала музыкальной культуры, способствование развитию общей духовной культуры</li> </ul>
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание у детей способности договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы</li> <li>– Помощь ребёнку в умении точно, правильно, корректно строить высказывание и вежливо выражать собственное мнение</li> <li>– Формирование у детей умения пользоваться средствами выразительности устной речи</li> <li>– Помощь ребёнку в преодолении психологического барьера, возникающего при общении с разными собеседниками</li> <li>– Создание оптимальных условий для реализации эффективного речевого поведения детей в ролевой игре</li> <li>– Формирование коммуникативно-речевых умений, выражающих сочувствие, сопереживание, отзывчивость и т.д</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой</li> <li>– Воспитание интереса к отдельным достижениям в области спорта, к региональным видам спорта</li> <li>– Развитие умения поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками</li> <li>– Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие)</li> </ul>

	– Создание условий для развития творчества и самостоятельности в приобретении двигательного опыта в разнообразной предметно-игровой среде
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 347 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» для детей с тяжелыми нарушениями речи в ППС предусмотрены специально созданные условия, направленные на коррекцию речи (мнемотаблицы, игры и пособия по развитию речи, мелкой моторики, оборудованные речевые уголки). В кабинетах учителей-логопедов имеется специальное развивающее интерактивное оборудование;

– событийная среда МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» организуются: индивидуальные выставки, коллекции и др.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых. Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.**

Проведение коррекционной работы обеспечивают воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя - логопеды, педагог- психолог. Коррекционная работа строится на принципах системности и комплексности в соответствии с ФАОП ДО п.43.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### **2.7.3. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации и в соответствии с п. 43.7 – 43.11 ФАОП ДО. Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений, оказание детям с тяжёлыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных и особых образовательных потребностей. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития оптимального для ребёнка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью её активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребёнка. Обследование строится с учётом следующих принципов:

Принцип комплексного изучения ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трёх направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребёнка, особенностях раннего речевого и психического развития ребёнка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учёта возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приёмов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребёнка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### **Направления деятельности специалистов в системе коррекционно-развивающей работы**

Специалист	Направления деятельности
------------	--------------------------

Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей;</li> <li>определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребёнком;</li> <li>- формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи;</li> <li>работа над просодической стороной речи;</li> <li>- коррекция звукопроизношения;</li> <li>- совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;</li> <li>- устранение недостатков слоговой структуры слова;</li> <li>- отработка новых лексико-грамматических категорий;</li> <li>- обучение связной речи;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте;</li> <li>- предупреждение нарушений письма и чтения</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учёт лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;</li> <li>- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;</li> <li>- систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов;</li> <li>- включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей;</li> <li>- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);</li> <li>- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребёнком по заданию учителя-логопеда;</li> <li>- развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сенсорных функций и психомоторики;</li> <li>- формирование мотивации к познанию;</li> <li>- развитие психических познавательных процессов;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей;</li> <li>- коррекция нарушений эмоционально-личностной, волевой, познавательной сфер</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка диафрагмально-речевого дыхания;</li> <li>- развитие координации движений;</li> <li>- музыкотерапия;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- развитие эмоциональной сферы;</li> <li>- развитие просодической стороны речи</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие крупной и мелкой моторики;</li> <li>- развитие пространственной ориентировки;</li> <li>- развитие физиологического и речевого дыхания;</li> <li>- координации речи с движением.</li> </ul>

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных

речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Для детей с ТНР предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

### *Модуль «Наш дом - Южный Урал»*

Модуль рассчитан на проведение кружковой деятельности в виде специально организованных занятий с детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет)

#### *Реализация модуля в различных видах деятельности*

	<b>Мероприятия</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<u>Ознакомление с природой:</u> -беседы, мини-презентации, показы фильмов о природе, выставки по ознакомлению с животным и растительным миром Южного Урала, работа с народными приметами, фенологическим календарем; -сбор гербариев, коллекций; - опытническая и экспериментальная работа; - проектная деятельность, акции.
	<u>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</u> - экскурсии ( по помещениям и территории детского сада; по ознакомлению с достопримечательностями района), мини-походы в парк, сквер; -беседы
	<u>Ознакомление с прошлым родного края:</u> -организация этнографического уголка в группе (музей в ДОУ); -просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий
<b>Физическое развитие</b>	-просмотр фильмов о спорте и спортсменах южного Урала; -беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Южного Урала; - беседы о видах спорта; - использование национальных, народных игр народов Южного Урала; -проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-беседы об изобразительном искусстве Южного Урала, об орнаменте и декорах; -беседы, презентации о творчестве уральских художников, скульпторов; - рассматривание репродукций, картин, слайдов, открыток, буклетов; -художественно-продуктивная деятельность: вышивка, аппликация из ткани др. материалов
	-знакомство с уральским фольклором: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки; -знакомство с мифами, легендами, уральскими народными и авторскими сказками; -тематические выставки, посвященные творчеству уральских писателей и поэтов
<b>Речевое развитие</b>	-знакомство с уральским фольклором: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки; -знакомство с мифами, легендами, уральскими народными и авторскими сказками; -тематические выставки, посвященные творчеству уральских писателей и поэтов
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-игры-инсценировки; - драматизация уральских народных сказок, произведений уральских писателей и поэтов; - показ всех видов театров; - оформление уголков ряжения (предметы уральского костюма) во всех возрастных группах; - ознакомление с народными музыкальными инструментами; - использование в группе аудио и видео записей концертов, детских праздников

Учебно-методический комплекс

1. Наш дом — Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, - Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с.
2. Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом - Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с.

3. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску/Т.Л. Корецкая. - Челябинск: Юж.- Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.
4. Коротковских, Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы: наглядно- дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л.Н. Коротковских. - Челябинск: Взгляд, 2003.
5. Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск, АБРИС, 2014.-255 с.
6. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом - Южный Урал. Челябинск, АРБИС, 2014.
7. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программнометодическому комплексу Наш дом - Южный Урал. Челябинск, АРБИС, 2014.
8. Уральские промыслы. Наглядно-дидактическое пособие по изо деятельности. Л.Н. Коротковских, Л.М. Месеренко, Л.А. Москвина, Взгляд, Челябинск, 2014.
9. «Программа по патриотическому воспитанию Южный Урал: шаг за шагом.» Челябинск, 2016 - 240
10. Дидактическое Пособие «Челябинск в картинках».

### ***Модуль «Изобразительная деятельность» «Планета талантов»***

Для реализации приоритетного направления педагоги нашего Учреждения используют парциальную программу художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыковой И.А. -

Учебно-методический комплекс

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественноэстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.: ИД «Цветной мир», 2019.- 136с.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»): учебно - методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016г
3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»): учебно - методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015г.
4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»): учебно - методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно — эстетическое развитие»): учебно — методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно — эстетическое развитие»): учебно - методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
7. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. -М.: ТЦ Сфера, 2001.- 112с.

## **3. Организационный раздел Программ**

### ***Обязательная часть***

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством



юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности в соответствии с п. 32 ФОП

Дошкольное образовательное учреждение оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. В ДОО имеется медицинский, методический кабинет, музыкальный зал, 3 кабинета учителей-логопедов, кабинет педагога-психолога, изостудия.

В группах ДОО созданы условия для всех видов детской деятельности. Предметная среда в группах постоянно пополняется и является динамичной. В распоряжении детей центры: познавательно-речевой, двигательный, игровой, конструирования и математики, театрализованно-музыкальный и другие. Учтены региональный компонент, гендерный уклон, возрастные особенности детей, традиции ДОО. В группах имеются мультимедийное оборудование, телевизоры. На территории ДОО имеются:

- прогулочные участки, оборудованные верандами, малыми формами;

- физкультурная площадка;

- огород;

- оформлены газоны и цветники вокруг здания детского сада и на прогулочных участках, что позволяет эстетически воспитывать детей и прививать им бережное отношение к природе.

Планирование образовательного процесса, условия для его осуществления курирует методическая служба детского сада. В кабинете функционирует методическая библиотека. Одним из важнейших направлений развития системы образования в ДОО – информатизация образовательного процесса. В ДОО имеются компьютеры, ноутбуки, телевизоры, МФУ, принтеры, проектор, экран.

**Оборудование основных помещений МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» в соответствии с основными направлениями развития воспитанников**

**(Корпус № 1)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Наличие специальных помещений</b>	<b>Основные пособия и специальное оборудование</b>
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития, бактерицидные лампы.
	Медицинский блок:	В соответствии с приказом МЗ РФ от 05.11.2013г. № 822н «Об утверждении

	Медицинский кабинет (изолятор) Процедурный кабинет	порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях».
	Спортивная площадка	Полосы препятствий, поле для футбола (пионербола), дорожка «здоровья» (для закаливания)
Социально коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, музыкальные центры, уголки уединения, игровые модули, сюжетно – игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, музыкальные центры, аудиотека, в групповых помещениях второго этажа мультимедийное оборудование.
	Раздевалки в групповых помещениях, коридор первого этажа	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, синтезатор, микрофон, мультимедийная установка.
	Территория	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно – ролевых игр.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини – лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, дидактические и развивающие игры, игры – головоломки, игры для развития логического мышления.
	Территория	Цветники, огород.
Речевое развитие	Групповые помещения	Театральные уголки, дидактические и развивающие игры, детские библиотеки с подбором детской литературы.
Художественно эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголки музыкально – художественного творчества, зоны художественно - продуктивной деятельности театра разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибобо и др.), музыкальные центры.
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, микрофон, синтезатор, музыкальный центр.
	Раздевалки в групповых помещениях, коридор первого этажа	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.
Коррекционное направление	Совмещенный кабинет учителя – логопеда и педагога - психолога	Мебель, компьютер с лицензионным программным обеспечением, принтер, дидактические игры, картотеки, фонотека, демонстрационный материал, дидактические игрушки, диагностический материал, иллюстрационный материал, оборудование для развития мелкой моторики, песочно – анимационный материал.

**(Корпус № 2)**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Кабинет заведующего МБДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим и учебно-вспомогательным персоналом и родителями (законными представителями) воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"><li>– нормативно-правовая документация;</li><li>– документация по содержанию работы в МБДОУ.</li></ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"><li>– осуществление методической помощи педагогам;</li><li>– организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– библиотека педагогической, методической и детской литературы;</li><li>– дидактические и методические материалы для организации работы с воспитанниками по пяти направлениям, по коррекционно-развивающей работе;</li><li>– библиотека периодических изданий;</li><li>– демонстрационный, раздаточный материал для проведения непосредственно образовательной деятельности;</li><li>– опыт работы педагогов;</li><li>– документация по содержанию работы в МБДОУ;</li><li>– игрушки, муляжи;</li></ul> изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки; иллюстративный материал; материалы педсоветов, консультаций, семинаров и др.; доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.
Коридор МБДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников.	стенды для родителей, сотрудников; выставка детских работ.
Медицинский кабинет с изолятором	осмотр воспитанников; консультативно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников и сотрудниками МБДОУ.	мебель; медицинское оборудование; холодильник; методический материал для профилактико-просветительской работы; весы; ростомер.
Логопедические кабинеты	диагностика воспитанников; коррекционно-развивающая работа с воспитанниками; консультативно-	настенное зеркало; наглядно-иллюстративный материал; дидактический и игровой материал; методические пособия;

	просветительская работами с родителями (законными представителями) воспитанников и сотрудниками МБДОУ.	инструментарий; мебель; доска.
Музыкально-спортивный зал		
Музыкальный зал	утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением; непосредственно образовательная деятельность; досуговые мероприятия, праздники и развлечения; театрализованные представления.	музыкальные инструменты; пианино; музыкальный центр; фонотека, нотный материал; методическая литература; наглядно-иллюстративный материал; дидактический и игровой материал.
Спортивный зал	утренняя гимнастика; непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры; досуговые мероприятия, спортивные праздники и развлечения, дни здоровья.	спортивное оборудование; спортивный инвентарь; тренажеры; нестандартное спортивное оборудование; методическая литература; наглядно-иллюстративный материал; дидактический материал.
Групповые комнаты	проведение режимных моментов; совместная образовательная и самостоятельная деятельность; непосредственно образовательная деятельность в соответствии с программой.	детская мебель для практической деятельности; игровая мебель; методические пособия; центры развития; методическая литература; наглядно-иллюстративный и раздаточный материал; дидактический и коррекционно-развивающий материал
Спальное помещение	дневной сон; гимнастика после сна.	спальная мебель
Приемная комната	прием воспитанников; информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников.	информационные стенды для родителей; выставки детского творчества; детские кабинки и кушетки; полки для обуви.
Прогулочные участки	прогулка, наблюдения; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность воспитанников; трудовая деятельность.	игровое функциональное (беседки, скамьи) и спортивное оборудование; зеленая зона, цветник; материал и атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр; спортивный инвентарь для спортивных игр и упражнений; инвентарь для трудовой деятельности; оборудование для игр с песком и водой; предметы-заместители, игрушки и т.п.
Спортивная площадка	организация физкультурно-оздоровительной работы на улице	прыжковая яма; баскетбольное кольцо; мишень; гимнастическое бревно.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений

## изобразительного искусства

В перечень включены произведения художественной литературы и изобразительного искусства согласно п. 33 ФОП ДО

### 3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень включены анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру в соответствии п. 33 ФОП

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента дома должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

### 3.3. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями в соответствии с п. 51.3 ФАОП

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341), согласно п. 51.3 ФАОП

### 3.4. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений и в соответствии с п. 35 ФОП

### Режим пребывания детей дошкольного возраста в МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» (холодный период)

Режимные моменты	Средняя группа	Разновозрастная дошкольная группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	4-5 лет	3-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игры	6 <sup>30</sup> – 7 <sup>50</sup>	6 <sup>30</sup> – 8 <sup>00</sup>	6 <sup>30</sup> – 8 <sup>00</sup>	6 <sup>30</sup> – 8 <sup>30</sup>
Утренняя зарядка	7 <sup>50</sup> -8 <sup>00</sup>	8 <sup>00</sup> -8 <sup>10</sup>	8 <sup>10</sup> -8 <sup>20</sup>	8 <sup>20</sup> -8 <sup>30</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>10</sup> – 8 <sup>30</sup>	8 <sup>10</sup> – 8 <sup>30</sup>	8 <sup>20</sup> – 8 <sup>40</sup>	8 <sup>30</sup> – 8 <sup>50</sup>
Самостоятельная деятельность, игры, двигательная активность	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>00</sup>	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>00</sup>	8 <sup>40</sup> – 9 <sup>00</sup>	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>00</sup>
Занятия	9 <sup>00</sup> -9 <sup>50</sup>	9 <sup>00</sup> -9 <sup>50</sup>	9 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> -10 <sup>50</sup>
Самостоятельная деятельность, двигательная деятельность	9 <sup>50</sup> -10 <sup>00</sup>	9 <sup>50</sup> -10 <sup>00</sup>	-	-
Второй завтрак	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>10</sup>	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>10</sup>	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>10</sup>	10 <sup>30</sup> - 10 <sup>40</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>00</sup>	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>00</sup>	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>05</sup>	10 <sup>50</sup> – 12 <sup>15</sup>

Подготовка к обеду, обед	12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	12 <sup>05</sup> -12 <sup>40</sup>	12 <sup>15</sup> -12 <sup>45</sup>
Подготовка ко сну, сон	12 <sup>30</sup> - 15 <sup>00</sup>	12 <sup>30</sup> - 15 <sup>00</sup>	12 <sup>40</sup> - 15 <sup>00</sup>	12 <sup>45</sup> - 15 <sup>00</sup>
Подъем, закаливание, гимнастика после сна	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>
Занятия	15 <sup>10</sup> -15 <sup>30</sup>	-	15 <sup>10</sup> -15 <sup>35</sup>	15 <sup>10</sup> -15 <sup>40</sup>
Самостоятельная деятельность, двигательная активность, инд. работа	15 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>10</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>35</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>40</sup> -16 <sup>10</sup>
Подготовка к ужину, ужин	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>30</sup>	16 <sup>10</sup> – 16 <sup>30</sup>	16 <sup>10</sup> – 16 <sup>30</sup>	16 <sup>10</sup> – 16 <sup>30</sup>
Самостоятельная деятельность, двигательная активность, инд. работа	16 <sup>30</sup> – 16 <sup>50</sup>	16 <sup>30</sup> – 16 <sup>50</sup>	16 <sup>30</sup> – 16 <sup>50</sup>	16 <sup>30</sup> – 16 <sup>50</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	16 <sup>50</sup> – 18 <sup>30</sup>	16 <sup>50</sup> – 18 <sup>30</sup>	16 <sup>50</sup> – 18 <sup>30</sup>	16 <sup>50</sup> – 18 <sup>30</sup>

**Режим пребывания детей дошкольного возраста в МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»  
(теплый период)**

Режимные моменты	Средняя группа	Разновозрастная дошкольная группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	4-5 лет	3-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игры	6 <sup>30</sup> – 7 <sup>50</sup>	6 <sup>30</sup> - 8 <sup>00</sup>	6 <sup>30</sup> - 8 <sup>00</sup>	6 <sup>30</sup> - 8 <sup>00</sup>
Утренняя зарядка	7 <sup>50</sup> -8 <sup>00</sup>	8 <sup>00</sup> -8 <sup>10</sup>	8 <sup>10</sup> -8 <sup>20</sup>	8 <sup>20</sup> -8 <sup>30</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>10</sup> - 8 <sup>30</sup>	8 <sup>10</sup> - 8 <sup>30</sup>	8 <sup>20</sup> - 8 <sup>40</sup>	8 <sup>30</sup> – 8 <sup>50</sup>
Самостоятельная деятельность, игры, двигательная активность	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>00</sup>	8 <sup>30</sup> – 9 <sup>00</sup>	8 <sup>40</sup> – 9 <sup>00</sup>	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>00</sup>
Прогулка: наблюдения, труд, экспериментальная деятельность	9 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup>
Второй завтрак	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>10</sup>	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>10</sup>	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>10</sup>	10 <sup>30</sup> - 10 <sup>40</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>00</sup>	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>00</sup>	10 <sup>10</sup> – 12 <sup>10</sup>	10 <sup>40</sup> – 12 <sup>30</sup>
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	12 <sup>10</sup> -12 <sup>45</sup>	12 <sup>30</sup> -12 <sup>50</sup>
Подготовка ко сну, сон	12 <sup>30</sup> - 15 <sup>00</sup>	12 <sup>30</sup> - 15 <sup>00</sup>	12 <sup>45</sup> - 15 <sup>00</sup>	12 <sup>50</sup> - 15 <sup>00</sup>
Подъем, закаливание, гимнастика после сна	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>	15 <sup>00</sup> - 15 <sup>10</sup>
Самостоятельная деятельность, двигательная активность, инд. работа	15 <sup>10</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>10</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>10</sup> -16 <sup>00</sup>	15 <sup>10</sup> -16 <sup>00</sup>
Подготовка к ужину, ужин	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>30</sup>	16 <sup>10</sup> – 16 <sup>30</sup>	16 <sup>10</sup> – 16 <sup>30</sup>	16 <sup>10</sup> – 16 <sup>30</sup>

Подготовка к прогулке, прогулка	16 <sup>30</sup> – 18 <sup>30</sup>	16 <sup>30</sup> – 18 <sup>30</sup>	16 <sup>30</sup> – 18 <sup>30</sup>	16 <sup>30</sup> – 18 <sup>30</sup>
---------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Месяц	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Сентябрь	День знаний	День знаний
	-	День города
Октябрь	Осень золотая	Осень золотая
Ноябрь	День здоровья	День здоровья
Декабрь	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь	-	Коляда
Февраль	-	День защитника Отечества
Март	8 Марта – мамин день	8 Марта – мамин день
	Масленица	Масленица
Май	-	День Победы
	-	Выпускной

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития в соответствии с п. 31 ФОП.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка. При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывается целостность образовательного процесса в образовательных областях. Обеспечение образовательной деятельности в социально-коммуникативной области. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-физкультурном зале) создаются условия для общения и совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для развития игровой деятельности. Для этого в групповых помещениях, а также на прогулочных участках находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей. Для этого во всех группах созданы уголки природы и опытно-экспериментальной деятельности, математические уголки (в группах раннего возраста уголки сенсорного развития), уголки будущего школьника в подготовительных к школе группах. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического развития воспитанников: музыкально-физкультурный зал оборудован всем необходимым спортивным инвентарём, имеется спортивная площадка на улице. Для обеспечения двигательной активности воспитанников во всех группах оборудованы уголки физического саморазвития. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Музыкальный зал оснащен всем необходимым оборудованием и материалами. В каждой группе оборудованы уголки: музыкальный, театральный, изобразительной деятельности, которые оснащены в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для речевого развития детей. Во всех возрастных группах оформлены уголки речевой активности, уголки книги, оснащённые разнообразным практическим материалом для организации речевых игр и занятий. Для коррекции речевых нарушений воспитанников в ДОО имеются три кабинета учителей-логопедов, оснащённые в соответствии с требованиями Программы. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых помещениях, кабинетах специалистов, музыкально-физкультурном зале имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (ноутбуки, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей: для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### ***Модуль «Наш дом – Южный Урал»***

##### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Помещения, обеспечивающие образование детей, оборудованы мебелью, оснащены телевизорами, проекторами, ноутбуками, спортивным инвентарём, музыкальными инструментами. На территории ДОО имеются мини-огород, экологическая тропа.

##### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

Для реализации модуля имеются:

- методические пособия;
- дидактические пособия;
- познавательная литература;
- художественная литература;
- картотеки потешек, стихов, подвижных игр;
- карты;
- иллюстративный материал;
- гербарии;
- игрушки, атрибуты для игр, театрализованной деятельности.

##### **Время проведения**

Программное содержание модуля реализуется в режимных моментах в ходе различных видов детской деятельности, в совместной деятельности педагогов с детьми, в самостоятельной деятельности, в образовательной деятельности в семье.

##### **Специальные мероприятия по реализации модуля**

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- народные праздники;
- мероприятия ко Дню города;
- посещение детской библиотеки;
- экскурсии по городу;
- досуги, развлечения;



- народные игры;
- выставка поделок «Осень золотая».

### **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Для эффективной реализации модуля во всех возрастных группах имеются:

- картотеки народных подвижных игр;
- картотеки потешек;
- карта Челябинской области;
- книги писателей и поэтов Южного Урала;
- книги о Южном Урале;
- открытки с видами города Челябинска»;
- фотографии знаменитых земляков;
- фотографии с изображением пейзажей Южного Урала.

### **Модуль «Планета талантов»**

Для успешной реализации модуля в группах ДООУ оборудованы уголки по изодетельности, места для хранения необходимых материалов, работ детей, оборудованы места для творчества детей. В ДООУ имеются стенды для групповых и персональных выставок. Также группы оснащены: необходимой мебелью, доской, экранами, ноутбуком, проекторами, музыкальными проигрывателями.

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

Для реализации модуля имеются:

- перспективный план работы педагогов по модулю для каждой возрастной группы.
- конспекты занятий;
- картотеки стихов, загадок;
- дидактические игры;
- дидактические пособия;
- образцы, алгоритмы, схемы, шаблоны, трафареты для продуктивной деятельности;
- иллюстративный материал, репродукции картин;
- изобразительные материалы;
- выставки детской деятельности.

### **Перечень средств**

- ❖ Бумага (листы белой и тонированной бумаги формата А4, А3; альбомы; обои; белый и цветной картон; цветная бумага; фольга; самоклеящаяся бумага; салфетки белые и цветные)
- ❖ Материал для лепки (пластилин, глина, соленое тесто, доски, стеки)
- ❖ Изобразительные материалы (гуашь, акварельные краски, кисти, цветные карандаши, акварельные карандаши, восковые мелки, фломастеры, гелевые ручки)
- ❖ Ножницы, клей, клеевые кисти
- ❖ Бросовый материал (фантики, бусины, пуговицы, ленты, тесьма и т.п.)
- ❖ Природный материал (листья, шишки, камни, желуди, перья и т.п.)

### **Время проведения**

Программное содержание модуля реализуется 1 раз в неделю во второй половине дня в рамках совместной деятельности в каждой возрастной группе.

### **Специальные мероприятия по реализации модуля**

Месяц	Неделя	Темы			
		П младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1	Грибная полянка	Картинка про лето	Мои друзья	Улетай веселое лето
	2	Разноцветные шарики	Деревья на нашем участке	Деревья на нашем участке	Веселые качели
	3	Мой веселый звонкий мяч	Тучи по небу бежали	Такие разные дома	Красивые здания нашего города

	4	Дождь, дождь	Кисть рябинки, гроздь калинки	Загадки с грядки	Натюрморт с рябиной
	5	Репка	Заюшкин огород	Золотые колосья пшеницы	Летят перелетные птицы
Октябрь	1	Яблочко с листочком	Яблоко – спелое, красное, сладкое	Мчат пожарные машины	Динозавры и динозаврики
	2	Нарисуем травку вокруг дорожек	Грибное семейство	Добрый доктор	С чего начинается Родина
	3	Угостим игрушки соком	Дружно мы шагаем в детский сад	На зарядку, становись	Рюкзачок с кармашками
	4	Падают, падают листья, в нашем саду листопад	Перчатки	Веселые путешественники	Русалочка в подводном царстве
Ноябрь	1	Апельсины для игры в магазин	Носовые платочки	Поезд	Ароматные, душистые, цветные
	2	Учимся рисовать самих себя	Украшим стул для Мишутки	Где-то на белом свете	Пестрые попугаи
	3	Матрешки-крошки	У меня есть фартучек	На оленях в тундру	Кактусы зацвели
	4	Глянь, баранки-калачи	Красивые цветы на платке	Ели большие и маленькие	В гостях у Зоркого Сокола
Декабрь	1	Снежинки-сестрички	Морозные узоры	Кто живет в лесу	Животные жарких стран
	2	Заснеженное дерево	Расписываем посуду	Московский Кремль	По морям, по волнам
	3	Раскрасим мешок для Деда Мороза	Нарисуем сладости	Весело качусь я под гору в сугроб	Дремлет лес под сказкой сна
	4	Праздничная елочка	телевизор	Из-за елок и берез вышел Дедушка Мороз	Морозные узоры на платье у Снегурочки
Январь	2	Бусы разноцветные, камни самоцветные	Снежная баба-франтиха	Рисование каймы	Белый медведь и северное сияние
	3	Чудо-рукавички	Дом, в котором ты живешь	Городецкий узор	Забавные пингвины
	4	Коврик	Зима в городе	Хохломская ложка	Я рисую море – голубые дали

Февраль	1	Витаминки для Иринки	Автобусы едут по дороге	Водоноси-франтихи	Рыбки играют, рыбки сверкают
	2	Солнышко, солнышко, раскидай колечки	светофор	Узорные сказки дедушки Филимона	В зоопарке
	3	Самолеты летят за облаками	Веселые вертолеты	Портрет папы	Портрет богатыря
	4	Сосульки-плаксы	Ярмарочная карусель	Уголок павлопосадского платка	Хороводы
Март	1	Цветы для мамочки	Веселые матрешки	Милой мамочки портрет	Мы с мамой улыбаемся
	2	Озорные котята	Мы милашки, куклы-неваляшки	пальма	Цветы га подносе
	3	Зайка-зайчишка	Медвежонок косолапый	Уральские мастера - ювелиры	Роботы
	4	Маленькие птички – воробушки, синички	Кисонька-мурысонька	В зоопарке	Транспорт в стране чудес
	5	Колобок катится по дорожке	У солнышка в гостях	Лиса - кумушка	Баба Яга и Леший
Апрель	1	Цветы для артистов	Вот игрушки знатные, все они нарядные	Мой любимый сказочный герой	Веселые портреты
	2	Лучок на окне – привет весне	Цветы небывалой красоты	На далекой удивительной планете	Покорители космоса – наши космонавты
	3	Березки – сестрицы, лесные царицы	Храбрый петушок	Весеннее небо	Весенняя гроза
	4	Цыплята и одуванчики	Нарядились деревья в зеленый наряд	Радуга-дуга	Сирень на моем окне
Май	1	Праздничный салют	В небе вспыхнули цветы небывалой красоты	Вечный огонь	Праздничный салют в городе

	2	Ручеек и кораблик	Кто живет в лесу цветистом	Народный костюм	Самая важная буква в моем имени
	3	Божья коровка	Радуга-дуга, не давай дождя	Чем пахнет лето	Расскажи о самом интересном
	4	Все, чему мы научились, показать мы вам решились	Что мы знаем и умеем	КВН	До свиданья, детский сад

Также для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- участие в конкурсах различного уровня;
- выставки детского рисунка.

Для родителей организуются:

- индивидуальные консультации ;
- мастер-классы;
- совместное с детьми участие в конкурсах разного уровня.

#### **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Для эффективной реализации модуля предметно-пространственная среда групп пополняется в соответствии с тематическим планированием.

Одним из важных условий реализации модуля является использование творческих работ детей при организации РППС.

**Краткая презентация  
адаптированной образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее АОП, Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 347 г. Челябинска» (далее МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска») является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска».

Программа разработана творческой группой дошкольного учреждения в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Программа предназначена для всестороннего развития детей в возрасте от 3 до 7 лет.

В МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» функционируют группы для детей с ТНР для детей от 3 до 7 лет, в режиме полного дня (12-часового пребывания с 6<sup>30</sup> до 18<sup>30</sup> часов). Из них: 1 группа комбинированной направленности и 5 групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Возрастные категории: разновозрастная группа дошкольного возраста (3-5 лет), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет). Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Содержание Программы обеспечивает обеспечение условия для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР), индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Целевой раздел включает в себя: - пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей 3-7 лет с ТНР; планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Содержательный раздел Программы включает описание задач и содержания образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическими работниками; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий, обеспечивающих развитие ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает ссылки на перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра

анимационных произведений. В разделе представлены режим дня, календарный план воспитательной работы; описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий. Обязательная часть Программы имеет ссылки на Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, представляет описание образовательных модулей, отражающих региональные особенности, реализацию приоритетного направления, парциальных программ и т.д.

Региональный компонент представлен модулем «Наш дом - Южный Урал». Модуль реализуется в контексте программы «Наш дом - Южный Урал» (авторы-составители: Е. Бабунова, С.Багаутдинова, Л.Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, В.Турченко).

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи программы:

- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
- развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Приоритетным направлением деятельности ДОО является художественно-эстетическое развитие. Модуль «Планета талантов». Модуль «Планета талантов» разработан на основе парциальной программы художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах деятельности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт дошкольников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются равноответственными участниками образовательного процесса. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются различные формы работы с родителями воспитанников:

- наглядно-информационные (выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки и др.);
- информационно-аналитические (сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении к ребенку в семье, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации);
- досуговые (проведение педагогами совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные («Дни открытых дверей» и др.);
- информационно-коммуникационные (официальный сайт МБДОУ, официальные страницы МБДОУ в социальных сетях и т.д.)

На основании содержания образовательной Программы педагоги разрабатывают рабочие программы по своему направлению деятельности.