

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с приоритетным осуществлением художественно – эстетического направления
развития воспитанников № 347 г. Челябинска»
(МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»)

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МБДОУ «ДС № 347
г. Челябинска»
«31» августа 2022 года
Протокол № 1



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ «ДС № 347
г. Челябинска»
/О.А.Логозинская/
Приказ № 01-97 от «01» сентября 2022 г.

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»**

разработана в соответствии с ФГОС ДО

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)
с приоритетным осуществлением образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(модуль «Изобразительная деятельность «Планета талантов»)

Челябинск, 2022

Оглавление	№ стр.
Введение	5
1. Целевой раздел Программы:	7
<i>Обязательная часть</i>	
1.1. Пояснительная записка	7
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы	11
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	45
Модуль «Наш дом – Южный Урал» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	45
Модуль «Изобразительная деятельность «Планета талантов» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	46
2. Содержательный раздел Программы	51
<i>Обязательная часть</i>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	51
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	69
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	82
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	85
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	89
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	95
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Модуль «Наш дом – Южный Урал» <i>Учебно-методический комплекс</i>	107
Модуль «Изобразительная деятельность «Планета талантов» <i>Учебно-методический комплекс</i>	108
3. Организационный раздел Программы:	109
<i>Обязательная часть</i>	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	109
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	117
3.3. Режим дня	135
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	138
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	139
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Модуль «Наш дом – Южный Урал» Материально-техническое обеспечение модуля	140

<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	
<i>Время проведения</i>	
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	
<i>Обогащение предметно-пространственной среды</i>	
Модуль «Изобразительная деятельность «Планета талантов»	141
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	
<i>Время проведения</i>	
<i>Специальные мероприятия по реализации модуля</i>	
<i>Обогащение предметно-пространственной среды</i>	
4. Рабочая программа воспитания	
4.1. Целевой раздел Программы:	142
4.1.1 Пояснительная записка	142
4.1.2. Цели и задачи воспитания	143
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	145
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы	146
4.2. Содержательный раздел Программы	
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	173
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	181
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	185
4.3. Организационный раздел Программы	189
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	189
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	
4.3.3. Распорядок дня	196
4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	199
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	201
4.3.6. Кадровое обеспечение	202
4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	
Краткая презентация Программы	
Учебный план	
Календарный учебный график	
Календарный план воспитательной работы	

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация.

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ООП ДОО – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

ПРПВ - примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

ППС – предметно-пространственная среда.

Введение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 347 г. Челябинска» (далее МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска») согласно Распоряжения главы г. Челябинска № 9804-р от 14.08.2017 г. «О реорганизации Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с приоритетным осуществлением художественно – эстетического направления развития воспитанников № 347 г. Челябинска» осуществляет свою деятельность в двух зданиях: 1 здание по адресу: ул. Барбюса 41-а (далее корпус № 1) и 2 здание по адресу: ул. Гагарина 13-а (далее корпус № 2).

Корпус № 1 введено в эксплуатацию в 1971 году, в 2009 году отделом лицензирования, аттестации, государственной аккредитации и инспектирования учебных заведений Министерства образования и науки Челябинской области выдана лицензия № В 5675 от 02.03.2009 г.

Корпус № 2 введено в эксплуатацию в 1965 году, в 2016 отделом лицензирования, аттестации, государственной аккредитации и инспектирования учебных заведений Министерства образования и науки Челябинской области выдана лицензия № 12386 от 21.03.2016 г.

В МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 06.30 до 18.30 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;
- адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 1,5 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 347 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее –

ПООП ДО) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – ПРПВ).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска».

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:

«Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём,

содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

— принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы». [1]

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком.

Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков, и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различия между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать

неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.» [19]

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

(«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)»). [1]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.» [1]

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

1 – 3 года

обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает соответствующими возрасту основными движениями;

воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

– Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает в соответствии с возрастом основными движениями;

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

владеет в соответствии с возрастом основными движениями;

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания,
необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от
правильного питания
начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

Антропометрические показатели в норме;
развиты основные физические качества;
выработана потребность в двигательной активности;
самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года:

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),
проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка,
конструирование);
с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки,
иллюстрации;
проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных
движений.

3 – 4 года:

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами,
участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с
ним изменениях;
проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим
взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми
объектами;
задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать,
участвует в обсуждениях;
самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской
деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности
(конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей,
мире отношений и своем внутреннем мире);

- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

1 – 3 года:

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 -4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года:

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);

- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;

- может пробежать к указанной цели;

- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

– проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
 - в 3–4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,
 - шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;

- здоровается, прощается, благодарит за помощь;

- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, решить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5–6 лет:

Развитие игровой деятельности:

– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

– умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

– в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

– использует «вежливые» слова;

– имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет представление о работе своих родителей;

– знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

– самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– может оценить результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– находит новую трактовку роли и исполняет ее;

– может моделировать предметно-игровую среду;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года

Сенсорное развитие:

–свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

–ориентируется в величине предметов;

–ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

–может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;

–различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;

–ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;

–ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

–имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

–имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

–имеет представления о неживой природе;

–имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

–имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

–различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

–группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

–получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

–пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

–выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

–различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

–сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);

–владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

–использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

–группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

–называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

–различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

–использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

–подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

–осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

–пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

–владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

–выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

–владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

–использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

–проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

–имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

–различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

–различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

–различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

–выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

–владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

–считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

–использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

–ориентируется в пространстве и на плоскости;

–определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

–различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

–обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

–классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

–самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

–способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

–владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

–решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

–использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

–ориентируется в пространстве и на плоскости;

–определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

–устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

–использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

–знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

–способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

–понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

–способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

–владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;

–способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

–сопровождает речью игровые и бытовые действия;

–способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;

–способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

–появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

–способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

–активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремущка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допеваёт мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септумы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнаёт песни по мелодии;
 - может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
 - самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
 - импровизирует мелодии на заданный текст;
 - способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
 - выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
 - инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
 - умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.
- Приобщение к музыкальному искусству:
- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

– имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

–способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

–ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

–самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

–умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

–исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

–различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

–принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

–создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

–создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

–варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

–выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

–различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

–выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

–может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Цель модуля: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях народной педагогики народов Южного Урала.

Задачи модуля:

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона;
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.

1,5 - 3 лет:

1. Проявляет интерес к устному поэтическому творчеству.
2. Положительно относится к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знает с назначение отдельных предметов быта, одежды, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 лет:

1. Проявляет интерес к устному народному творчеству.
2. Имеет сведения о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Проявляет интерес к исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.

5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

4 - 5 лет:

1. Имеет представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Знакомится с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Желает передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

5 - 7 лет:

1. Имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Расширяет знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):

– имеет исполнительские умения.

– проявляет творческие способности, чувство юмора.

– интересуется языком, проявляет желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Знаком с истоками национальной и региональной культуры:

– с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

– с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

– понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Имеет представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Модуль «Изобразительная деятельность: «Планета талантов»

Цель модуля: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи модуля:

– развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

– создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

– развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах деятельности;

– воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;

– обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт дошкольников.

Планируемые результаты освоения содержания модуля:

1,5-3 лет

В лепке:

- знаком с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки);
- преобразовывает различными способами пластический материал (месит, разминает, сминает, похлопывает, отрывает, отщипывает кусочки и снова соединяет вместе, сплющивает, делает углубления пальчиком, выдавливает силуэты с помощью формочек и др.);
- узнает и сравнивает формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.);
- сравнивает объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создает простейшие формы и устанавливает сходство с предметами окружающего мира;
- изменяет форму и превращает ее в другую: шар расплющивает ладонками в диск и получает печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкает в тор (кольцо) и получает бублики, баранки, колечки для пирамидки;
- создает фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяет части и видит целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет).

В рисовании:

- замечает «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно начинает понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- держит карандаш, фломастер, мелок и оставляет свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт);
- освоил способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкает линии);
- понимает назначение красок и кисти; знает их особенности и пользуется ими (правильно держит кисть, смачивает ворс водой, набирает краску, ведет по ворсу и проводит линии, промывает, просушивает, ставит в стаканчик или на подставку; не оставляет кисть в воде; не пачкает краски);
- воспринимает лист бумаги как пространство, видит его границы и может действовать в заданных пределах – не выходит за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;
- начинает передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно);
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

В аппликации:

- знаком с бумагой как художественным материалом, ее свойствами (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попкорная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способами изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается);
- создает выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жуки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывает и приклеивает готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

3-4 года

В лепке

- знаком с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), их свойствами (пластичность, вязкость, вес, объем), возможностью воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки);
- осмысленно воспринимает обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки;
- узнает и самостоятельно лепит базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяет их по замыслу – преобразовывает в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);
- создает оригинальные образы из двух–трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенец в гнезде);
- с интересом и увлечением лепит различные фигуры с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальцев – отщипывает кусочек, соединяет детали, примазывая их друг к другу; зачиливает край; разглаживает фигуру; вытягивает небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвост, крылья, клюв);
- синхронизирует работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); умеет соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

В рисовании:

- рисует карандашами, фломастерами, мелками, проводит разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкает их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);
- осваивает навыки рисования кистью – аккуратно смачивает и промывает, набирает краску на ворс, ведёт кисть по ворсу, проводит различные линии, создаёт простейшие орнаменты, рисует и раскрашивает замкнутые формы, создаёт выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);
- отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;
- самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета (птички в гнезде, цыплята на лугу);
- выражает свое эмоциональное состояние, передаёт отношение к изображаемому;
- в самостоятельной художественной деятельности проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

В аппликации:

- знаком с бумагой как художественным материалом, ее свойствами (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попкорная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способами изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается);
- создаёт выразительные образы из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывает и приклеивает готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

4-5 лет

В лепке:

- увлеченно экспериментирует с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;

- заинтересованно и целенаправленно обследует предмет (зрительно и тактильно), выделяет обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирает рациональный способ формообразования;
- понимает взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулирует силу нажима, комбинирует способы, вдавливая для получения полых форм);
- самостоятельно применяет в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зачищивание, прищипывание);
- самостоятельно использует стеку и различные штампы для передачи характерных признаков создаваемого образа;
- изобретает свои способы лепки;
- стремится к более точному изображению (моделирует форму кончиками пальчиков, сглаживает места соединения частей и всю поверхность изделия, передает фактуру);
- осваивает разные способы соединения частей в целое.

В рисовании:

- с интересом создает образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передает основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет);
- самостоятельно находит композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги;
- создает геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте;
- украшает узорами плоскостные и объемные изделия;
- уверенно и свободно использует освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона);
- увлеченно экспериментирует с художественными материалами и инструментами;
- обследует и более точно передает форму объектов через обрисовывающий жест; координирует движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные – в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

В аппликации:

- создает различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляет аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;
- начинает пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивает навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

5-6 лет

В лепке:

- осмысленно и точно передает форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

- продолжает осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный;
- самостоятельно выбирает приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

В рисовании:

- свободно смешивает краски, чтобы получить новые цвета и оттенки; уверенно пользуется кистью, рисует всем ворсом кисти или концом; создает образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);
- освоил различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно использует разные цвета и оттенки, старается регулировать темп, амплитуду и силу нажима;
- передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимает, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);
- передает несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображает несложные смысловые связи между объектами, старается показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

В аппликации:

- выполняет плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- освоил новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное – по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);
- свободно создает орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

6-7 лет

В лепке:

- точно передает форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создает динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирает тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирает приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании:

- творчески совершенствует технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинирует

изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делает эскиз; уверенно регулирует темп, амплитуду и силу нажима;

- создает различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делит лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивает два-три плана (передний, задний); пытается передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации:

- создает художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);

- освоил новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

- свободно комбинирует освоенные способы, сочетает технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Корпус № 1

Развитие игровой деятельности

1. Бабаева Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности – СПб.: «Детство-пресс», 2004, 192с
2. Давидчук А.Н. Обучение и игра: Методическое пособие. Синтез, 2004. -168с.
3. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. — 208 с.

4. Зворыгина Е.В. Я играю! Условия для развития первых самостоятельных сюжет. игр малышей: пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2007, 112 с.
5. Игрунов Н. Большая энциклопедия детских игр. — М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. - 384 с.
6. Касабуцкий Н.И., Скобелев Г.Н, Столяр А.А., Т.М.Чеботаревская Давайте поиграем: Мат. игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1991. – 80 с.
7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. — Изд. 2-е, дораб. — М.: Академический Проект, 2001. — 160 с.— (Серия «Руководство практического психолога»).
8. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2005, 64 с. ил.
9. Нишева Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации. – СПб.: «Детство-пресс», 2006, 128 с. ил.
10. Островская Л.Ф. Игрушки и пособия для детского сада: Оборудование пед. процесса: Кн. для воспитателя и зав. дет. садом: Из опыта работы воспитателей дошкольных учреждений Москвы. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1987, 175 с., ил.
11. Розанова Е.Г. Книга игр – М.: Росмэн, 1999 г. – 166 с.
12. 365 развивающих игр / Сост. Беляков Е. А.- М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999. - 304 с., с илл. (Внимание: дети!).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003. — 96 с. (*Развитие и воспитание дошкольника*)
2. Ветлугина Н.А., Казакова Т.Г., Пантелеев Г.Н. и др. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. – М.: Просвещение, 1989, 79 с., ил.
3. Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: Аркти, 2003, 80 с.
4. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2008, 96 с.
5. Козлова С.А., Шукшина С.Е. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и моё тело, - М.: Школьная пресса, 2012. -32с: цв. ил.
6. Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. – М.: Линка-Пресс, 2000, 224 с, ил.
7. Курочкина И.Н. Путешествие в страну хороших манер: пособие для детей ст. дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007, 63 с., ил. (серия «Скоро в школу»)
8. Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -96с.
9. Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012
10. Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010. - 192с.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,

патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О.В., Щербакова И.А. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура»). – М.: Аркти, 2003, 168 с.
2. Алфёрова А.Г. МИР ЧУДЕС: стихи для детей. - Челябинск: ИП Плфёрова А.Г., 2012
3. Андреева Н., Селиванова Е. Азбука профессий. Южный Урал. –Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть,2014. -40с.: ил.
4. Алфёрова А.Г. Если я поймаю солнце, Челябинск-2014
5. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с.
6. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1984, 304 с., ил.
7. Виноградова Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для ст. дошк. и мл. шк. возраста. – М.: Просвещение, 2005, 95 с., ил. (Скоро в школу)
8. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы». – М.: Аркти, 2003, 184 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
9. Жуковская Р.И. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990, 176 с., ил. (Библиотека воспитателя детского сада)
10. Журнал-путеводитель «Уральский перекресток». Краткий справочник. Познай свой край. Челябинская область. – Челябинск: Абрис, 2001, 110
11. Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: «Детство-пресс», 2007, 96 с., ил.
12. Калашников Г.В. Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: «Детство-пресс», 2008, 32 с., ил.
13. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2000, 304 с., ил.
14. Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина.: Практическое пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2003, 80 с. (Развитие и воспитание дошкольников)
15. Кириков С.В. По Южному Уралу и Башкирии. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1989, 172 с.
16. Мой город: Челябинск в объективе Сергея Васильева: (альбом). – Челябинск: Автограф, 2006, 208 с., ил.
17. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003, 200 с.
18. Новоселов В.Н., Шубарина Л.В., Кравцов В.М., Севрюк Н.А. Ленинский район: страницы истории. – Челябинск: ЧПО «Книга», 2005, 160 с
19. Остапец А.А., Абросимова Г.Н., Трубачева М.Е. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы». – М.: Аркти, 2003, 176 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
20. Пикулева Н.В. Почему промокла Таська? Для семейного чтения. – Челябинск: Изд. «Аркаим», изд. «Урал Л.Т.Д.», 2005

21. Пикулева Н.В. Слово на ладошке: занятия, обогащающие внутренний мир ребенка. – Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2006, 236 с.
22. Пикулева Н.В. Играй-городок. Прибаутки, считалки, скороговорки, загадки и сюрприз. – 2-е изд., доп. – Челябинск: ОГУП ЧПО «Книга», 2006, 87 с.
23. Пудовина Е.И. Государственные праздники РФ: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004, 64 с. (Методика)
24. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2001, 192 с., ил.
25. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников ДОУ и учителей начальных классов. – М.: Аркти, 2003, 64 с. + вклейка
26. Рыжова Н.А., Логинова Л.А., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: «Линка-пресс», 2008, 256 с., ил.
27. Соловьева Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран 5-8 лет. Москва «Просвещение», 2015.
28. Советский Союз. Географическое описание в 22 томах. Урал. – М.: «Мысль» 1968,
29. Сокровенный дар. Посвящается 70-летию Ленинского района г. Челябинска. Литературно-художественное издание. – Челябинск: ИД «Светунец», 2005, 110 с., ил.
30. Татаринцева Н.Е. Полоролеевое воспитание дошкольников: практические материалы. М.: Центр педагогического образования, 2013. -176 с.
31. Тимошкина Н.А. Методика использования русских народных игр в ДО. (Старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008. -64с.
32. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2000
33. Форстман Г.В., Машин М.Д. Уральские станкостроители: Ист.-биог. Очерк. - Челябинск: Юж.-Урал. КН. Изд-во, 198.176с.
34. Форстман Г.В., Машин М.Д. Уральские станкостроители: Ист.-биог. Очерк. - Челябинск: Юж.-Урал. КН. Изд-во, 198.176с.
35. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 144 с.
2. Азбука пешехода: для дошкольников и детей начального школьного возраста. – М.: ИД «Третий Рим», 2007, 60 с.
3. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: «Просвещение», 1998, 96 с. с ил.
4. Волков В.М. Как избежать беды. Советы подполковника милиции детям: Книга для чтения по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности». – М.: Вита-Пресс, 2003

5. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»). – Волгоград: Учитель, 2007
6. Горская А.В. Правила – наши помощники. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2006
7. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: «Детство-пресс», 2009, 208 с
8. Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено. Сценарии игр и праздников. – Новосибирск: «Сибирское университетское издательство» 255 с.
9. Кривицкая А.М. Тайны дорожных знаков. – Каменск-Уральский: Изд. «Калан». 1995
10. Клименко В.Р. Обучайте дошкольников правилам движения. (Из опыта работы). М.: «Просвещение», 1973
11. Поддубная Л.Б. Система работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в ОУ. – Волгоград.: ИТД «Корифей», 2007, 112 с.
12. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007, 128 с.
13. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Старшая группа. Занимательные материалы. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008, 96 с.
14. «Пожарному делу учиться вперед пригодиться...» Главное управление МЧС России по челябинской области. Челябинск, 2005
15. Правила противопожарной безопасности «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений – Пресс».
16. Правила личной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений – Пресс».
17. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н.; Под ред. Романовой Е.А., Малюшкина А.Б.. – М.: ТЦ Сфера, 2006, 64 с.
18. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Методическое пособие. – М.: «Третий Рим», 2007, 55 с.
19. Развивающая литература по изучению правил дорожной безопасности с дошкольниками/МБДОУ №347/
20. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008, 80 с.
21. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002, 80 с.
22. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, 80 с
23. Электробытовые приборы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений – Пресс».
24. Шипицына Л.М., Казакова Е.И. Школа без наркотиков. Книга для педагогов и родителей. 2 изд, переработанное и дополненное. – СПб.: Детство-Пресс, 2001

Формирование положительного отношения к труду

1. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с
2. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2004, 144 с., ил
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006, 80 с.
4. Кондратьева Н.Н. «Мы». Программа экологического образования детей. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: «Детство-пресс», 2005, 240 с.
5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 160 с. ил.
6. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. – 144 с
7. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд. – М.: Просвещение, Владос, 1994, 216 с., ил.
8. Труд и наблюдения в природе. (Сост. А. Ф. Мазурина). Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение» 1967. 227 с. с илл.
9. Храпов В.Е. Воспитание и труд. – М.: Знание, 1985, 96 с.

Корпус № 2

1. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
4. Петрова В.И. Стульчик. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика- Синтез, 2006
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -144 с.
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -160 с.
7. Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге». Изд. 2-е испр., дополн. Методическое пособие для педагогов ДОУ / сост. Г.И. Киселева, Г.В. Яковлева. – Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2007. – 86с.
8. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.Трудовое воспитание в детском саду. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. М.: МОЗАИКА-Синтез, 2006г.
9. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: Линка-пресс, 2003. – 200 с.

10. Соловьева Е.В. Наследие. И быль, и сказка...: пособие по нравств. -патриот. воспитанию детей дошк. мл. шк. возраста на основе традиц. отечеств. культуры/ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко – М.: Обруч, 2011. – 144 с.
11. Корепанова М.В. Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004. -64 с.
12. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003. – 64 с.
13. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. – Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 251 с.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Корпус № 1

Сенсорное развитие

1. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и дет. сада. Сборник статей и документов. Методическое издание. – СПб.: Детство-Пресс, 2003, 220 с.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***
2. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. -239 с.
3. Большая книга животных. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Изд. «Белый город», 2007, 301 с., ил.
4. Бул Михаэль Космос. – М.: «Премьера», «Издательство Астрель», АСТ, 2000
5. Герасимова А.С. и др. Энциклопедия обучения и развития дошкольника. – СПб.: ИД «Нева»; М.: «Олма-Пресс», 2000, 352 с., ил
6. Джонсон Д. Птицы. – М.: «Премьера», «Астрель», АСТ, 2000, 48 с., ил.
7. Дыбина О.В. Что было до: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2004,
8. Костюченко М.П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013. -190с.
9. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: «Детство-пресс», 2000, 190 с., ил.
10. Лошади. Мир животных. Фотоиллюстрации. – Беларусь: Белфакс, 1995, 80 с., ил
11. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - 128 с.
12. Профессии. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький Гений-Пресс»
13. Рик Моррис Тайны живой природы. – М.: Росмэн, 1996, 197 с., ил.

14. Светлова И.Е. Повышаем интеллект и эрудицию: Уч. пособие. – М.: Изд. «ЭКСМО», 2003
15. Фотонабор карточек «Травянистые растения» выпуск 2. М.: Изобразительное искусство, 1973 г. – 32 открытки (3 шт.)
16. Хензель В., Бройниг С., Форбругг Х. Дикае кошки. – М.: «Планета детства», «Изд. «Астрель», АСТ, 2000, 64 с., ил. (Тайны живой природы)
17. Энциклопедия для самых маленьких: Научно-популярное издание для детей. – М.: ООО «Росмэн-Пресс», 2004, 128 с., ил.
18. 100 чудес света. Величайшие сокровища человечества на пяти континентах. /Перевод с немецкого/. – М.: ООО «ТД Издательство «Мир книги», 2006, 208 с., ил.

Формирование элементарных математических представлений

1. Воронина Л.В., Суворова Н.Д. Знакомим дошкольников с математикой. – М.: ТЦ Сфера, 2011, 128 с. (Библиотека Воспитателя)
2. Михайлова ЗА Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -128с.
3. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2004.
4. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – 2-е изд. испр. и доп. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 94 с.
5. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2003, 112с. ил.
6. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. -176с.
7. ТоддБардвик. Шахматы для детей. – СПб.; Питер, 2013. -192 с.: ил.
8. Фесюкова Л.Б. 300 развивающих игр для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008. -144с.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Иванова А.И. Экологическое наблюдение и эксперименты в детском саду: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009. -56с.
2. Иванова А.И. Человек. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.-224с.
3. Королева Л. А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -64с. (2 шт.)
4. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учеб. Пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2003,- 80с.
5. Мартынова Е.А. Организация опытно экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Волгоград: Учитель, 2014. -333с.
6. Маневцова Л.М. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. – СПб.: «Детство-пресс», 2003-2004
7. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в ДОУ. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112с.
8. Пастюк О.В., Фролова А.Н. Организация экспериментальной площадки в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007, 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)
9. Рыжова Л. В. Методика детского экспериментирования. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

10. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Издательство «Учебная Литература»: Издательский дом «Федоров», 2010. -128с., ил.
11. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014

Корпус № 2

1. Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -48 с.
2. Соломенникова О. А.Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
3. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014, стр. 120
4. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами:Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 144 с.
5. Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 48
6. Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
7. Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
8. Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
9. Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176с.
10. Куцакова Л. В.Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
11. Куцакова Л. В.Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
12. Куцакова Л. В.Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
13. Дыбина О. В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
14. Дыбина О. В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
15. Дыбина О. В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
16. Дыбина О. В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
17. Соломенникова О. А.Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
18. Соломенникова О. А.Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
19. Соломенникова О. А.Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
20. Соломенникова О. А.Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
21. ВераксаН.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.

22. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
23. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64 с.
24. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014, стр. 120(методкабинет ДОУ)

Рабочие тетради:

1. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 32 с.
2. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
3. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
4. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
5. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (младшая группа)
6. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (средняя группа)
7. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для дошкольников» (старшая группа)
8. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для дошкольников» (подготовительная группа)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Корпус № 1

1. Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006, 143 с.
2. Бабич Л.Н. 356 увлекательных занятий для дошкольников. – М.: Айрис-Пресс, 2000, 250 с.
3. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 144 с.
4. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2000, 2003, 128 с.
5. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Одежда. Обувь. Головные уборы. (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная пресса, 2004

6. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Город, дом, улица. Квартира, мебель. (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная пресса, 2004
7. Васильева С.А., (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание шкМирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная пресса, 2004
8. Васильева Е.В. Развиваем речь ребенка с помощью стихов. – М.: ТЦ Сфера, 201
9. Гризик Т. И. Речевое развитие детей 3-4 лет Методика ФГОС. Москва. Изд-во «Просвещение», 2015
10. Гризик Т. И. Речевое развитие детей 5-6 лет Методика ФГОС. Москва. Изд-во «Просвещение», 2015
11. Гризик Т. И. Речевое развитие детей 4-5 лет Методика ФГОС. Москва. Изд-во «Просвещение», 2015
12. Гурович Л.М. и др. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя дет. сада. – Изд. 2-е. – Спб.: «Акцидент», 1996, 128 с.
13. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. – 2-е изд., перераб. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
14. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях; - Кн. для логопеда. М.: Просвещение, 1991. – 208 с.
15. Стрелкова Л.П. Уроки сказки. – М.: Педагогика, 1989, 128 с., ил
16. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991, 128 с., ил.
17. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988, 64 с., ил.
18. Хохлатые хохотушки. Русские народные скороговорки, загадки, считалки. Для дошкольного возраста. – М.: Изд. «Малыш», 1990.

Корпус № 2

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. -112с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для занятий с детьми 2- 4 лет
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. -112с.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4- 6 лет
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. -96 с.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80с.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80с.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. -112с.
11. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2005

6. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986, 207 с., ил.
7. Брыкина Е.К. Лепка: Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД, 1988, 32 с. (Страна чудес)
8. Волшебная глина. – Смоленск: Русич, 2001, 160 с. (Легко и просто)
9. Вохринцева С.В. Аппликация в детском саду и дома. – Екатеринбург: Изд. «Страна фантазий», 2003
10. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003, 96 с., ил. (Лучшие поделки)
11. Дрезнина М.Г. Каждый ребенок – художник. Обучение дошкольников рисованию – М.: Изд-во «Ювента», 2002, 200 с., ил
12. Дрезнина М.Г. Учимся рисовать. Обучение композиции: Рабочая тетрадь к книге «Каждый ребенок – художник». – М.: Изд-во «Ювента», 2003, 48 с., ил
13. Доронова Т.Н. Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания. – СПб.: Детство-Пресс, 2002, 96 с.
14. Дубровская Н.В. Краски палитры: Рабочая тетрадь по цветоведению для детей 6-7 лет. – СПб.: «Детство-пресс», 2006, 32 с., ил.
15. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002
16. Игры из пластилина. Смоленск: Русич, 2000, 160 с. (Легко и просто)
17. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М., Слепцова В.Ю., Смагина Т.В. Рисование с детьми дошкол. возр.: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2006, 128 с. (Серия «Вместе с детьми».)
18. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1985
19. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1980, 160 с., ил.
20. Как научиться рисовать птиц: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
21. Как научиться рисовать цветы: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
22. Как научиться рисовать рыб: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
23. Как научиться рисовать собак: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
24. Как научиться рисовать кошек: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
25. Как научиться рисовать самолеты и ракеты: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
26. Как научиться рисовать насекомых: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
27. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012, 88 с., цв. вкл.
28. Комарова Т.С. Рисование: Демонстрационные материалы по обучению детей среднего дошкольного возраста. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998
29. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1976, 158 с., ил.

Рабочие тетради:

1. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (младшая группа)
2. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (средняя группа)
3. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи для дошкольников» (старшая группа)
4. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи для дошкольников» (подготовительная группа)
5. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (младшая группа)
6. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (средняя группа)
7. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для дошкольников» (старшая группа)
8. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для дошкольников» (подготовительная группа)
9. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (младшая группа)
10. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (средняя группа)
11. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для дошкольников» (старшая группа)
12. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для дошкольников» (подготовительная группа)

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Корпус № 1

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Аллаярова И.Е. Симфония красок. Конспекты занятий по изодейтельности с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2006, 64 с.
2. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Рисование: Учебно-наглядные демонстрационные материалы для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998
3. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Мой друг – карандаш. Развивающая тетрадь для детей 4-5 лет. – М.: Педагогическое общество России, 1999, 48 с.
4. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. -239 с.
5. Богатева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1988, 224 с., ил.

30. Коссаковская Е.А. Лепка в детском саду. Пособие для воспитателей. – Просвещение, 1972, 69 с.
31. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: «Детство-пресс», 2003, 272 с
32. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -320с.
33. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.
34. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 208с. (2шт.).
35. Лыкова И.А. журн. «Мастерилка» № 04.2009. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям. Лепим игрушки. Лепка из пластилина. – М.: ИД «Карапуз», 2009
36. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ «Сфера», 2001, 112 с. ил.
37. Лыкова И.А. Планета динозавров. Аппликация из бумаги. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям – Дмитров: ИД «Карапуз», 2009
38. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 216 с., перераб и доп.
39. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 152 с., перераб и доп.
40. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 216 с., перераб и доп.
41. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. Для детей среднего дошкольного возраста: Альбом 2. -М.: ООО «Фирма» Издательство АСТ», 1999г. (Страна Чудес).
42. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. Для детей среднего дошкольного возраста: Альбом. - М.: ООО «Фирма» Издательство АСТ», 1999г. – 32с.: ил.- (Страна Чудес).
43. Мосин И.Г. Рисование-2. Учебное пособие для педагогов, воспитателей, родителей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2000, 120 с., ил.
44. Мосин И.Г. Рисование-1. Учебное пособие для педагогов, воспитателей, родителей. – Екатеринбург: У-Фактория, 1996, 112 с., ил.
45. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2007, 96 с., ил.
46. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2001, 48 с.
47. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 198
48. Страунинг А.М. Развитие творческого воображения дошкольников на занятиях по ИЗО деятельности. – Ростов на /Д.
49. Уатт Ф. Как научиться рисовать: Универсальное пособие для детей и взрослых/ Пер. с англ. М.Д.Лахути. – М.: ООО «Росмэн-издат», 2000, 96 с., ил.
50. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2007
51. Фиона Кемпбелл Я умею рисовать. – Республика Беларусь: «Белфаксиздатгрупп», 1996
52. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, 112 с.

53. Халезова Н.Б.(2шт.) Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984, 112 с. ил.
54. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Младшие и средняя группы. Разработки занятий. – Вологоград: ИТД «Корифей», 2006, 128 с.
55. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий. – Вологоград: ИТД «Корифей», 2006, 128 с.
56. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986, 144 с., ил.
57. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. - М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. - 128с.
58. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2011, 80 с.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Альбом самоделок. Праздничная почта. Для дошкольного возраста. – М.: Изд. «Малыш», 1984
2. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. Справочник. – Ташкент: Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана. 1988, 32 с., ил.
3. Грушина Л.В., Лыкова И.А., Лукьянова А.Н. журн. «Мастерилка» № 06.2009. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям. «Золотые» сюжеты. Детская флористика. – М.: ИД «Карапуз», 2009
4. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1984, 175 с., ил.
5. Докучаева Н. Игрушки из бумаги и картона. – СПб.: Кристалл; Валери СПб., 224 с., ил.
6. Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по ИЗО деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2003, 24 с.
7. Медведева О.П. Творческое моделирование/ Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/Д: «Феникс», 2004, 96 с.
8. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997, 208 с. ил.
9. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997, 192 с., ил.
10. Парамонова Л.А. Мягкие игрушки. Издательский дом «Карапуз» 2003г.
11. Пудова В.П., Лежнева Л.В. Игрушки из природных даров. – М.: «Махаон»; СПб.: «Валери СПД», 1999, 96 с., ил. (серия: «С нами не соскучишься»)
12. Романина В.И. Конструирование: Учеб. пособие для подгот. детей к школе. – М.: Просвещение, 2003
13. РэйГибсон, ПаулаБортон, Викки Кэйв Наши руки не для скуки. Игрушки. Забавные и ужасные. – М.: ИД «Росмэн», 1996
14. Сухие цветы: 100 идей для украшения вашего дома. – М.: АСТ-Пресс, 1997

Приобщение к изобразительному искусству

1. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. -239 с.
2. Белёва Н. Живые цветы. – Каменск-Уральский. 1995, 24 с.
3. Вдовиченко С.А. Дети светлой краской красят мир: Мини-хрестоматия методов и приемов работы с детьми дошк. возр. на занятиях изобразительности. – М.: Чистые пруды, 2009
4. Ветлугина Н.А. Худ. творчество и ребенок. Монография. – М.: «Педагогика», 1972

5. Ветрова Г. Сказка о лесном художнике. Шишкин. – М.: Изд-во «Белый город»
6. Ветрова Г. Сказка о грустном художнике. Левитан. – М.: Изд-во «Белый город»
7. Ветрова Г. Сказка о волне и художнике. Айвазовский. – М.: Изд-во «Белый город»
8. Ветрова Г. Сказка о художнике и его главной картине. Александр Иванов. – М.: Изд-во «Белый город»
9. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое учебное пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004, 95 с.
10. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005. – 96 с.
11. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: Метод. пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2004, 160с. с ил.
12. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. – М.: Педагогическое общество России. 2004, 192 с.
13. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004, 96 с.
14. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2001
15. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2000, 40 с. с ил.
16. Дрезнина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу (Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М.: Линка-Пресс, 2007, 248 с.
17. Дошкольникам о художниках детской книги: Кн. для воспитателя дет. сада. Из опыта работы/ Астафьева Н.А., Воробьева В.Т., Воробьева Н.П. и др.; Сост. Доронова Т.Н. – М.: Просвещение, 1991, 126 с., ил.
18. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота. Радость. Творчество»: Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. – М.: Педагогическое общество России, 2000, 128 с.
19. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1985, 96 с., ил.
20. Копцев В. Волшебная бумага. – М.: ООО «Чистые пруды», 2005, 32 с. ил. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Дошкольное образование»)
21. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2000. – 40 с.+цв.вкл. 32 с.
22. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие – 2-е изд. – СПб.: Детство-Пресс, 2000. – 23 с. + цв.вкл. 24 с.
23. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: «Детство-пресс», 1999, 112с.
24. Курчевский В.В. Быль-сказка о карандашах и красках. – М.: Педагогика, 1980
25. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. – М.: Педагогика, 1981, 240 с., ил
26. Ребекка Гилпин, Кэтрин Аткинсон. Пасхальное угощение. Издание для досуга. 2004
27. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое общество России, 1999, 220с.
28. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006, 168 с., ил
29. Стин И. и Фирсов А. Природа и фантазия. – М.: Просвещение, 1971, 119 с. ил.
30. Тринава Е.С. Кружевные сказки. – Л.: Изд. «Детская литература», 1974, 96 с, ил

31. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2002, 80 с.
32. Усова А.П. Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателей детских садов. Изд. 3-е. – М.: Просвещение, 1972, 78 с., ил
33. Фонов М.С. Геометрия растений: Как природа изобретала зеленый мир. – Екатеринбург: Изд. «Сократ», 2008, 128 с., ил.
34. Художественное слово на занятиях по разделу «Мир искусства».
35. Чтобы ожили стены. Сборник. Изд. 2-е, доп. – М.: «Молодая гвардия», 1977
36. Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992, 126 с. ил.
37. Черейская М.Г. Russian Souvenirs. Русский сувенир. Издательство «Аврора». Ленинград. 1978.
38. Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. – Челябинск, 1996, 192 с., ил.
39. Шестакова С.В., Шестакова А.В. Росток: учебная тетрадь по художественно-творческому развитию детей. – Челябинск, 1999
40. Шпикаловой Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Учеб. пособие для подгот. детей к школе. В 2 ч./Ч.1 – М.: Просвещение, 2001
41. Терешкович Т.А. Рукодельница. Издание для досуга. – Мн.: Полымя, 1992
42. Ханашевич Д.Р. Подружки-рукодельницы. Альбом по вязанию спицами и крючком. Художник В.Н. Белкина. Издательство «Малыш», 1978
43. Худ. - конструктор Дудова О. Бумажные игрушки «Сделай сам».
44. Шпикаловой Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Учеб. пособие для подгот. детей к школе. В 2 ч./Ч.2 – М.: Просвещение, 2001
45. Яковсон В.М. «Тебе и мне» альбом для выпиливания и выжигания. Издательство «Малыш», 1976

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Доронина Т.Н., Рыжова Н.А. Детский сад: будни и праздники/ Методическое пособие для работников ДОУ. – М.: Линка-Пресс, 2006, 320 с.
2. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Младшая группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2007-236с.
3. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Средняя группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2007-270с.
4. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Подготовительная группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2012 - 366с.
5. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Доп. Материал к конспектам музыкальных занятий Подготовительная группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2011
6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. — М.: Школьная Пресса, 2004. — 128 с.

Корпус № 2

1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. -120 с.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. -96 с.

3. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. /Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. -144 с.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128с.
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с.
8. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.
9. Зацепина М.Б. Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Корпус № 1

1. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 304 с.
2. Дружинина В.Р., Параничева Т.М. Режим дня ребенка-дошкольника. – М.: Вентана-Граф, 2004, - 24 с. - (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития от 4 до 6 лет)
3. Зайцева В.В. Полные и худощавые дети. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 32 с. (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития от 6 до 10 лет)
4. Игры на воздухе / Составитель Т. Барышникова, обложка Л. Амбросовой и П. Хвостовой — СПб.: Кристалл, КОРОНА принт, 1998 г. — 288 е., ил.
5. Каштанова Г.В. Организация оздоровительного центра в образоват. учр.: Практик. пособие. – М.: Аркти, 2002, - 120 с.
6. Мартынова Е. А. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» -Волгоград: Учитель, 2015. - 246с.
7. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: Аркти, 1997. – 88 с
8. Осокина Т.И. Как научить детей плавать: Пособие для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Просвещение, 1985 – 80 с. с илл.
9. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983. – 224 с. с ил.

10. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. - М.: Просвещение, 2005. – 141 с.
11. Светов А., Школьникова Н. Физическая культура в семье. Изд. 3-е, перераб. М.: «Физкультура и спорт», 1973, 368 с.
12. Савватеева С.С. Как помочь ребенку сохранить хорошее зрение. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 24 с. – (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития).
13. Сонькин В.Д. Законы правильного питания. - М.: Вентана-Граф, 2004, - 40 с. - (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития от 4 до 6 лет)
14. Сучкова И.М. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4лет по программе «Детство» -Волгоград: Учитель, 2015. -199с. (2шт.)
15. Халемский Г.А. Коррекция нарушений осанки у школьников. Метод. рекомендации. – СПб.: Детство-пресс, 2001. – 64 с.

Корпус № 2

1. Тарасова Т.А. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2004. – 158 с.
2. Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 144 с.
3. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье, 1997., с-70.
4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.
5. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с.
6. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.
7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.
8. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.
9. Тарасова Т.А. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраст

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок,

лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.».

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-	Решение образовательных задач в семье

проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.		развивающей и игровой среде	
---------------------------------------------------	--	-----------------------------	--

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		
			Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Комплексно-тематическая модель

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема недели
сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй детский сад», «День знаний» <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
	5	«Животный мир» (домашние животные и домашние птицы)
октябрь	1	«Животный мир» (животные жарких стран, Севера, средней полосы)
	2	«Наш быт», «Наш дом – Южный Урал»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Дружба», «День народного единства» <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
ноябрь	1	«Я – человек»
	2	«Транспорт» «Правила дорожного движения»
	3	«Основы безопасности»
	4	«Этикет»
декабрь	1	«Кто, как готовится к зиме»
	2	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	3	«Город мастеров»
	4-5	«Новогодний калейдоскоп» (зимние забавы, развлечения, зимние виды спорта)
январь	2	«В гостях у сказки»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Азбука безопасности»
февраль	1	«Мир профессий»
	2	«Маленькие исследователи»
	3	«Миром правит доброта»
	4	«Наши защитники»
март	1	«Весна шагает по планете»
	2	«Моя семья», «Женский день»
	3	«Волшебница вода»
	4	«Подводный мир»
	5	«День смеха», «Цирк», «Театр», Театральная неделя.

апрель	1	«Встречаем птиц»
	2	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	3	«Мир природы»
	4	«Праздник весны и труда»
май	1	«День победы»
	2	«Насекомые»
	3	«Цветы», «Лето»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!», «Вот мы какие стали большие» <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>

**Календарь тематических недель старшей и подготовительной к школе групп
компенсирующей направленности (ТНР) (корпус № 1, 2)**

Сроки	Тема недели	Лексические темы
сентябрь	«День знаний»	День знаний
	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»	Мой город, мой дом (части)
	«Урожай»	Овощи, фрукты
	«Краски осени»	Осень, осенние месяцы, одежда, обувь
	«Животный мир»	Домашние птицы
октябрь	«Животный мир»	Животные Севера и жарких стран
	«Наш быт», «Наш дом – Южный Урал»	Мебель
	«Народная культура и традиции»	Посуда
	«Дружба», «День народного единства»	Продукты питания, национальные блюда
ноябрь	«Я – человек»	Части тела, правила гигиены
	«Транспорт»	транспорт
	«Основы безопасности»	ПДД, знаки
	«Этикет»	Продукты питания
декабрь	«Кто как готовится к зиме»	Дикие животные, детеныши
	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Зима, Зимняя одежда
	«Город мастеров»	Дом быта. Ателье. Профессии
	«Новогодний калейдоскоп»	Зимующие птицы Зимние забавы, развлечения, зимние виды спорта
январь	«В гостях у сказки»	Библиотека. Герои сказок
	«Здоровей-ка»	Хвойные деревья
	«Азбука безопасности»	Электроприборы
февраль	«Мир профессий»	Профессии, инструменты
	«Маленькие исследователи»	Опыты. Измерительные приборы. Профессии в науке
	«Миром правит доброта»	Домашние животные, детеныши
	«Наши защитники»	23 февраля, военные профессии
март	«Весна шагает по планете»	Признаки весны, весенние месяцы
	«Женский день»	Женский день
	«Волшебница вода»	Речные и аквариумные рыбы

	«Подводный мир»	Обитатели морей и океанов
	«День смеха, «Цирк», «Театр»	Цирк, профессии цирка
апрель	«Встречаем птиц»	Перелетные птицы
	«Космос», «Приведем планету в порядок»	Космос
	«Мир природы»	Земноводные, пресмыкающиеся
	«Праздник весны и труда»	Труд людей весной
май	«День Победы»	Праздник Победы
	«Насекомые»	Насекомые
	«Цветы», «Лето»	Цветы луговые и садовые
	До свидания детский сад!	Лето, летние месяцы

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Ст. мед/сестра, ст. воспитатель, воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, ст. мед/сестра, поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
5.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
6.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
7.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Школа скакалки	Младшая, средняя, старшая,	ежедневно	Воспитатели

		подготовительная		
9.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
10.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководител ь, воспитатели, инструктор физкультуры
11.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	Ст.медсестра, воспитатели, психолог
12.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год	Все педагоги
Закаливание				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
1.1.	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	
1.3.	Топтание в тазу	С младшей группы	Перед дневным сном	Воспитатели

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирован	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование		ие Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Игры развивающие, подвижные, строительным со	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов

<p>Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Развивающие игры Игра- экспериментировани е Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи</p>	<p>материалом Игры- экспериментирован ия Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность</p>	<p>Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры,</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание</p>

<p>Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p>	<p>пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>художественно- речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>скороговорок, чистоговорок</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная)	Использование музыки: -на утренней	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные	Посещения музеев, выставок, детских

<p>музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>гимнастике</p> <p>– во время умывания</p> <p>– в сюжетно-ролевых играх</p> <p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

Спортивные упражнения	Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора

с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительной эмоциональности)	- индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская,	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация,	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства;	-утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; -

опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)	конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная гостиная; - чтение художественной литературы; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах.	игры и упражнения); - опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; - исследование; - моделирование; - коллекционирование; - проектирование.	- коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; - совместный труд со взрослым и детьми; - наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	игровые упражнения; - двигательные паузы; - пробежки; - строевые упражнения; - спортивные игры.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по

	возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и

психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;

- беседы;

- консультативные встречи;

- мастер-классы;

- открытые просмотры;

- дни открытых дверей;

- семинары-практикумы;

- совместные проекты;

- конференции;

- викторины и др.

Перечень пособий

(Корпус № 1)

1. Алексеева Е.Е. У тебя будет братик или сестричка! Книга для родителей, которые ждут второго ребенка. – СПб.: ИД Литера, 2012, 48 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
2. Арнаутова Е.П., Зубова Г.Г., Ермакова Л.А., Кулакова Е.А. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников: Метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006
3. Воронкевич О.А. Наглядная информация для родителей I часть. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
4. О.А. Воронкевич Наглядная информация для родителей II часть. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
5. Воспитание 2-летнего ребенка: Пер. с англ. – М.: Росмэн, 1998, 157 с. (Серия советы родителям)
6. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей. / Российский госуд. пед. университет им. А.И.Герцена. Кафедра дошкольной педагогики. – СПб.: «Детство-пресс», 2000, 192с.
7. Гордин Л.Ю., Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2005

8. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход. – М.: ТЦ Сфера, 2005, 144 с.
9. Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б., Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. – М.: Аркти, 2003, 96 с.
10. Доронова Т.Н. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. – М.: Просвещение, 2003, 143 с.
11. Доронова Т.Н., Глушкова Г.В, Гризик Т.И. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию ДОУ и родителей. – М.: Просвещение, 2005, 191 с.
12. Доронова Т.Н. Взаимодействие ДОУ с родителями. Пособие для работников ДОУ. – М.: 2002, 120 с.
13. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г. и др. Защита прав и достоинства маленького ребенка: координация усилий семьи и детского сада: Пособие для работников ДОУ. – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2001, 227 с
14. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г., Князева О.Л., Соловьева Е.В. Защита прав и достоинства маленького ребенка: Координация усилий семьи и дет. сада: Пособие для работников ДОУ. – М.: Просвещение, 2003, 143 с
15. Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1989, 192 с.
16. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2003, 88 с.
17. Кожевникова М.Н. Не хочу спать! В помощь родителям, чьи дети испытывают проблемы со сном. – СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
18. Кожевникова М.Н., Нагаева Л.Г. Ребенок говорит неправду! Фантазия или обман? Советы и рекомендации психолога. – СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
19. Луговская А., Кравцова М.М., Шевнина О.В. Ребенок без проблем! Решебник для родителей. –М.: Эксмо, 2008, 352 с., ил.
20. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и педагогов дошк. учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2011, 144 с.
21. Макарова Е.Г. «Освободите слона» (Воспитание средствами искусства). – М.: Знание, 1985, 80 с.
22. Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. Содружество: программа взаимодействия семьи и детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
23. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи. – М: ТЦ Сфера, 2007, 48 с.
24. Поощрения и наказания в воспитании детей. – М.: Педагогика, 1971, 200 с.
25. Свирская Л.В. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников ДОУ. – М.: Линка-Пресс, 2007, 176 с
26. Хазиева Р.К. Не хочу идти в школу! Советы и рекомендации родителям будущих первоклассников. – СПб.: ИД Литера, 2011, 32 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)

27. 6 основных ошибок воспитания: Практическое руководство для молодых родителей. – СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
28. 12 упражнений для детей и родителей для позитивного настроения. – СПб.: ИД Литера, 2011, 64 с. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)

(Корпус № 2)

1. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений /Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиенко - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2001. - 224 с.
2. Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 32 с. – (Программа «Я – человек»). – (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 34).
3. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 112с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
4. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007. –
5. Т.Н. Доронова Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2002. – 120 с.
6. Викулов А.Д., Бутин И.М. Развитие физических способностей детей: Книга для малышей и их родителей. – Ярославль: Гринго, 1996. – 176 с., ил.
7. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). (2)
8. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., дораб. – М.: Обруч, 2012. – 176

Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы

Все группы	Маркетинговое исследование	1.Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Беседа Конференция для родителей членов совета ДОУ	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»-	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Для всех желающих	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп

Группы раннего возраста	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте	Методическая литература
Все группы	Консультация	Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Для родителей подготовительных групп	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей.	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о деятельности МАДОУ	Информация Фотоотчеты

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» в группах компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи в Корпусах № 1 и № 2.

Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности соответствует программе по коррекции нарушений речи Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их речевых нарушений. Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется психолого-медико-педагогической комиссией (далее - ПМПК). Срок освоения программы – два года.

Цель: устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период

Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения;
- развитие навыков связной речи.

Основные направления коррекционной работы:

- работа по развитию понимания речи, направленной на различение форм слова;
- развитие элементарных форм устной речи на базе уточнения и расширения словарного запаса;
- практическое усвоение детьми лексических и грамматических средств языка;
- формирование полноценной звуковой стороны речи (*выработка артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия*);
- развитие и совершенствование связной речи дошкольников.

Коррекционные мероприятия для детей с общим недоразвитием речи

№	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание	Сроки	Специалисты
1	Индивидуальная логопедическая помощь	Постановка правильных звуков, артикуляционная гимнастика, прослушивание правильной речи.	По плану логопеда	Логопед
2	Логоритмика	Движения в согласовании с музыкой и проговаривание звуков, слогов и речитативов.	1 раз в неделю	Логопед, музыкальный руководитель
3	Организованная физкультурная деятельность коррекционной направленности.	Использование специальных двигательных заданий, способствующих формированию речи (с проговариванием звуков и слов во время движения), а также упражнений, направленных на развитие координации, в том числе мелкой моторики. 1 раз в неделю	1 раз в неделю	Инструктор по физической культуре
4	Дыхательная гимнастика.	Звуковая дыхательная гимнастика.	1 раз в неделю	Воспитатель, инструктор по физической культуре, логопед
5	Артикуляционная игровая гимнастика в группе	Комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков.	Ежедневно	Логопед, воспитатель, музыкальный руководитель
6	Пальчиковая гимнастика.	Игровые упражнения для развития мелкой моторики.	Ежедневно	Логопед, воспитатель
7	Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика логопедической направленности.	Выполнение сюжетных музыкальных комплексов, физических упражнений с проговариваем звуков, слов, предложений, пением (на основе сюжетно-ролевой гимнастики).	1 раз в неделю	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель
8	Лечебный массаж.	Активное механическое воздействие различными приёмами (поглаживание, растирание, вибрация и поколачивание,	По назначению логопеда.	Логопед, воспитатель

		плотное нажатие) на периферический речевой аппарат.		
9	Индивидуальная психологическая помощь.	Выявление проблем психологического характера, связанных слогопедическими проблемами и их коррекция.	По плану психолога.	Психолог, логопед, воспитатель.

Содержание и формы коррекционной работы учителя – логопеда

№	Содержание коррекционной работы	Формы коррекционной работы	Периодичность проведения
1	Развитие речи	Занятия по подгруппам	по регламенту ОД
		Индивидуальные занятия	ежедневно
2	Дыхательная гимнастика	Индивидуальные занятия	ежедневно
3	Артикуляционная гимнастика	Индивидуальные занятия	ежедневно
4	Преодоление фонематических нарушений	Занятия по подгруппам	по регламенту ОД
		Индивидуальные занятия	2-3 раза в неделю
5	Развитие мелкой моторики	Занятия по мини-подгруппам	2-3 раза в неделю
		Индивидуальные занятия	ежедневно
6	Коррекция звукопроизношения	Индивидуальные занятия	ежедневно

Общий объём обязательной части Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья рассчитывается с учётом направленности программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведённое:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень программ, технологий и пособий

Диагностический материал для обследования компонентов речи

(Корпус № 1)

1. Гризик Т.И. В мире слов: пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет. - М.: Просвещение, 2005. - 47с.
2. Методические рекомендации для проведения профилактических осмотров по выявлению нарушений развития и речевой патологии у детей дошкольного возраста. Составители: участники методического объединения «Школа молодого логопеда» Ленинского района, г Челябинск.
3. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2008. - 16с.+ цв. вкл.
Программно-методический комплекс по образовательной области «Речевое развитие».
1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – «Детство-Пресс», 2002. -128с.

2. Алифанова Е. Артикуляция звуков в графическом изображении: учебно-демонстрационный материал. -М.: «Издательство ГНОМ и Д».2008. -48с.
3. Барчан Т. Слоги, ребусы, загадки. –М.: АНО «Центр образования и творческого развития «Ребус».2012.
4. Баскакина И.В. Свистелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука С.-М.: «Айрис-Пресс». 2009.-32с., ил.
5. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008. -64с.
6. Бурдина С.В. Логопедическое лото. Дидактический материал. Киров. 2013.
7. Бурдина С.В. Мир вокруг нас. Познавательная игра-лото. Киров. 2013.
8. Бурдина С.В. Назови, одним словом. Задания для подготовки к школе. Киров. 2014.
9. Бурдина С.В. Найди четвертый лишний 2. Развивающая игра для дошкольников. Киров. 2013.
10. Бурдина С.В. Подбери слова к рассказу. Развивающая игра для дошкольников. Киров. 2014.
11. Бурдина С.В. Развиваем внимание. Киров. 2013.
12. Бурдина С.В. Развиваем речь. Задания для подготовки к школе. Киров. 2014.
13. Бурдина С.В. Ребусы. Развивающая игра для дошкольников. Киров. 2014.
14. Бурдина С.В. Слова наоборот. Игра-лото на антонимы 5-7 лет. Киров. 2013.
15. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: методическое пособие. - СПб.: «Детство-пресс». 2007. -112с.
16. Воробей Н.П. «Карандаш»-журнал для детей. №3 (49). 2009. УП «ТРАСКО».
17. Воробей Н.П. «Карандаш»-журнал для детей. №4 (50). 2009. УП «ТРАСКО».
18. Гаркуша Ю.Ф. Конспекты логопедических занятий с детьми 2-3 лет: Пособие для логопедов, педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей. -М.: ПАРАДИГМА, 2013. -160с.
19. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. -М.: Просвещение, 1979.
20. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. Третье издание, переработанное. –М.: Просвещение, 2000. -256с.
21. Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц. –М.: ТЦ Сфера, 2009. -64с.
22. Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж. –М.: ТЦ Сфера, 2009. -64с.
23. Громова О.Е. Инновации в логопедическую практику. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. –М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. -232.
24. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года- второе издание, переработанное. - СПб.: Детство-пресс, 2010. -24 с.+ цв. вкл. 16с.
25. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. предупреждение ОНР у детей 3-4 лет. -М.: ТЦ Сфера. 2013.-64с.
26. Дурова Н.В. Читаем сами. –М: «Школьная пресса».2006. -40с.
27. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От звука – к букве. –М.: «Школьная пресса». 2006.-24с.
28. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От слова – к звуку. –М.: «Школьная пресса». 2006.-24с.
29. Дурова Н.В., Невская Л.Н. Поиграем в слова. –М.: «Школьная пресса». 2006.-24с.
30. Козырева Л.М. тайны твердых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий №2 –Ярославль: «Академия развития», «Академия К». 1999.-48с., ил.

31. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. –М.: «Издательство КНОМ и Д», 2001. -104с.
32. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. –М.: «Издательство КНОМ и Д», 2001. -128с.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Осень» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. –М.: «Издательство КНОМ и Д», 2001. -128с.
34. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. Картинный материал. -М.: «Издательство ГНОМ и Д». 1999.
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. Картинный материал. -М.: «Издательство ГНОМ и Д». 1999.
36. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Осень» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. Картинный материал. -М.: «Издательство ГНОМ и Д». 1999.
37. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения (третье издание, исправленное и дополненное). – М.: Издательство ГНОМ, 2012. -216с.
38. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Издательский дом «Литера». 2013.- 96с.
39. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей. –М.: «Издательство ГНОМ», 2012. - 64с.
40. Ларцева Е.А. Первый экзамен: подготовка ребенка к конкурсному тестированию. -СПб.: «Детство-Пресс», 2000. -48с.
41. Леонова М.А., Крапивина Л.М. Дидактические материалы по логопедии: Послушный ветерок. Развитие целенаправленного выдоха. - М.: издательство «Школа-пресс», 1999.
42. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. -224с., ил.
43. Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие речи детей в процессе их адаптации к ДОУ. - М.: Айрис-Пресс, 2005. -80с.
44. Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. - СПб.: КАРО, 2009.
45. Научно-методический журнал «Логопед» 2013. №1 (69) Сфера.
46. Научно-методический журнал «Логопед» 2013. №2 (70) Сфера.

47. Научно-методический журнал «Логопед» 2013. №3 (71) Сфера.
48. Научно-методический журнал «Логопед» 2013. №4 (72) Сфера.
49. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. –СПб ООО «Издательство Детство-Пресс», 2009. -32с.
50. Нищева Н.В. система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: «Детство-Пресс». 2001.-352с.
51. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: методическое пособие. –М.: «Мозаика- синтез2. 2000.
52. Рзниченко Т.С., Ларина О.Д. Говори правильно: звуки, слова, фразы, речь. Р, РЬ: альбом для логопеда. - М.: Гуманитарно издательский центр «ВЛАДОС», 2000. -96с., ил.
53. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. –М.: ТЦ Сфера, 2013. -64с.
54. Симакова Е.Л. Десять гласных подружек. Развивающая игра для детей от 4 до 7 лет. Киров. ОАО «Радуга». 2004.
55. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. -Екатеринбург: ООО» Издательский дом «Литур».2009.-32с. Ч 1.
56. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. -Екатеринбург: ООО» Издательский дом «Литур».2009.-32с. Ч 2.
57. Теплякова Е.Р. Раннее выявление и психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с особенностями в развитии: Материалы городского практического семинара. 1 марта 2006.-Челябинск, 2006.
58. Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук Р. Логопедический альбом. -Екатеринбург: ООО «Издательский дом ГНОМ и Д» 2008.-48с.
59. Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук С. Логопедический альбом. -Екатеринбург: ООО «Издательский дом ГНОМ и Д» 2008.-48с.
60. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. –М.: Эксмо, 2013.
61. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2004.-144с.
62. Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе. В 2ч. Ч 1. –М.: Просвещение. 2003.-78с.
63. Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе. В 2ч. Ч 2. –М.: Просвещение. 2003.-78с.
64. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков. Пособие для логопедов ДОУ и школ, воспитателей и родителей. -М. ТЦ Сфера, 2013.- 64с.
65. Шалаева Г.П. Логопедические игры. –М.: АСТ: СЛОВО. 2010.-176с.
66. Шаталина З.С. Пути повышения грамотности младших школьников. Учебно-методическое пособие.- Челябинск: Издательство Марины Волковой, 2007.-104.
67. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (из опыта работы). –М.: Просвещение, 1983.-64с.
68. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. –СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.
69. Шилов Н.П. Безусый Самсусам (стихи для детей) Челябинск: издатель Татьяна Лурье. 2001.
70. Щербакова Е.К. Свистящие звуки. Альбом №3. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Ярославль: «Академия развития». 2001.

71. Щербакова Е.К. Сонорные звуки. Альбом №4. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Ярославль: «Академия развития». 2001.

72. Щербакова Е.К. Шипящие звуки. Альбом №2. Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Ярославль: «Академия развития». 2001.

Консультативно-методическая работа с педагогами и родителями:

- Выступление на педсоветах;
- Проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогов и специалистов дошкольного образовательного учреждения;
- Разъяснение специальных знаний среди сотрудников дошкольного образовательного учреждения;
- Мини-педсоветы с воспитателями групп;
- Письменные рекомендации для воспитателей по проведению речевых упражнений с детьми;
- Оформление информационных стендов, уголков, папок по вопросам речевого развития;
- Совместное проведение мероприятий, праздников и развлечений;
- Взаимопосещение и анализ занятий;
- Участие в работе ПМПк дошкольного образовательного учреждения.

Участие учителя-логопеда в работе ПМПк имеет несколько направлений:

- Организационное
- Диагностическое
- Консультативное
- Коррекционно-развивающее
- Аналитическое.

Мониторинг образовательной деятельности

Диагностические методики	Цикличность	
	Дети-логопаты	Все дети ДОУ
Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста» дидактический материал Т.Б.Филичевой, Г.А.Каше «Просвещение», 1989	Сентябрь, январь, май	Сентябрь, май
«Альбом для логопеда» О.Б.Иншакова «ВЛАДОС», 2008		
Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста». О.А. Безрукова. О. Н. Каленкова «Каисса», 2008		
Беседы с родителями - сбор анамнеза	Сентябрь	Сентябрь

Особенности организации образовательной деятельности педагогом-психологом

Для полноценного развития физических, интеллектуальных и личностных качеств детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

Тот или иной возрастной период сензитивен к развитию определенных психических процессов и свойств, психологических качеств личности, а потому и к определенному типу воздействий. Поэтому ребенок на каждом возрастном этапе нуждается в особом к себе подходе. Именно полноценное проживание ребенком каждого возрастного периода

подготовит его к переходу на следующую возрастную ступень, позволит сформироваться необходимым для этого психологическим новообразованиям.

Исходя из этого, педагогу-психологу необходимо обеспечить соблюдение психолого-педагогических условий, наиболее благоприятных для психического и личностного развития каждого ребенка на всех этапах его дошкольного детства, способствовать тому, чтобы возрастные особенности (или новообразования) детей не просто учитывались, а активно формировались и служили основой дальнейшего развития ребенка.

Цель психологического сопровождения - сохранение и укрепление психического и психологического здоровья детей, содействие личностному развитию в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Задачи психологического сопровождения:

1. Реализация в работе с детьми возможностей, резервов развития ребенка каждого возраста.

2. Развитие индивидуальных особенностей детей – интересов, способностей, склонностей, чувств, отношений, увлечений и т.д.

3. Создание благоприятного для развития ребенка психологического климата в детском саду, который определяется, с одной стороны, организацией продуктивного общения детей со взрослыми и сверстникам, с другой – созданием для каждого ребенка на всех этапах дошкольного детства ситуаций успеха в той деятельности, которая является для него лично значимой.

4. Содействие психическому, психофизическому и личностному развитию детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

5. Оказание своевременной психологической помощи и поддержки как детям, так и их родителям, и воспитателям.

Принципы деятельности педагога-психолога

Цель сопровождения не только определяет основные задачи, но и обуславливает основные принципы деятельности:

1. *Принцип индивидуального подхода к человеку любого возраста на основе понимания и признания индивидуальности человека как ценности безотносительно к его культурным и социальным особенностям.* В основе данного принципа лежат важнейшие психологические закономерности: постепенность, неравномерность, индивидуальное своеобразие всех психических процессов и свойств личности, асинхронность психического развития, индивидуальные варианты прохождения возрастных этапов онтогенеза.

2. *Принципы «Не навреди» и «Во имя ребенка».* Это особенно важно ввиду того, что ребенок сам не формулирует психологический запрос. Это ставит перед педагогом-психологом задачу формирования адекватного запроса на психологическую помощь ребенку со стороны заказчика.

3. *Принцип профессионального взаимодействия и сотрудничества психолога со всеми субъектами образовательного пространства - родителями, воспитателями, любыми другими взрослыми, имеющими отношение к ребенку.*

4. *Принцип развивающего образования,* целью которого является развитие ребенка;

5. *Принцип необходимости и достаточности* - позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму";

6. *Принцип интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Направления работы педагога-психолога:

В деятельности педагога-психолога можно выделить два направления – *актуальное* и *перспективное*.

Актуальное направление – ориентировано на решение злободневных проблем, связанных с теми или иными трудностями в воспитании и обучении детей, отклонениями в их поведении, общении, формировании личности. Конкретная помощь детям, воспитателям и родителям.

Перспективное направление – нацелено на своевременное и полноценное психическое и личностное развитие каждого ребенка. В этом направлении в центре профессионального внимания педагога-психолога – анализ психологических условий развития способностей всех и каждого. Конечно, уровень развития и содержательная специфика способностей у детей будут различными, различными будут и задачи, которые решает педагог-психолог совместно с педагогами и родителями по отношению к каждому ребенку.

Эти два направления неразрывно связаны между собой: педагог-психолог, решая перспективные задачи, оказывает повседневно конкретную помощь нуждающимся в ней детям, воспитателям, родителям.

Основные виды деятельности педагога-психолога

Основными видами деятельности педагога-психолога являются: психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, психологическая диагностика, психологическая коррекция.

Психологическое просвещение – это приобщение взрослых и детей к психологическим знаниям.

Основной смысл психологического просвещения заключается в следующем:

- Знакомить воспитателей и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка;
- Популяризировать и разъяснять результаты новейших психологических исследований;
- Формировать потребность в психологических знаниях, желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности;
- Достичь понимания необходимости практической психологии и работы педагога-психолога в дошкольном образовательном учреждении.

Психологическая профилактика – это специальный вид деятельности педагога-психолога, направленный на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства.

В психопрофилактике выделяют три уровня.

1 уровень – так называемая первичная профилактика. Педагог-психолог работает с детьми, имеющими незначительные эмоциональные, поведенческие или познавательные расстройства и осуществляет заботу о психическом здоровье и психических ресурсах практически всех детей. На этом уровне в центре внимания педагога-психолога находятся все воспитанники дошкольного образовательного учреждения.

2 уровень – вторичная профилактика. Она направлена на так называемую «группу риска», т.е. на тех детей, у которых проблемы уже начались. Вторичная профилактика подразумевает раннее выявление у детей трудностей в развитии и поведении. Вторичная профилактика включает консультацию с родителями и педагогами, обучение их стратегии для преодоления различного рода трудностей и т.д.

3 уровень – третичная профилактика. Внимание педагога-психолога концентрируется на детях с ярко выраженными эмоциональными, поведенческими или познавательными

проблемами. Основная задача педагога-психолога – коррекция или преодоление серьезных трудностей и проблем.

Психологическое консультирование – проводится с родителями, педагогами и другими специалистами по поводу проблем детей, особенностям их развития.

Психологическая диагностика – выявление особенностей психического развития детей, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных особенностей возрастным ориентирам. Психологическая диагностика подчинена главной задаче – разработке рекомендаций по развитию тех или иных способностей ребенка, преодолению трудностей и нарушений в развитии. Психодиагностика в Учреждении тесно связана с педагогической проблематикой, она всегда предполагает в конечном счете выбор наиболее подходящего педагогического воздействия, а также создание тех или иных психологических условий.

Психологическая коррекция – содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка. В случае выявления каких-либо отклонений в развитии ребенка, педагог-психолог разрабатывает программу дальнейшего развития различных сторон личности и способностей ребенка, следит за выполнением данным им рекомендаций и в значительной мере сам осуществляет часть коррекционно-воспитательной или развивающей работы.

Организационно-методическая деятельность - деятельность, включающая в себя подготовку методических материалов для проведения психодиагностики и психокоррекции с учетом потенциальных возможностей детей; обработку результатов психодиагностики, их анализ, оформление психологических заключений и разработка психолого-педагогических рекомендаций; участие в разработке методов и технологий, связанных с приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения; подготовку материалов к выступлениям на педсоветах, производственных совещаниях, семинарах-практикумах, родительских собраниях, методических семинарах, научно-практических конференциях; координацию профессионального взаимодействия с педагогами, а также со специалистами социальной и медицинской сфер.

Содержание работы педагога-психолога

Содержание работы педагога – психолога обеспечивает реализацию возможности развития каждого возраста детей, развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений, создание благоприятного для развития ребенка климата в Учреждении, оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

	Возраст детей		
	1,5-3 года	3-5 лет	5-7 лет
Дети	Наблюдение и мониторинг процесса адаптации детей раннего возраста к условиям Учреждения. Диагностика и мониторинг умственного развития детей раннего возраста. Развивающая работа с детьми «группа риска».	Диагностика по запросу педагогов и родителей. Развивающая работа с детьми «группа риска».	Диагностика готовности к обучению в школе и мониторинг /нулевой и контрольный срез/. Диагностика и мониторинг социально-психологического климата по запросу. Развивающая работа с детьми «группа риска».

Педагоги	Индивидуальные консультации в период адаптации и по результатам диагностики умственного развития детей раннего возраста. Групповая консультация «Как помочь семье в период адаптации». Участие в работе ПМПк.	Индивидуальные консультации. Семинары-практикумы «Эффективное взаимодействие педагога с детьми» (Семинары - практикумы «Формирование эмоциональной устойчивости педагога».	Индивидуальные консультации, по результатам диагностики ГОШ Участие в работе ПМПк. Групповая консультация «Мотивационная готовность к школе».
Родители	Индивидуальные консультации в период адаптации и по результатам диагностики умственного развития детей раннего возраста. Информация в уголках психолога. Родительское собрание «Умственное развитие детей раннего возраста» по результатам исследований.	Индивидуальные консультации. Информация в уголках психолога. Родительские собрания «Психологические возрастные особенности».	Родительский Университет «Психологическая готовность к обучению в школе» Информация в уголках психолога. Индивидуальные консультации, консультации по результатам диагностики ГОШ.

Основные формы работы педагога-психолога:

Формы работы с детьми:

- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно-развивающая работа;
- Индивидуальная и подгрупповая психодиагностика;
- Профилактические беседы;
- Совместная деятельность.

Формы работы с педагогами:

- Консультирование (индивидуальное, групповое);
- Профилактические беседы;
- Семинары (обучающие, практические, теоретические);
- Практические занятия с элементами тренинга;
- Участие в работе ПМПк;
- Акции.

Формы работы с родителями:

- Консультирование (индивидуально, групповое);
- Родительские собрания;
- Родительские Университеты;
- Акции.

Перечень программ, технологий и пособий

Перечень психодиагностических методик психолога - педагогического исследования (Корпус № 1)

1. Е.А. Стребелева. «Ранняя диагностика умственного развития детей 2-3 лет». М.: Просвещение, 2004.

2. «Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе, Л.А. Ясюковой, Санкт-Петербург», ИМАТОН, 1999г.
 3. «Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе, Л.А. Ясюковой, Санкт-Петербург», ИМАТОН, 1999; ДУМ-1 (структура мотивации), авт.-сост. Д.М. Полев, Н.Н. Мельникова, О.Б. Елагина.
 4. Методика определения степени социальной адаптации ребенка к ДОУ (А. Остроухова) Журнал «Обруч» №
 5. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Методики для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. Издание 3-е переработанное.-М.: Издательство АПК и ПРО РФ 2007г.
 6. Тест Теммла, Дорки, Амен Санкт-Петербург, ИМАТОН, 1999г.
 7. Тест Люшера Санкт-Петербург, ИМАТОН, 1999г.
 8. Проективные методики: «Дерево», «Рисунок семьи» Санкт-Петербург, ИМАТОН, 1999г.
- Методическое оснащение для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми:**
1. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению».- М.: Книголюб, 2003.
 2. Терапевтические аудиосказки М. Николаевой-Гариной. Сказка про Кенгуренка», для детей 2-5 лет.
 3. Программа «Формирование мотивационной готовности детей к обучению в школе». 2004. Составители: Семак Е.В. и др.
 4. Рябышева Е.В. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. Методическое пособие для воспитателей детских садов, психологов, методистов. Челябинск. 2002
 5. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе / авт.- сост. Ю.В. Останкова – Волгоград: Учитель, 2007. -130 с
 6. Программа коррекции тревожности методом директивной игровой терапии: «Сказочная шкатулка» Л.М. Костина, Санкт- Петербург, 200
 7. Программа по эмоциональному развитию детей среднего дошкольного возраста. Л.М.Полянская, Е.В.Галкина Челябинск, 2010г
 8. Программа «Психологическое сопровождение детей «группы риска» Челябинск, 2003г.
 9. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
 10. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. – СПб.: Речь; М.; Сфера, 2011.
 11. Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно- развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014.
- Перечень психодиагностических методик психолого- педагогического исследования**
1. Методика диагностики уровня эмоционального выгорания В.В.Бойко. Управление образования Ленинского района г.Челябинска 2003г.
 2. Тест «Оценка социально-психологического климата в коллективе по полярным профилям» Е.И.Рогов Настольная книга практического психолога в образовании. М..Владос. 1995.
 3. Методическое обеспечение для психопрофилактической работы с педагогами и родителями
 4. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? М, 1995

5. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Искусство общения с ребенком от года до шести лет: Советы психолога. – М.: АРКТИ, 2004.-160с.
6. Баркан А.И. Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001.
7. Панфилова М.А. Игротерапия общения. Москва Издательство ГНОМ 2011.
8. Бреслав Г.Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности. Речь. Санкт-Петербург 2007.
9. Бавина Т.В., Агаркова Е.И. Детские страхи: решение проблемы в условиях детского сада: Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2011.
10. Образцова Т.Н. Психологические игры для детей. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2010.
11. Смирнова Е.О., Авдеева Н.Н. Воспитание малыша в семье от рождения до трех лет: Советы психолога. – М.: АРКТИ, 2004.
12. Моница Г.Б., Лютова-Робертс Е.К. Коммуникативный тренинг (педагоги, психологи, родители).- СПб.: Речь, 2010г.
13. Гарбузов В. Нервные и трудные дети.- М.: АСТ; СПб: Астрель- СПб, 2006
14. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства).- СПб.: Речь; М., Сфера, 2008.
15. Уханова А.В. Развитие эмоций и навыков общения у ребенка.- СПб.: Речь; М Сфера, 2011.
16. Макарычева Н.В. Проблемы раннего детства. В помощь занимающимся воспитанием детей 2-3 лет. – М.: АРКТИ, 2005
17. Банщикова Т.Н. Диагностика агрессивности педагога. – М.: Национальный книжный центр, 2012.
18. Боровик О.В. Развитие воображения. Методические рекомендации.- М.: ООО «ЦГЛ «РОН», 2000.
19. Каменская В.Г. Готов ли ваш ребенок к школе? Определение уровня психофизиологического развития детей старшего дошкольного возраста: Методические разработки.- СПб.: Изд-во «Акцидент», 1996.
20. Брэдвей Л., Алберс Хил Б. Ребенок от 3 до 7 лет. Как подготовиться к школе.- М.: ЮНВЕС, 1997.
21. Медведева И.Я. Улыбка судьбы. Роли и характеры.- М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2002
22. Кузуб Н.В., Осипук Э.И. В гостях у Песочной Феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. – СПб.: Речь; М.; Сфера, 2011.
23. Петрушин С.В. Мастерская психологического консультирования. 2-е изд., испр. и доп.- СПб.: Речь, 2006
24. Шишова Т.Л. Как преодолеть детскую застенчивость. Застенчивый невидимка.- СПб.: Речь, 2007.
25. Корниенко А.А. Детская агрессия: Простые способы коррекции нежелательного поведения ребенка. Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2012.
26. Микляева Н.В. Гиперактивный ребенок – это не проблема! Материалы для работы с детьми дошкольного возраста. М.; АРКТИ, 2011

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Модуль «Наш дом – Южный Урал»*

Учебно-методический комплекс

1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
2. Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом - Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. – 48с.
3. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску/Т.Л. Корецкая. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. – 96с.
4. Коротковских, Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы: наглядно- дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л.Н. Коротковских. - Челябинск: Взгляд, 2003.
5. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск, АБРИС, 2014. – 255 с.
6. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. Челябинск, АБРИС, 2014.
7. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. Челябинск, АБРИС, 2014.
8. Уральские промыслы. Наглядно-дидактическое пособие по изо деятельности. Л.Н. Коротковских, Л.М. Месеренко, Л.А. Москвина, Взгляд, Челябинск, 2014.
9. «Программа по патриотическому воспитанию Южный Урал: шаг за шагом.» Челябинск, 2016 -240
10. Дидактическое Пособие «Челябинск в картинках».

Модуль «Изобразительная деятельность» «Планета талантов»

Для реализации приоритетного направления педагоги нашего Учреждения используют парциальную программу художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Учебно-методический комплекс

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.: ИД «Цветной мир», 2019.- 136с.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016г
3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015г.
4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.

5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
7. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. –М.: ТЦ Сфера, 2001.- 112с.

3. Организационный раздел Программы:

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

– эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Оборудование основных помещений МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

(Корпус № 1)

Образовательная область	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития, бактерицидные лампы.
	Медицинский блок: Медицинский кабинет (изолятор) Процедурный кабинет	В соответствии с приказом МЗ РФ от 05.11.2013г. № 822н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях».
	Спортивная площадка	Полосы препятствий, поле для футбола (пионербола), дорожка «здоровья» (для закаливания)
Социально коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, музыкальные центры, уголки уединения, игровые модули, сюжетно – игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, музыкальные центры, аудиотека, в групповых помещениях второго этажа мультимедийное оборудование.
	Раздевалки в групповых помещениях, коридор первого этажа	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, синтезатор, микрофон, мультимедийная установка.

	Территория	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно – ролевых игр.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини – лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, дидактические и развивающие игры, игры – головоломки, игры для развития логического мышления.
	Территория	Цветники, огород.
Речевое развитие	Групповые помещения	Театральные уголки, дидактические и развивающие игры, детские библиотеки с подбором детской литературы.
Художественно - эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголки музыкально – художественного творчества, зоны художественно - продуктивной деятельности театра разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и др.), музыкальные центры.
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, микрофон, синтезатор, музыкальный центр.
	Раздевалки в групповых помещениях, коридор первого этажа	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.
Коррекционное направление	Совмещенный кабинет учителя – логопеда и педагога - психолога	Мебель, компьютер с лицензионным программным обеспечением, принтер, дидактические игры, картотеки, фонотека, демонстрационный материал, дидактические игрушки, диагностический материал, иллюстрационный материал, оборудование для развития мелкой моторики, песочно – анимационный материал.

(Корпус № 2)

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего МБДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим и учебно-вспомогательным персоналом и родителями (законными представителями) воспитанников.	– нормативно-правовая документация; – документация по содержанию работы в МБДОУ.
Методический кабинет	– осуществление методической помощи педагогам;	– библиотека педагогической, методической и детской литературы;

	<ul style="list-style-type: none"> – организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические и методические материалы для организации работы с воспитанниками по пяти направлениям, по коррекционно-развивающей работе; – библиотека периодических изданий; – демонстрационный, раздаточный материал для проведения непосредственно образовательной деятельности; – опыт работы педагогов; – документация по содержанию работы в МБДОУ; – игрушки, муляжи; – изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки; – иллюстративный материал; – материалы педсоветов, консультаций, семинаров и др.; – доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.
Коридор МБДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> – стенды для родителей, сотрудников; – выставка детских работ.
Медицинский кабинет с изолятором	<ul style="list-style-type: none"> – осмотр воспитанников; – консультативно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников 	<ul style="list-style-type: none"> – мебель; – медицинское оборудование; – холодильник; – методический материал для профилактико-

	сотрудниками МБДОУ.	просветительской работы; – весы; – ростомер.
Логопедические кабинеты	– диагностика воспитанников; – коррекционно-развивающая работа с воспитанниками; – консультативно-просветительская работами с родителями (законными представителями) воспитанников и сотрудниками МБДОУ.	– настенное зеркало; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический и игровой материал; – методические пособия; – инструментарий; – мебель; – доска.
Музыкально-спортивный зал		
Музыкальный зал	– утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением; – непосредственно образовательная деятельность; – досуговые мероприятия, праздники и развлечения; – театрализованные представления.	– музыкальные инструменты; – пианино; – музыкальный центр; – фонотека, нотный материал; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический и игровой материал.
Спортивный зал	– утренняя гимнастика; – непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры; – досуговые мероприятия, спортивные праздники и развлечения, дни здоровья.	– спортивное оборудование; – спортивный инвентарь; – тренажеры; – нестандартное спортивное оборудование; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический материал.
Групповые комнаты	– проведение режимных	– детская мебель для

	<p>моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместная образовательная и самостоятельная деятельность; – непосредственно образовательная деятельность в соответствии с программой. 	<p>практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровая мебель; – методические пособия; – центры развития; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный и раздаточный материал; – дидактический и коррекционно-развивающий материал
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> – дневной сон; – гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> – спальная мебель
Приемная комната	<ul style="list-style-type: none"> – прием воспитанников; – информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников. 	<ul style="list-style-type: none"> – информационные стенды для родителей; – выставки детского творчества; – детские кабинки и кушетки; – полки для обуви.
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> – прогулка, наблюдения; – игровая деятельность; – самостоятельная двигательная деятельность воспитанников; – трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – игровое функциональное (беседки, скамьи) и спортивное оборудование; – зеленая зона, цветник; – материал и атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр; – спортивный инвентарь для спортивных игр и упражнений; – инвентарь для трудовой деятельности; – оборудование для игр с песком и водой; – предметы-заместители, игрушки и т.п.
Спортивная	<ul style="list-style-type: none"> – организация физкультурно- 	<ul style="list-style-type: none"> – беговые дорожки;

площадка	оздоровительной работы на улице	<ul style="list-style-type: none"> – прыжковая яма; – баскетбольное кольцо; – мишень; – гимнастическое бревно.
----------	---------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для эффективной реализации Программы в МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» имеется программно - методический комплект по программе «Детство», «От рождения до школы», парциальные программы, учебно - методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно- наглядные пособия (демонстрационные и раздаточные материалы по 5-ти образовательным областям), диагностические материалы, комплекты современных развивающих игр и др.

(Корпус №1) Детский сад оснащен современной оргтехникой имеются в наличии:

- компьютеры (8 шт.);
- ноутбуки (2шт.), выход в Интернет;
- музыкальных центров (7шт.);
- цветной телевизор (1 шт.);
- микрофон - 1 беспроводной;
- мультимедийная установка (4шт.);
- фотоаппарат(1 шт.);
- ламинатор(1 шт.);
- принтер цветной (1 шт.);
- ксерокс (1 шт.);
- сканер(1 шт.);
- принтер (7 шт.);
- МФУ (2 шт.);
- Брошюратор (1 шт.);
- Степлер (1 шт.)

(Корпус №2) Методические материалы и средства обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию содержания Программы коррекционно-развивающей работы:

1. Дидактический материал для обследования речи воспитанников.
2. Сменные игрушки на развитие физиологического дыхания.
3. Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания.
4. Профили артикуляционной гимнастики.
5. Профили обозначения звуков.
6. Предметные картинки на каждый звук для автоматизации, дифференциации звуков, развития фонематического слуха.
7. Настольные игры лексико – грамматического содержания.
8. Настольные игры на развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового внимания.
9. Настольно дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического

- восприятия.
10. Настольно дидактические игры на развитие связной речи.
 11. Авторские дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.
 12. Компьютерные игры: «Речевые игры», «Баба Яга учится читать», «Говорим правильно».
 13. Схемы для составления звукового анализа слова.
 14. Схемы составления предложения.
 15. Звуковые сигналы (красные, синие, зелёные).
 16. Схемы обозначения звуков.
 17. Схемы определения места звука в слове.
 18. Кассы букв.
 19. Предметные картинки (по лексическим темам) Ф – А 4, Ф - А5.
 20. Сюжетные картинки для развития связной речи.
 21. Детская художественная литература для развития связной речи.
 22. Картотека пальчиковых игр.
 23. Игровой материал для самомассажа и развития мелкой моторики.
 24. Игры и игрушки для развития мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пазлы, бусы на леске).
 25. Музыкальные и звучащие игрушки.
 26. «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками.
 27. Конструктор деревянный настольный.
 28. Мягкие, резиновые, пластмассовые игрушки.
 29. Трафареты для рисования «Весёлые зверята», «Виды транспорта», «Грибы», «Домашние животные», «Животные Африки», «Катин гардероб», «Космос», «Лесные звери», «Листья деревьев», «Насекомые», «Обитатели вечных снегов», «Обитатели морских глубин», «Овощи», «Посуда», «Птицы», «Птицы средней полосы России», «Фрукты», «Цветы садовые»
 30. Компьютерные и DVD диски:
 - Антошка. Приключения на Дне рождения. - Руссбит-М, 2003
 - Бухарина К. Е. Говорящий логопед. - Би Смарт, 2012
 - Весёлые уроки. Учимся правильно говорить. -ИДДК, 2015
 - Домашний логопед. - Альянс, 2011
 - Домашний логопед. Практический курс. – Новый диск, 2008

- Логопедические упражнения. Выпуск 1. -Учитель, 2013
- Мерсибо. Сборник из 6 дисков. – 2015 (Звуковой калейдоскоп, Игровая карусель, начинаю говорить, начинаю читать, Работа над ошибками, Работа над памятью)

Технические средства обучения и воспитания:

- Музыкальный и спортивный зал оснащен музыкальным центром.
- Логопедические кабинеты оборудованы компьютерами, ноутбуками.
- Методический кабинет оборудован компьютером, ноутбуком, имеется принтер, принтер с функциями ксеркса и сканера для печати документов в формате А 4, фото, видео аппаратура, экран на штативе, проектор.
- Кабинет заведующего оборудован ноутбуком, имеется принтер.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Детский сад непрерывно совершенствует и пополняет методическое обеспечение. Имеется большое количество электронных дисков с разнообразной информацией.

Постоянно ежегодно пополняется книжный фонд. Он состоит из методической и детской литературы, справочных и подписных изданий. В МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» создан банк картотек.

В методическом кабинете представлен материал по обобщению опыта работы педагогов, широко представлены разработки по проектной деятельности. Разработана картотека по тематическому планированию.

В МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» создан банк данных по учебно- методическому и дидактическому обеспечению программы «Детство» и «От рождения до школы».

(Корпус № 1)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Развитие игровой деятельности

13. Бабаева Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности – СПб.: «Детство-пресс», 2004, 192с
14. Давидчук А.Н. Обучение и игра: Методическое пособие. Синтез, 2004.-168с.
15. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. — 208 с.
16. Зворыгина Е.В. Я играю! Условия для развития первых самостоятельных сюжет. игр малышей: пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2007, 112 с.
17. Игрунов Н. Большая энциклопедия детских игр. — М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 2001.- 384 с.
18. Касабуцкий Н.И., Скобелев Г.Н, Столяр А.А., Т.М. Чеботаревская Давайте поиграем: Мат. игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1991. – 80 с.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком.— Изд. 2-е, дораб.— М.: Академический Проект, 2001.— 160 с.— (Серия «Руководство практического психолога»).
20. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2005, 64 с. ил.

21. Нищева Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации. – СПб.: «Детство-пресс», 2006, 128 с. ил.
22. Островская Л.Ф. Игрушки и пособия для детского сада: Оборудование пед. процесса: Кн. для воспитателя и зав. дет. садом: Из опыта работы воспитателей дошкольных учреждений Москвы. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1987, 175 с., ил.
23. Розанова Е.Г. Книга игр – М.: Росмэн, 1999 г. – 166 с.
24. 365 развивающих игр / Сост. Беляков Е. А.- М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999.- 304 с., с илл.- (Внимание: дети!).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

11. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003. — 96 с. (*Развитие и воспитание дошкольника*)
12. Ветлугина Н.А., Казакова Т.Г., Пантелеев Г.Н. и др. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. – М.: Просвещение, 1989, 79 с., ил.
13. Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: Аркти, 2003, 80 с.
14. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2008, 96 с.
15. Козлова С.А., Шукшина С.Е. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и моё тело.- М.: Школьная пресса, 2012.-32с: цв. ил.
16. Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. – М.: Линка-Пресс, 2000, 224 с, ил.
17. Курочкина И.Н. Путешествие в страну хороших манер: пособие для детей ст. дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007, 63 с., ил. (серия «Скоро в школу»)
18. Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-96с.
19. Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012
20. Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010.- 192с.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

36. Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О.В., Щербакова И.А. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура»). – М.: Аркти, 2003, 168 с.
37. Алфёрова А.Г. МИР ЧУДЕС: стихи для детей.- Челябинск: ИП Плфёрова А.Г., 2012
38. Андреева Н., Селиванова Е. Азбука профессий. Южный Урал. –Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть,2014.-40с.: ил.
39. Алфёрова А.Г. Если я поймаю солнце, Челябинск-2014

40. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с.
41. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1984, 304 с., ил.
42. Виноградова Н.Ф. Моя страна Россия: пособие для ст. дошк. и мл. шк. возраста. – М.: Просвещение, 2005, 95 с., ил. (Скоро в школу)
43. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы». – М.: Аркти, 2003, 184 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
44. Жуковская Р.И. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990, 176 с., ил. (Библиотека воспитателя детского сада)
45. Журнал-путеводитель «Уральский перекресток». Краткий справочник. Познай свой край. Челябинская область. – Челябинск: Абрис, 2001, 110
46. Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: «Детство-пресс», 2007, 96 с., ил.
47. Калашников Г.В. Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: «Детство-пресс», 2008, 32 с., ил.
48. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2000, 304 с., ил.
49. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина.: Практическое пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2003, 80 с. (Развитие и воспитание дошкольников)
50. Кириков С.В. По Южному Уралу и Башкирии. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1989, 172 с.
51. Мой город: Челябинск в объективе Сергея Васильева: (альбом). – Челябинск: Автограф, 2006, 208 с., ил.
52. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003, 200 с.
53. Новоселов В.Н., Шубарина Л.В., Кравцов В.М., Севрюк Н.А. Ленинский район: страницы истории. – Челябинск: ЧПО «Книга», 2005, 160 с
54. Остапец А.А., Абросимова Г.Н., Трубачева М.Е. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы». – М.: Аркти, 2003, 176 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
55. Пикулева Н.В. Почему промокла Таська? Для семейного чтения. – Челябинск: Изд. «Аркаим», изд. «Урал Л.Т.Д.», 2005
56. Пикулева Н.В. Слово на ладошке: занятия, обогащающие внутренний мир ребенка. – Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2006, 236 с.
57. Пикулева Н.В. Играй-городок. Прибаутки, считалки, скороговорки, загадки и сюрприз. – 2-е изд., доп. – Челябинск: ОГУП ЧПО «Книга», 2006, 87 с.
58. Пудовина Е.И. Государственные праздники РФ: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004, 64 с. (Методика)
59. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2001, 192 с., ил.

60. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников ДОУ и учителей начальных классов. – М.: Аркти, 2003, 64 с. + вклейка
61. Рыжова Н.А., Логинова Л.А., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: «Линка-пресс», 2008, 256 с., ил.
62. Соловьева Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран 5-8 лет. Москва «Просвещение», 2015.
63. Советский Союз. Географическое описание в 22 томах. Урал. – М.: «Мысль» 1968,
64. Сокровенный дар. Посвящается 70-летию Ленинского района г. Челябинска. Литературно-художественное издание. – Челябинск: ИД «Светунец», 2005, 110 с., ил.
65. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. М.: Центр педагогического образования, 2013. -176 с.
66. Тимошкина Н.А. Методика использования русских народных игр в ДО. (Старший дошкольный возраст). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008. -64с.
67. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2000
68. Форстман Г.В., Машин М.Д. Уральские станкостроители: Ист.-биог. Очерк. - Челябинск: Юж.-Урал. КН. Изд-во, 198.176с.
69. Форстман Г.В., Машин М.Д. Уральские станкостроители: Ист.-биог. Очерк. - Челябинск: Юж.-Урал. КН. Изд-во, 198.176с.
70. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**
25. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 144 с.
26. Азбука пешехода: для дошкольников и детей начального школьного возраста. – М.: ИД «Третий Рим», 2007, 60 с.
27. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: «Просвещение», 1998, 96 с. с ил.
28. Волков В.М. Как избежать беды. Советы подполковника милиции детям: Книга для чтения по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности». – М.: Вита-Пресс, 2003
29. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»). – Волгоград: Учитель, 2007
30. Горская А.В. Правила – наши помощники. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по воспитанию и обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2006
31. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: «Детство-пресс», 2009, 208 с

32. Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено. Сценарии игр и праздников. – Новосибирск: «Сибирское университетское издательство» 255 с.
 33. Кривицкая А.М. Тайны дорожных знаков. – Каменск-Уральский: Изд. «Калан». 1995
 34. Клименко В.Р. Обучайте дошкольников правилам движения. (Из опыта работы). М.: «Просвещение», 1973
 35. Поддубная Л.Б. Система работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в ОУ. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007, 112 с.
 36. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007, 128 с.
 37. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Старшая группа. Занимательные материалы. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008, 96 с.
 38. «Пожарному делу учиться вперед пригодиться...» Главное управление МЧС России по челябинской области. Челябинск, 2005
 39. Правила противопожарной безопасности «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений – Пресс».
 40. Правила личной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений – Пресс».
 41. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н.; Под ред. Романовой Е.А., Малюшкина А.Б.. – М.: ТЦ Сфера, 2006, 64 с.
 42. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Методическое пособие. – М.: «Третий Рим», 2007, 55 с.
 43. Развивающая литература по изучению правил дорожной безопасности с дошкольниками/МБДОУ №347/
 44. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008, 80 с.
 45. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002, 80 с.
 46. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006, 80 с.
 47. Электробытовые приборы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений – Пресс».
 48. Шипицына Л.М., Казакова Е.И. Школа без наркотиков. Книга для педагогов и родителей. 2 изд, переработанное и дополненное. – СПб.: Детство-Пресс, 2001
- Формирование положительного отношения к труду***
10. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с
 11. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2004, 144 с., ил
 12. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006, 80 с.
 13. Кондратьева Н.Н. «Мы». Программа экологического образования детей. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 240 с.

14. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 160 с. ил.
15. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. – 144 с
16. Гарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд. – М.: Просвещение, Владос, 1994, 216 с., ил.
17. Труд и наблюдения в природе. (Сост. А. Ф. Мазурина). Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение» 1967. 227 с. с илл.
18. Храпов В.Е. Воспитание и труд. – М.: Знание, 1985, 96 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Сенсорное развитие

19. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и дет. сада. Сборник статей и документов. Методическое издание. – СПб.: Детство-Пресс, 2003, 220 с.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
20. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с.
21. Большая книга животных. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Изд. «Белый город», 2007, 301 с., ил.
22. Бул Михаэль Космос. – М.: «Премьера», «Издательство Астрель», АСТ, 2000
23. Герасимова А.С. и др. Энциклопедия обучения и развития дошкольника. – СПб.: ИД «Нева»; М.: «Олма-Пресс», 2000, 352 с., ил
24. Джонсон Д. Птицы. – М.: «Премьера», «Астрель», АСТ, 2000, 48 с., ил.
25. Дыбина О.В. Что было до: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2004,
26. Костюченко М.П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.-190с.
27. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: «Детство-пресс», 2000, 190 с., ил.
28. Лошади. Мир животных. Фотоиллюстрации. – Беларусь: Белфакс, 1995, 80 с., ил
29. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 128 с.
30. Профессии. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький Гений-Пресс»
31. Рик Моррис Тайны живой природы. – М.: Росмэн, 1996, 197 с., ил.
32. Светлова И.Е. Повышаем интеллект и эрудицию: Уч. пособие. – М.: Изд. «ЭКМО», 2003
33. Фотонабор карточек «Травянистые растения» выпуск 2. М.: Изобразительное искусство, 1973 г. – 32 открытки (3 шт.)
34. Хензель В., Бройниг С., Форбругг Х. Дикie кошки. – М.: «Планета детства», «Изд. «Астрель», АСТ, 2000, 64 с., ил. (Тайны живой природы)
35. Энциклопедия для самых маленьких: Научно-популярное издание для детей. – М.: ООО «Росмэн-Пресс», 2004, 128 с., ил.

36. 100 чудес света. Величайшие сокровища человечества на пяти континентах. /Перевод с немецкого/. – М.: ООО «ТД Издательство «Мир книги», 2006, 208 с., ил.

Формирование элементарных математических представлений

9. Воронина Л.В., Суворова Н.Д. Знакомим дошкольников с математикой. – М.: ТЦ Сфера, 2011, 128 с. (Библиотека Воспитателя)
10. Михайлова ЗА Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-128с.
11. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ.– СПб: Детство-Пресс, 2004.
12. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – 2-е изд. испр. и доп. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 94 с.
13. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2003, 112с. ил.
14. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.-176с.
15. ТоддБардвик. Шахматы для детей. – СПб.; Питер, 2013.-192 с.: ил.
16. Фесюкова Л.Б. 300 развивающих игр для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008.-144с.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

12. Иванова А.И. Экологическое наблюдение и эксперименты в детском саду: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2009.-56с.
13. Иванова А.И. Человек. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2010. – 224с.
14. Королева Л. А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-64с.(2 шт.)
15. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учеб. Пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2003,- 80с.
16. Мартынова Е.А. Организация опытно экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Волгоград: Учитель, 2014.-333с.
17. Маневцова Л.М. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. – СПб.: «Детство-пресс», 2003-2004
18. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в ДОУ.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.- 112с.
19. Пастюк О.В., Фролова А.Н. Организация экспериментальной площадки в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007, 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)
20. Рыжова Л. В. Методика детского экспериментирования. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
21. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Издательство «Учебная Литература»: Издательский дом «Федоров», 2010. -128с., ил.

22. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

19. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006, 143 с.
20. Бабич Л.Н. 356 увлекательных занятий для дошкольников. – М.: Айрис-Пресс, 2000, 250 с.
21. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: «Детство-пресс», 2005, 144 с.
22. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2000, 2003, 128 с.
23. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Одежда. Обувь. Головные уборы. (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная пресса, 2004
24. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Город, дом, улица. Квартира, мебель. (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная пресса, 2004
25. Васильева С.А., (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание шкМирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная пресса, 2004
26. Васильева Е.В. Развиваем речь ребенка с помощью стихов. – М.: ТЦ Сфера, 201
27. Гризик Т. И. Речевое развитие детей 3-4 лет Методика ФГОС. Москва. Изд-во «Просвещение», 2015
28. Гризик Т. И. Речевое развитие детей 5-6 лет Методика ФГОС. Москва. Изд-во «Просвещение», 2015
29. Гризик Т. И. Речевое развитие детей 4-5 лет Методика ФГОС. Москва. Изд-во «Просвещение», 2015
30. Гурович Л.М. и др. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя дет. сада. – Изд. 2-е. – СПб.: «Акцидент», 1996, 128 с.
31. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. – 2-е изд., перераб. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
32. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях; - Кн. для логопеда. М.: Просвещение, 1991. – 208 с.
33. Стрелкова Л.П. Уроки сказки. – М.: Педагогика, 1989, 128 с., ил
34. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991, 128 с., ил.
35. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988, 64 с., ил.
36. Хохлатые хохотушки. Русские народные скороговорки, загадки, считалки. Для дошкольного возраста. – М.: Изд. «Малыш», 1990.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной
деятельности**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

59. Аллаярова И.Е. Симфония красок. Конспекты занятий по изодеятельности с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2006, 64 с.
60. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Рисование: Учебно-наглядные демонстрационные материалы для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998
61. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Мой друг – карандаш. Развивающая тетрадь для детей 4-5 лет. – М.: Педагогическое общество России, 1999, 48 с.
62. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с.
63. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1988, 224 с., ил.
64. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986, 207 с., ил.
65. Брыкина Е.К. Лепка: Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД, 1988, 32 с. (Страна чудес)
66. Волшебная глина. – Смоленск: Русич, 2001, 160 с. (Легко и просто)
67. Вохринцева С.В. Аппликация в детском саду и дома. – Екатеринбург: Изд. «Страна фантазий», 2003
68. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003, 96 с., ил. (Лучшие поделки)
69. Дрезнина М.Г. Каждый ребенок – художник. Обучение дошкольников рисованию – М.: Изд-во «Ювента», 2002, 200 с., ил
70. Дрезнина М.Г. Учимся рисовать. Обучение композиции: Рабочая тетрадь к книге «Каждый ребенок – художник». – М.: Изд-во «Ювента», 2003, 48 с., ил
71. Доронина Т.Н. Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания. – СПб.: Детство-Пресс, 2002, 96 с.
72. Дубровская Н.В. Краски палитры: Рабочая тетрадь по цветоведению для детей 6-7 лет. – СПб.: «Детство-пресс», 2006, 32 с., ил.
73. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002
74. Игры из пластилина. Смоленск: Русич, 2000, 160 с. (Легко и просто)
75. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М., Слепцова В.Ю., Смагина Т.В. Рисование с детьми дошк. возр.: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2006, 128 с. (Серия «Вместе с детьми».)
76. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1985
77. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1980, 160 с., ил.

78. Как научиться рисовать птиц: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
79. Как научиться рисовать цветы: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
80. Как научиться рисовать рыб: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
81. Как научиться рисовать собак: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
82. Как научиться рисовать кошек: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
83. Как научиться рисовать самолеты и ракеты: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
84. Как научиться рисовать насекомых: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
85. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012, 88 с., цв. вкл.
86. Комарова Т.С. Рисование: Демонстрационные материалы по обучению детей среднего дошкольного возраста. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998
87. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1976, 158 с., ил.
88. Коссаковская Е.А. Лепка в детском саду. Пособие для воспитателей. – Просвещение, 1972, 69 с.
89. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: «Детство-пресс», 2003, 272 с
90. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -320с.
91. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.
92. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 208с. (2шт.).
93. Лыкова И.А. журн. «Мастерилка» № 04.2009. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям. Лепим игрушки. Лепка из пластилина. – М.: ИД «Карпуз», 2009
94. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ «Сфера», 2001, 112 с. ил.
95. Лыкова И.А. Планета динозавров. Аппликация из бумаги. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям – Дмитров: ИД «Карпуз», 2009
96. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 216 с., перераб и доп.
97. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 152 с., перераб и доп.
98. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 216 с., перераб и доп.

99. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. Для детей среднего дошкольного возраста: Альбом 2. -М.: ООО «Фирма» Издательство АСТ», 1999г. (Страна Чудес).
100. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. Для детей среднего дошкольного возраста: Альбом. - М.: ООО «Фирма» Издательство АСТ», 1999г. – 32с.: ил.- (Страна Чудес).
101. Мосин И.Г. Рисование-2. Учебное пособие для педагогов, воспитателей, родителей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2000, 120 с., ил.
102. Мосин И.Г. Рисование-1. Учебное пособие для педагогов, воспитателей, родителей. – Екатеринбург: У-Фактория, 1996, 112 с., ил.
103. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2007, 96 с., ил.
104. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2001, 48 с.
105. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 198
106. Страунинг А.М. Развитие творческого воображения дошкольников на занятиях по ИЗО деятельности. – Ростов на /Д.
107. Уатт Ф. Как научиться рисовать: Универсальное пособие для детей и взрослых/ Пер. с англ. М.Д.Лахути. – М.: ООО «Росмэн-издат», 2000, 96 с., ил.
108. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2007
109. Фиона Кемпбелл Я умею рисовать. – Республика Беларусь: «Белфаксиздатгрупп», 1996
110. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, 112 с.
111. Халезова Н.Б.(2шт.) Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984, 112 с. ил.
112. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Младшие и средняя группы. Разработки занятий. – Вологоград: ИТД «Корифей», 2006, 128 с.
113. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий. – Вологоград: ИТД «Корифей», 2006, 128 с.
114. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986, 144 с., ил.
115. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Методические рекомендации для воспитателей ДООУ и родителей. - М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. - 128с.
116. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2011, 80 с.
- Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)*
15. Альбом самоделок. Праздничная почта. Для дошкольного возраста. – М.: Изд. «Малыш», 1984
16. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. Справочник. – Ташкент: Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана. 1988, 32 с., ил.

78. Как научиться рисовать птиц: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
79. Как научиться рисовать цветы: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
80. Как научиться рисовать рыб: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
81. Как научиться рисовать собак: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
82. Как научиться рисовать кошек: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
83. Как научиться рисовать самолеты и ракеты: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2001, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
84. Как научиться рисовать насекомых: Учебное пособие. – М.: Изд. Эксмо-Пресс, 2000, 32 с., ил. (Серия «Школа юного художника»)
85. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012, 88 с., цв. вкл.
86. Комарова Т.С. Рисование: Демонстрационные материалы по обучению детей среднего дошкольного возраста. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998
87. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1976, 158 с., ил.
88. Коссаковская Е.А. Лепка в детском саду. Пособие для воспитателей. – Просвещение, 1972, 69 с.
89. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: «Детство-пресс», 2003, 272 с
90. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -320с.
91. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.
92. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. - 208с. (2шт.).
93. Лыкова И.А. журн. «Мастерилка» № 04.2009. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям. Лепим игрушки. Лепка из пластилина. – М.: ИД «Карпуз», 2009
94. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ «Сфера», 2001, 112 с. ил.
95. Лыкова И.А. Планета динозавров. Аппликация из бумаги. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям – Дмитров: ИД «Карпуз», 2009
96. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 216 с., перераб и доп.
97. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 152 с., перераб и доп.
98. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2014. – 216 с., перераб и доп.

17. Грушина Л.В., Лыкова И.А., Лукьянова А.Н. журн. «Мастерилка» № 06.2009. Учебно-методическое пособие. Для чтения взрослыми детям. «Золотые» сюжеты. Детская флористика. – М.: ИД «Карапуз», 2009
 18. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1984, 175 с., ил.
 19. Докучаева Н. Игрушки из бумаги и картона. – СПб.: Кристалл; Валери СПб., 224 с., ил.
 20. Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по ИЗО деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2003, 24 с.
 21. Медведева О.П. Творческое моделирование/ Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/Д: «Феникс», 2004, 96 с.
 22. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997, 208 с. ил.
 23. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997, 192 с., ил.
 24. Парамонова Л.А. Мятые картинки. Издательский дом «Карапуз» 2003г.
 25. Пудова В.П., Лежнева Л.В. Игрушки из природных даров. – М.: «Махаон»; СПб.: «Валери СПД», 1999, 96 с., ил. (серия: «С нами не соскучишься»)
 26. Романина В.И. Конструирование: Учеб. пособие для подгот. детей к школе. – М.: Просвещение, 2003
 27. РэйГибсон, ПаулаБортон, Викки Кэйв Наши руки не для скуки. Игрушки. Забавные и ужасные. – М.: ИД «Росмэн», 1996
 28. Сухие цветы: 100 идей для украшения вашего дома. – М.: АСТ-Пресс, 1997
- Приобщение к изобразительному искусству*
46. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2007. - 239 с.
 47. Белёва Н. Живые цветы. – Каменск-Уральский. 1995, 24 с.
 48. Вдовиченко С.А. Дети светлой краской красят мир: Мини-хрестоматия методов и приемов работы с детьми дошк. возр. на занятиях изодеятельности. – М.: Чистые пруды, 2009
 49. Ветлугина Н.А. Худ. творчество и ребенок. Монография. – М.: «Педагогика», 1972
 50. Ветрова Г. Сказка о лесном художнике. Шишкин. – М.: Изд-во «Белый город»
 51. Ветрова Г. Сказка о грустном художнике. Левитан. – М.: Изд-во «Белый город»
 52. Ветрова Г. Сказка о волне и художнике. Айвазовский. – М.: Изд-во «Белый город»
 53. Ветрова Г. Сказка о художнике и его главной картине. Александр Иванов. – М.: Изд-во «Белый город»
 54. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое учебное пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004, 95 с.
 55. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005. – 96 с.
 56. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: Метод. пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2004, 160с. с ил.

81. Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992, 126 с. ил.
82. Черейская М.Г. Russian Souvenirs. Русский сувенир. Издательство «Аврора». Ленинград. 1978.
83. Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. – Челябинск, 1996, 192 с., ил.
84. Шестакова С.В., Шестакова А.В. Росток: учебная тетрадь по художественно-творческому развитию детей. – Челябинск, 1999
85. Шпикаловой Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Учеб. пособие для подгот. детей к школе. В 2 ч./Ч.1 – М.: Просвещение, 2001
86. Терешкович Т.А. Рукодельница. Издание для досуга. – Мн.: Полымя, 1992
87. Ханашевич Д.Р. Подружки-рукодельницы. Альбом по вязанию спицами и крючком. Художник В.Н. Белкина. Издательство «Малыш», 1978
88. Худ.- конструктор Дудова О. Бумажные игрушки «Сделай сам».
89. Шпикаловой Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Учеб. пособие для подгот. детей к школе. В 2 ч./Ч.2 – М.: Просвещение, 2001
90. Якобсон В.М. «Тебе и мне» альбом для выпиливания и выжигания. Издательство «Малыш», 1976

Развитие музыкально-художественной деятельности

7. Доронова Т.Н., Рыжова Н.А. Детский сад: будни и праздники/ Методическое пособие для работников ДОУ. – М.: Линка-Пресс, 2006, 320 с.
8. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Младшая группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2007-236с.
9. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Средняя группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2007-270с.
10. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий Подготовительная группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2012 - 366с.
11. Каплунова И.М. Праздник каждый день. Доп. Материал к конспектам музыкальных занятий Подготовительная группа + CD Ладушки. Издательство «Композитор · Санкт - Петербург», 2011
12. Петрова Т.И., Сергеева Е.Д., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. — М.: Школьная Пресса, 2004. — 128 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

16. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 304 с.
17. Дружинина В.Р., Параничева Т.М. Режим дня ребенка-дошкольника. – М.: Вентана-Граф, 2004, - 24 с. - (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития от 4 до 6 лет)
18. Зайцева В.В. Полные и худощавые дети. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 32 с. (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития от 6 до 10 лет)
19. Игры на воздухе / Составитель Т. Барышникова, обложка Л. Амбросовой и П. Хвостовой — СПб.: Кристалл, КОРОНА принт, 1998 г. — 288 е., ил.

20. Каштанова Г.В. Организация оздоровительного центра в образоват. учр.: Практик. пособие. – М.: Аркти, 2002, - 120 с.
21. Мартынова Е. А. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе « Детство» -Волгоград: Учитель, 2015. - 246с.
22. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: Аркти, 1997. – 88 с
23. Осокина Т.И. Как научить детей плавать: Пособие для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., дораб. и доп.. – М.: Просвещение, 1985 – 80 с. с илл.
24. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983. – 224 с. с ил.
25. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. - М.: Просвещение, 2005. – 141 с.
26. Светов А., Школьников Н. Физическая культура в семье. Изд. 3-е, перераб. М.: «Физкультура и спорт», 1973, 368 с.
27. Савватеева С.С. Как помочь ребенку сохранить хорошее зрение. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 24 с. – (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития).
28. Сонькин В.Д. Законы правильного питания. - М.: Вентана-Граф, 2004, - 40 с. - (Ваш ребенок: азбука здоровья и развития от 4 до 6 лет)
29. Сучкова И.М. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4лет по программе « Детство» -Волгоград: Учитель , 2015.-199с. (2шт.)
30. Халемский Г.А. Коррекция нарушений осанки у школьников. Метод. рекомендации. – СПб.: Детство-пресс, 2001. – 64 с.

(Корпус № 2)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий:

14. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
15. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 64 с.
16. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
17. Петрова В.И. Стульчик. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006
18. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144 с.
19. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-160 с.
20. Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге». Изд. 2-е испр., дополн. Методическое пособие для педагогов ДОУ / сост. Г.И. Киселева, Г.В. Яковлева. – Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2007. – 86с.

21. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. М.: МОЗАИКА-Синтез, 2006г.
22. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: Линка-пресс, 2003.– 200 с.
23. Соловьева Е.В. Наследие. И быль и сказка...: пособие по нравств.-патриот. воспитанию детей дошкол. мл. шк. возраста на основе традиц. отечеств. культуры/ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко – М.: Обруч, 2011.– 144 с.
24. Корепанова М.В. Харламова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.-64 с.
25. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.– 64 с.
26. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова.– Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.– 251 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий:

25. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -48 с.
26. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
27. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014, стр. 120
28. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 144 с.
29. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 48
30. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
31. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
32. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
33. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176с.
34. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
35. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
36. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
37. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.

38. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
39. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
40. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
41. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
42. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
43. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
44. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
45. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
46. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
47. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
48. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014, стр. 120 (методкабинет ДОУ)

Рабочие тетради:

9. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 32 с.
10. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
11. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
12. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
13. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (младшая группа)
14. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (средняя группа)
15. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для дошкольников» (старшая группа)
16. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для дошкольников» (подготовительная группа)

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий:

12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 112 с.

13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для занятий с детьми 2- 4 лет
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет
15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. -112с.
16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4- 6 лет
17. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет
18. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. -96 с.
19. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80с.
20. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80с.
21. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. -112с.
22. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2005

Рабочие тетради:

13. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (младшая группа)
14. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (средняя группа)
15. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи для дошкольников» (старшая группа)
16. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи для дошкольников» (подготовительная группа)
17. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (младшая группа)
18. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (средняя группа)
19. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для дошкольников» (старшая группа)
20. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для дошкольников» (подготовительная группа)
21. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (младшая группа)
22. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (средняя группа)
23. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для дошкольников» (старшая группа)

24. Рабочие тетради к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для дошкольников» (подготовительная группа)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий:

10. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.-120 с.
11. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96 с.
12. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. /Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.-144 с.
13. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с.
14. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
15. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128с.
16. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с.
17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.
18. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006

1.3. Режим дня

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация ОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

**Режим организации деятельности детей в холодный период года
(режим дня на каждую возрастную группу составляется ежегодно)**

Содержание режимных моментов	Группы					
	Разновозрастная группа раннего возраста	2 младшая	средняя	старшая	Разновозрастная (5-7 лет)	подготовительная
Приём, осмотр, гигиенические процедуры, совместная, самостоятельная деятельность.	6.30-8.00	6.30-7.55	6.30-8.05	6.30-8.15	6.30-8.15	6.30-8.25
Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика.	8.00-8.05	7.55-8.10	8.05-8.20	8.15-8.30	8.15-8.30	8.25-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак, совместная, самостоятельная деятельность	8.05-9.00	8.10-9.00	8.20-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-9.55	9.00-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	9.25-11.30	9.40-11.50	9.50-12.00	9.55-12.20	9.55-12.20	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.30-12.00	11.50-12.15	12.00-12.15	12.20-12.40	12.20-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.15-12.45	12.15-12.45	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, корригирующая гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15
Непосредственно образовательная, совместная деятельность	15.20-15.50	15.15-15.45	15.15-15.50	15.15-15.50	15.15-15.50	15.15-15.50
Подготовка к ужину, ужин	15.50-16.10	15.45-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10	15.50-16.10
Подготовка к прогулке,	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30	16.10-18.30

прогулка.						
-----------	--	--	--	--	--	--

Режим организации деятельности детей в теплый период года
(режим дня на каждую возрастную группу составляется ежегодно)

Содержание режимных моментов	Группы					
	Разновозрастная группа раннего возраста	2 младшая	средняя	старшая	Разновозрастная (5-7 лет)	подготовительная
Приём, осмотр, гигиенические процедуры, игры (на улице).	6.30-7.55	6.30-7.55	6.30-7.55	6.30-7.55	6.30-7.55	6.30-7.55
Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика (на улице)	7.55-8.10	7.55-8.10	7.55-8.10	7.55-8.10	7.55-8.10	7.55-8.10
Совместная, самостоятельная деятельность	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Совместная, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.00	9.00-11.00	9.00-11.30	9.00-11.45	9.00-12.00	9.00-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.00-11.15	11.00-11.15	11.30-11.50	11.45-12.00	12.00-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед.	11.15-12.00	11.15-12.00	11.50-12.20	12.00-12.25	12.20-12.40	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон.	12.00-15.00	12.00-15.00	12.20-15.00	12.25-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, корректирующая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15
Совместная и самостоятельная деятельность	15.15-15.50	15.15-15.50	15.15-15.50	15.15-15.50	15.15-15.50	15.15-15.50
Подготовка к ужину, ужин	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00

Уход детей домой	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
------------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарь событий и традиций МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска»

Сроки проведения	Название мероприятия
1 сентября	Праздник «День знаний»
3 неделя сентября	Конкурс поделок «Что нам осень принесла?»
3 неделя декабря	Семейный конкурс «Новогодняя игрушка»
4 неделя декабря	Новогодний карнавал
2 неделя февраля	День защитников Отечества
3 неделя февраля	Спортивные состязания «Наши папы – богатыри!»
4 неделя февраля	«Проводы зимы – Масленица»
1 неделя марта	«Женский день – 8 марта!»
2 – 3 неделя марта	Дни открытых дверей
1 неделя апреля	«Неделя здоровья»
1 неделя мая	«Это день мы не забудем никогда» праздничный концерт, посвященный Дню победы
4 неделя мая	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»
1 неделя июня	Праздник «День защиты детей»
1 неделя июля	«Летние олимпийские игры»
3 неделя августа	Акция «Внимание – дети!»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов,

пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);

– наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

– охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

– возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

– двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Материально-техническое обеспечение модуля

Помещения, обеспечивающие образование детей, оборудованы мебелью, оснащены телевизорами, проекторами, ноутбуками, спортивным инвентарём, музыкальными инструментами. На территории ДОО имеются мини-огород, экологическая тропа.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:

– методические пособия;

- дидактические пособия;
- познавательная литература;
- художественная литература;
- картотеки потешек, стихов, подвижных игр;
- карты;
- иллюстративный материал;
- гербарии;
- игрушки, атрибуты для игр, театрализованной деятельности.

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в режимных моментах в ходе различных видах детской деятельности, в совместной деятельности педагогов с детьми, в самостоятельной деятельности, в образовательной деятельности в семье.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- народные праздники;
- мероприятия ко Дню города;
- посещение детской библиотеки;
- экскурсии по городу;
- досуги, развлечения;
- народные игры;
- выставка поделок «Осень золотая».

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Для эффективной реализации модуля во всех возрастных группах имеются:

- картотеки народных подвижных игр;
- картотеки потешек;
- карта Челябинской области;
- книги писателей и поэтов Южного Урала;
- книги о Южном Урале;
- открытки с видами города Челябинска»;
- фотографии знаменитых земляков;
- фотографии с изображением пейзажей Южного Урала.

Модуль «Изобразительная деятельность «Планета талантов»

Материально-техническое обеспечение модуля

Группы ДОУ оснащены всем необходимым: мебелью, доской, экранами, ноутбуком, проекторами, музыкальными проигрывателями.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:

- конспекты занятий;
- картотеки стихов, загадок;
- дидактические игры;
- дидактические пособия;
- образцы, алгоритмы;
- иллюстративный материал, репродукции картин;
- изобразительные материалы.

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в рамках занятий 1 раз в неделю в каждой возрастной группе.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- участие в конкурсах различного уровня;
- выставки детского рисунка.

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Для эффективной реализации модуля предметно-пространственная среда групп пополняется в соответствии с тематическим планированием.

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» ... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование

у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие

дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных учреждений реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.

5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности

детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.

- развивать творческие способности, чувство юмора.

- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать

- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

1 – 3 года

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

прислушивается к элементарным правилам поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

выработана потребность в двигательной активности;
самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
самостоятельно действует, в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.
- Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

– Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

– проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

– понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

– проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

– Откликается на эмоции близких людей и друзей;

– сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

– эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

– эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

– эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

1 – 3 года

– умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

– проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

– может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

– Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».

– Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.

– Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

– (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.

– Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.

– Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).

3 – 4 года

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года

- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**
- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
 - владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
 - умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
 - умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
 - знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
 - соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;

- правильно пользуется носовым платком и расческой;

- следит за своим внешним видом;

- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;

- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).
- Проявляет бережное отношение к игрушкам.
- Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.
- Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

– выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

– Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

– Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

- помогает в ответ на просьбу.

- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.

- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

– имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

– может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

– умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

– способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

– разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

– имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– умеет общаться спокойно, без крика;

– здоровается, прощается, благодарит за помощь;

– делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

– знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5–6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;

- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;

- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- находит новую трактовку роли и исполняет ее;

- может моделировать предметно-игровую среду;

- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

– различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

1 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

–имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

–имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

–имеет представления о неживой природе;

–имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

–имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

–группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

–называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

–проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

–имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

–устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

–использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

–знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;

–способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

–появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

–способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

–активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

–способен устанавливать легкие осознаваемые причинные связи в сюжете;

–в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

–с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

–использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

–активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

–способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

–самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1 – 3 года

Развитие детского творчества:

–называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

–дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

–проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

–узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

–проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

–вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

–двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

–умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

–с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

–слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

–называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

–умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

–умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

–самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

–создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

–эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы);

–замечает изменения в звучании (тихо-громко);

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

–сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

–умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

–выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

–различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

–узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

–самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

–создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

–использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

–в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
 - различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
 - понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».
- Развитие музыкально-художественной деятельности:
- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
 - выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
 - узнаёт песни по мелодии;
 - может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
 - самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
 - импровизирует мелодии на заданный текст;
 - способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
 - выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
 - инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
 - умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.
- Приобщение к музыкальному искусству:
- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

– может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

– умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

– способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

– импровизирует под музыку соответствующего характера;

– инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

– исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

– определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.
2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточняет представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках,

пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
 - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
 - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
 - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
 - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
 - Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
 - Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать

взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности, лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности, лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности, лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности, лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;

- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности, лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение

	<p>ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии</p>	<p>Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки</p>	<p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы</p>	<p>Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры</p>

деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Мини-музеи	Продуктивная деятельность	
-------------------------------------------------	------------	------------------------------	--

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>(действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	образовательная	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная	образовательная		

деятельность	деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в компьютерных играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль,</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

- **региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**
МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» находится в Ленинском районе города Челябинска, взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В ближайшем окружении от детского сада Корпус № 1 находятся: МОУ СОШ № 68, ДЮЦ, МБУДОД «ДШИ № 4», ГБУЗ «ОКБ № 2», МБДОУ № 2, 375; Корпус № 2 находятся: МОУ СОШ № 75, детская библиотека № 15, ГБУЗ «ОКБ № 2», ДК «Станкомаш», Спортивный клуб «Лидер», МБДОУ № 421, 402, 125. Такое удобное расположение дает нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства, для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также совместно с выше перечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Город Челябинск расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск — многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Вечный огонь», Памятник «Добровольцам-танкистам», Архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», Мемориал «Память» («Скорбящие матери»), Воинское захоронение на Лесном кладбище, Памятник труженикам тыла, Памятник защитникам Отечества. В пешей доступности расположены Мемориальный комплекс «Защитникам Отечества», Памятник труженикам тыла в годы Великой Отечественной войны, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах.

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологии используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:

Учреждение	Результат	Формы работы и взаимодействия
Научно – практическое направление		
МОУ СОШ № 68, МОУ СОШ № 75	Установление преемственных связей по содержанию, формам, методам и средствам обучения. Адаптация детей к школе.	Договор, план работы. совместные методические мероприятия, родительские собрания, мероприятия для детей.
МБОУ ЦППРК, ПМПК	Оказание комплексной психолого – медико – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и другими категориями детей.	Обследование детей. консультирование педагогов, родителей.
Физкультурно – оздоровительное направление		
ОКБ № 2	Медицинский осмотр. профилактические мероприятия	Осмотр детей и сотрудников МБДОУ.
Социально – коммуникативное направление		
ГИБДД Ленинского района	Участие в агитационной деятельности и обучение детей ПДД.	Организация мероприятий по ПДД с участием инспектора ГИБДД
театры города Челябинска и Челябинской области	Приобщение детей к театральной культуре.	Посещение представлений, концертов.
детская библиотека № 15	Приобщение детей к чтению. знакомство с историей страны, национальными праздниками.	Посещение библиотеки, занятия с детьми, театрализованные представления.
Детская школа искусств № 4	Развитие представлений о различных видах музыкального искусства. Знакомство с различными музыкальными произведениями, музыкальными инструментами.	Посещение экскурсий, концертов.

- ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

- **существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- **особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная

организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся

фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также её содержанию.

Например, уголок «Информации», «Семья», «Выставка для родителей», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Овощи с грядки», «Парад снеговиков».

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями)

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов «День матери», «День защитника Отечества», «Масленица» «8 марта», «День Победы», «День здоровья», «День защиты детей».

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-газета МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска», сайт ДОУ.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

(Корпус № 1)

29. Алексеева Е.Е. У тебя будет братик или сестричка! Книга для родителей, которые ждут второго ребенка. – СПб.: ИД Литера, 2012, 48 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)

30. Арнаутова Е.П., Зубова Г.Г., Ермакова Л.А., Кулакова Е.А. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников: Метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006
31. Воронкевич О.А. Наглядная информация для родителей I часть. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
32. О.А. Воронкевич Наглядная информация для родителей II часть. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
33. Воспитание 2-летнего ребенка: Пер. с англ. – М.: Росмэн, 1998, 157 с. (Серия советы родителям)
34. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей. / Российский госуд. пед. университет им. А.И.Герцена. Кафедра дошкольной педагогики. – СПб.: «Детство-пресс», 2000, 192с.
35. Гордин Л.Ю., Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2005
36. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход. – М.: ТЦ Сфера, 2005, 144 с.
37. Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б., Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. – М.: Аркти, 2003, 96 с.
38. Доронова Т.Н. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. – М.: Просвещение, 2003, 143 с.
39. Доронова Т.Н., Глушкова Г.В., Гризик Т.И. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию ДОУ и родителей. – М.: Просвещение, 2005, 191 с.
40. Доронова Т.Н. Взаимодействие ДОУ с родителями. Пособие для работников ДОУ. – М.: 2002, 120 с.
41. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г. и др. Защита прав и достоинства маленького ребенка: координация усилий семьи и детского сада: Пособие для работников ДОУ. – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2001, 227 с
42. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г., Князева О.Л., Соловьева Е.В. Защита прав и достоинства маленького ребенка: Координация усилий семьи и дет. сада: Пособие для работников ДОУ. – М.: Просвещение, 2003, 143 с
43. Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1989, 192 с.
44. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2003, 88 с.
45. Кожевникова М.Н. Не хочу спать! В помощь родителям, чьи дети испытывают проблемы со сном. – СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
46. Кожевникова М.Н., Нагаева Л.Г. Ребенок говорит неправду! Фантазия или обман? Советы и рекомендации психолога. – СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
47. Луговская А., Кравцова М.М., Шевнина О.В. Ребенок без проблем! Решебник для родителей. – М.: Эксмо, 2008, 352 с., ил.
48. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и педагогов дошкол. учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2011, 144 с.

49. Макарова Е.Г. «Освободите слона» (Воспитание средствами искусства). – М.: Знание, 1985, 80 с.
50. Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. Содружество: программа взаимодействия семьи и детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
51. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи. – М.: ТЦ Сфера, 2007, 48 с.
52. Поощрения и наказания в воспитании детей. – М.: Педагогика, 1971, 200 с.
53. Свирская Л.В. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников ДОУ. – М.: Линка-Пресс, 2007, 176 с
54. Хазиева Р.К. Не хочу идти в школу! Советы и рекомендации родителям будущих первоклассников. – СПб.: ИД Литера, 2011, 32 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
55. 6 основных ошибок воспитания: Практическое руководство для молодых родителей. – СПб.: ИД Литера, 2012, 64 с., ил. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)
56. 12 упражнений для детей и родителей для позитивного настроения. – СПб.: ИД Литера, 2011, 64 с. (Серия «Ох уж эти детки! Секреты воспитания»)

(Корпус № 2)

9. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений /Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиенко - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2001. - 224 с.
10. Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 32 с. – (Программа «Я – человек»). – (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 34).
11. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 112с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
12. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007. –
13. Т.Н. Доронова Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2002. – 120 с.
14. Викулов А.Д., Бутин И.М. Развитие физических способностей детей: Книга для малышей и их родителей. – Ярославль: Гринго, 1996. – 176 с., ил.
15. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). (2)
16. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., дораб. – М.: Обруч, 2012. – 176

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Оборудование основных помещений МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинска» в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

(Корпус № 1)

Образовательная область	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития, бактерицидные лампы.
	Медицинский блок:	В соответствии с приказом МЗ РФ от

	Медицинский кабинет (изолятор) Процедурный кабинет	05.11.2013г. № 822н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях».
	Спортивная площадка	Полосы препятствий, поле для футбола (пионербола), дорожка «здоровья» (для закаливания)
Социально коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, музыкальные центры, уголки уединения, игровые модули, сюжетно – игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, музыкальные центры, аудиотека, в групповых помещениях второго этажа мультимедийное оборудование.
	Раздевалки в групповых помещениях, коридор первого этажа	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, синтезатор, микрофон, мультимедийная установка.
	Территория	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно – ролевых игр.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини – лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, дидактические и развивающие игры, игры – головоломки, игры для развития логического мышления.
	Территория	Цветники, огород.
Речевое развитие	Групповые помещения	Театральные уголки, дидактические и развивающие игры, детские библиотеки с подбором детской литературы.
Художественно эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголки музыкально – художественного творчества, зоны художественно - продуктивной деятельности театра разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и др.), музыкальные центры.
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, микрофон, синтезатор, музыкальный центр.
	Раздевалки в групповых помещениях, коридор	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов

	первого этажа	продуктивной деятельности детей.
Коррекционное направление	Совмещенный кабинет учителя – логопеда и педагога - психолога	Мебель, компьютер с лицензионным программным обеспечением, принтер, дидактические игры, картотеки, фонотека, демонстрационный материал, дидактические игрушки, диагностический материал, иллюстрационный материал, оборудование для развития мелкой моторики, песочно – анимационный материал.

(Корпус № 2)

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего МБДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим и учебно-вспомогательным персоналом и родителями (законными представителями) воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> – нормативно-правовая документация; – документация по содержанию работы в МБДОУ.
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> – осуществление методической помощи педагогам; – организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. 	<ul style="list-style-type: none"> – библиотека педагогической, методической и детской литературы; – дидактические и методические материалы для организации работы с воспитанниками по пяти направлениям, по коррекционно-развивающей работе; – библиотека периодических изданий; – демонстрационный, раздаточный материал для проведения непосредственно образовательной деятельности; – опыт работы педагогов; – документация по содержанию работы в МБДОУ; – игрушки, муляжи; – изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки; – иллюстративный материал; – материалы педсоветов, консультаций, семинаров и др.; – доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.

Коридор МБДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> – стенды для родителей, сотрудников; – выставка детских работ.
Медицинский кабинет с изолятором	<ul style="list-style-type: none"> – осмотр воспитанников; – консультативно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников и сотрудниками МБДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> – мебель; – медицинское оборудование; – холодильник; – методический материал для профилактико-просветительской работы; – весы; – ростомер.
Логопедические кабинеты	<ul style="list-style-type: none"> – диагностика воспитанников; – коррекционно-развивающая работа с воспитанниками; – консультативно-просветительская работами с родителями (законными представителями) воспитанников и сотрудниками МБДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> – настенное зеркало; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический и игровой материал; – методические пособия; – инструментарий; – мебель; – доска.
Музыкально-спортивный зал		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением; – непосредственно образовательная деятельность; – досуговые мероприятия, праздники и развлечения; – театрализованные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты; – пианино; – музыкальный центр; – фонотека, нотный материал; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический и игровой материал.
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика; – непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры; – досуговые мероприятия, спортивные праздники и развлечения, дни здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> – спортивное оборудование; – спортивный инвентарь; – тренажеры; – нестандартное спортивное оборудование; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический материал.
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> – проведение режимных моментов; 	<ul style="list-style-type: none"> – детская мебель для практической деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - совместная образовательная и самостоятельная деятельность; - непосредственно образовательная деятельность в соответствии с программой. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая мебель; - методические пособия; - центры развития; - методическая литература; - наглядно-иллюстративный и раздаточный материал; - дидактический и коррекционно-развивающий материал
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> - дневной сон; - гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель
Приемная комната	<ul style="list-style-type: none"> - прием воспитанников; - информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников. 	<ul style="list-style-type: none"> - информационные стенды для родителей; - выставки детского творчества; - детские кабинки и кушетки; - полки для обуви.
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - прогулка, наблюдения; - игровая деятельность; - самостоятельная двигательная деятельность воспитанников; - трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое функциональное (беседки, скамьи) и спортивное оборудование; - зеленая зона, цветник; - материал и атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр; - спортивный инвентарь для спортивных игр и упражнений; - инвентарь для трудовой деятельности; - оборудование для игр с песком и водой; - предметы-заместители, игрушки и т.п.
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> - организация физкультурно-оздоровительной работы на улице 	<ul style="list-style-type: none"> - беговые дорожки; - прыжковая яма; - баскетбольное кольцо; - мишень; - гимнастическое бревно.

Для эффективной реализации Программы в МБДОУ «ДС № 347 г. Челябинск» имеется программно - методический комплект по программе «Детство», «От рождения до школы», парциальные программы, учебно - методические пособия, справочная энциклопедическая литература, учебно- наглядные пособия (демонстрационные раздаточные материалы по 5-ти образовательным областям), диагностические материал комплекты современных развивающих игр и др.

(Корпус №1) Детский сад оснащен современной оргтехникой имеются в наличии:

- компьютеры (8 шт.);
- ноутбуки (2шт.), выход в Интернет;
- музыкальных центров (7шт.);
- цветной телевизор (1 шт.);
- микрофон - 1 беспроводной;
- мультимедийная установка (4шт.);
- фотоаппарат (1 шт.);
- ламинатор (1 шт.);
- принтер цветной (1 шт.);
- ксерокс (1 шт.);
- сканер (1 шт.);
- принтер (7 шт.);
- МФУ (2 шт.);
- Брошюратор (1 шт.);
- Степлер (1 шт.)

(Корпус №2) Методические материалы и средства обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию содержания Программы коррекционно-развивающей работы:

31. Дидактический материал для обследования речи воспитанников.
32. Сменные игрушки на развитие физиологического дыхания.
33. Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания.
34. Профили артикуляционной гимнастики.
35. Профили обозначения звуков.
36. Предметные картинки на каждый звук для автоматизации, дифференциации звуков, развития фонематического слуха.
37. Настольные игры лексико – грамматического содержания.
38. Настольные игры на развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового внимания.
39. Настольно дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.
40. Настольно дидактические игры на развитие связной речи.
41. Авторские дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.
42. Компьютерные игры: «Речевые игры», «Баба Яга учится читать», «Говорим правильно».
43. Схемы для составления звукового анализа слова.
44. Схемы составления предложения.
45. Звуковые сигналы (красные, синие, зелёные).
46. Схемы обозначения звуков.
47. Схемы определения места звука в слове.
48. Кассы букв.
49. Предметные картинки (по лексическим темам) Ф – А 4, Ф - А5.
50. Сюжетные картинки для развития связной речи.
51. Детская художественная литература для развития связной речи.
52. Картотека пальчиковых игр.
53. Игровой материал для самомассажа и развития мелкой моторики.
54. Игры и игрушки для развития мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пазлы, бусы на леске).
55. Музыкальные и звучащие игрушки.

56. «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками.
57. Конструктор деревянный настольный.
58. Мягкие, резиновые, пластмассовые игрушки.
59. Трафареты для рисования «Весёлые зверята», «Виды транспорта», «Грибы», «Домашние животные», «Животные Африки», «Катин гардероб», «Космос», «Лесные звери», «Листья деревьев», «Насекомые», «Обитатели вечных снегов», «Обитатели морских глубин», «Овощи», «Посуда», «Птицы», «Птицы средней полосы России», «Фрукты», «Цветы садовые»
60. Компьютерные и DVD диски:
 - Антошка. Приключения на Дне рождения. - Руссбит-М, 2003
 - Бухарина К. Е. Говорящий логопед. - Би Смарт, 2012
 - Весёлые уроки. Учимся правильно говорить. -ИДДК, 2015
 - Домашний логопед. - Альянс, 2011
 - Домашний логопед. Практический курс. – Новый диск, 2008
 - Логопедические упражнения. Выпуск 1.-Учитель, 2013
 - Мерсибо. Сборник из 6 дисков. – 2015 (Звуковой калейдоскоп, Игровая карусель, начинаю говорить, начинаю читать, Работа над ошибками, Работа над памятью)

Технические средства обучения и воспитания:

- Музыкальный и спортивный зал оснащен музыкальным центром.
- Логопедические кабинеты оборудованы компьютерами, ноутбуками.
- Методический кабинет оборудован компьютером, ноутбуком, имеется принтер, принтер с функциями ксерокса и сканера для печати документов в формате А 4, фото, видео аппаратура, экран на штативе, проектор.
- Кабинет заведующего оборудован ноутбуком, имеется принтер.

Для решения Организацией воспитательных задач используются методические пособия по направлениям воспитания: см. п. 3.2 ООП ДО.

4.3.3. Распорядок/Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		

Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	

	взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	отношения к вещам личного пользования.		
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	

Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--

4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у

воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей Конкурс Выставка Фестиваль
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братя наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки –

	«За здоровый образ жизни»	доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена на следующих принципах (см. п. 3.5. ООП ДО).

Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Экологическая тропа Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Спортивный инвентарь
	Территория ДОУ	Спортивная площадка

Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Огород
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Музыкальные инструменты
	Стенд «Маленькие исследователи или на пути к творчеству»	Выставки
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Клумбы

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

4.3.6. Кадровое обеспечение

Образовательный процесс в «МБДОУ № 347 г. Челябинска» осуществляется квалифицированными работниками.

№ п/п	Категории педагогических работников	Количество педагогов
1.	Заведующий	1
2.	Заместитель заведующего по ВМР	1
3.	Старший воспитатель	1
4.	Воспитатель	24
5.	Психолог	1
6.	Инструктор физкультуры	2
7.	Музыкальный руководитель	2
8.	Учитель-логопед	3
9.	Педагог дополнительного образования	1

Квалификационный уровень педагогов:

Квалификационная категория	Количество педагогов	%
Высшая квалификационная категория	7	20%

Первая квалификационная категория	11	32%
Без квалификационной категории	16	47%

Стаж работы педагогов ДОУ:

Педагогический стаж (полных лет)	Количество педагогов	%
1 - 3 года	6 человек	17%
3 - 5 лет	2 человека	5%
5 -10 лет	5 человек	14%
10 -15 лет	12 человек	35 %
15 - 20 лет	-	-
20 и более лет	9 человека	26 %

Профессиональный уровень педагогов

Уровень образования	Количество педагогов	%
Высшее образование	23 человека	61 %
Незаконченное высшее образование	-	-
Среднее профессиональное педагогическое образование	11 человек	32 %
Среднее образование	Нет	-

Педагог дополнительного образования осуществляет сопровождение художественно – эстетической области в рамках основной образовательной деятельности. Педагог дополнительного образования осуществляет свою деятельность посредством непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми, которая входит в музыкальную деятельность, организованную совместно с музыкальным руководителем и в совместную деятельность совместно с воспитателями групп.

Результаты деятельности педагога дополнительного образования отражены в открытых мероприятиях ДОУ: утренники, конкурсы.

В дошкольном учреждении создана система повышения профессиональной квалификации педагогов, постоянно совершенствуются условия для профессиональной самореализации всех педагогов.

Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, ФГБОУ ВПО ЧГПУ, семинары, вебинары, городские методические объединения, внутрифирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - Создание системы воспитательной работы в ДОО - Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания - Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и координация разработки РПВ - Организация и координация воспитательной работы в ДОО - Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей - Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей - Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы - Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей - Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания - Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды - Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы - Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера - Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации

	<ul style="list-style-type: none"> - Проектирование и реализация воспитательных программ - Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) - Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) - Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации - Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни - Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде - Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены - Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях - Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в разработке РПВ - Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания - Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе - Организация коррекционной воспитательной работы

	<p>– Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------